

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.09 «Культура стран Восточной Азии»

название дисциплины

44.04.01 «Педагогическое образование»

профиль «История и обществознание»

направление (специальность), профиль (специализация)

1. Цель освоения дисциплины

- формирование у студентов представления о культурах дальневосточного региона Российской Федерации, их особенностях и истории их изучения.

Задачи курса:

- способствовать овладению студентами понятийно-категориальным аппаратом и методологией изучения различных культур;

- сформировать у студентов комплексное представление о культурном пространстве Дальнего Востока;

- способствовать приобретению студентами базовых теоретических знаний в области материальной и духовной культуры народов Дальнего Востока,

- способствовать формированию у студентов представления об истории культуры народов Дальнего Востока Российской Федерации;

- способствовать развитию у студентов принципов толерантности и уважения по отношению к другим этносам и культурам, приобретению ими навыков и умений, необходимых в профессиональной деятельности при работе в коллективе в условиях многонациональности и разнообразия культур.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина Б1.В.09 «Культура стран Восточной Азии» относится к обязательным дисциплинам вариативной части программы. Дисциплина изучается на 3 курсе (5 семестр). Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе обучения на уровне бакалавриата, а также с предшествующим изучением дисциплины магистерской программы. Освоение дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины «История России с древнейших времен до конца XVII в.», «Культурология», дисциплин по выбору студентов, а также прохождения производственной практики и проведения научно-исследовательской работы, написания магистерской выпускной квалификационной работы и подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса ОК-1, ПК –6; ОПК–3 ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль «История и обществознание» квалификация «магистр»:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3);
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- 1 базовую терминологию культуры региона и методы культурологических исследований, персоналии и специфику направлений в культуре Японии, Китая и Кореи;
- 2 основные факты культуры и обычаев стран и народов региона ВА, конфессий
- 3 значение межкультурных коммуникаций.

Уметь:

- 1 анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды стран региона ВА, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности;
- 2 организовывать взаимодействие в группе, обеспечивать межличностные взаимоотношения с учетом социально-культурных особенностей общения, применять коммуникативные техники и технологии общения по культурологической тематике;
- 3 описывать значение феноменов национальных культур в истории стран региона ВА;

Владеть:

- 1 методами культурологических исследований, приемами и методами анализа культуры соседних стран;
- 2 навыками грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой речи;
- 3 навыками оценки и самооценки результатов в профессиональной и других видах деятельности, связанной с восточной культурой.

4 разрабатывает собственную траекторию повышения квалификации и мастерства.

4. Структура дисциплины Б1.В.09 «Культура стран Восточной Азии»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, из них 22 часа – аудиторные занятия (4 – лекции, 18 семинары), 77 – самостоятельная работа, контроль – 9 часов. Форма итогового контроля – экзамен.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр/курс	Лекц.	Практ. зан./ семинар	СРС	Формы текущего контроля успеваемости
1	Вводная часть. Источниковедение и историография.	5 семестр	2	-	12	презентация
2	Традиционные культуры Китая, Японии и Кореи, как основа современной культуры стран Восточной Азии	5 семестр	-	2	12	Собеседование
3	Религиозно-философские системы Восточной Азии в прошлом и настоящем	5 семестр	-	4	12	Эссе
4	Традиционная и современная литература и искусство в странах Восточной Азии	5 семестр		4	12	Таблица по хронологии
5	Традиционная и современная повседневная культура Японии и Кореи	5 семестр	2	4	12	Презентация

6	Искусство кино в первом двадцатилетии XXI века. Япония, Китай, Корея	5 семестр	-	4	17	Эссе
	Всего	5 семестр	4	18	77	Экзамен (9)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

- 1 Духовная культура Китая / гл. ред. М. Л. Титаренко, Ин-т Дал. Востока РАН. — М.: Восточная литература, 2006. — Т. 6: Искусство. — 1031 с. — 2000 экз. — ISBN 978-5-02-036382-3.
- 2 Иофан Н. А. Культура древней Японии / Отв. ред. Н. А. Виноградова. — М: Наука, 1974.
- 3 Сабуро И. История японской культуры. — М.: Прогресс, 1972.
- 4 История Кореи (Новое прочтение). М: МГИМО, РОССПЭН, 2003.

б) дополнительная литература:

- 5 Малявин В. В. Сумерки Дао. Культура Китая на пороге Нового времени. — М.: Дизайн. Информация. Картография, Астрель, АСТ, 2003. — 448 с.
- 6 Елисеефф В., Елисеефф Д.[. Японская цивилизация / Пер. с фр. И. Эльфонд. — Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
- 7 История японской культуры : учеб. пособие для вузов / Отв. ред. А. Н. Мещеряков. — М.: Наталис, 2011. — 368 с. — ISBN 978-5-8062-0339-8.
- 8 Нагахата Я., Мацубара С., Окуда С., Тадзава Ю. История культуры Японии. Обзор. — 1992. — 120 с.
- 9 Сэнсом Дж. Б. Япония: Краткая история культуры. — СПб. : Евразия, 1999. — 576 с. — ISBN 5-8071-0029-8.
- 10 Varley P. Japanese Culture : [англ.]. — 4th Edition. — University Of Hawai'i Press, 2000. — 384 p. — ISBN 978-0-8248-2152-4.
- 11 Тихонов В. М., Кан Мангиль. Хронологические таблицы истории Кореи до 1904 г.. История Кореи: В 2 т. Т. 1: С древнейших времен до 1904 г.
- 12 Глухарёва О.Н. Искусство Кореи. М., 1982.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение состоит из:

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+
10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»
12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат- интернет»
16. ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A

Все компьютеры университета объединены локальной сетью и имеют выход в Интернет. В учебном процессе используются лицензионные программные средства и электронные учебные пособия. Информационная инфраструктура, предназначенная для создания, хранения и доставки образовательного контента состоит из: официального сайта, на котором расположен контент, внутренней сети вуза, персональных компьютеров со свободным доступом в Интернет, института и библиотеки с помощью которых обучающиеся пользуются контентом. WI-FI есть в читальных залах библиотек, и общежитиях.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.knigafund.ru>
2. <http://elibrary.ru>
3. <http://www.rsl.ru>
4. <http://www.biblioclub.ru>
5. <http://www.iprbookshop.ru>

Автор  / Василевский А.А. /
(подпись) (расшифровка подписи)

Рецензент  / Потапова Н.В. /
(подпись) (расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры 09.07.2018, протокол № 11
(дата)

Утверждена на совете института 27.11.2018, протокол № 1
(дата)