# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические рекомендации для обучающихся по усвоению дисциплины Б1.В.ДВ.15.01 Корейская народная повествовательная традиция в контексте теории фольклора по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль подготовки: Иностранный язык (корейский и английский языки)

**1. Цели освоения дисциплины:** дать студентам понятие о бытовых традициях корейского народа в их тесной связи с традицией фольклора; проследить процесс взаимодействия культуры и основных этапов становления и развития корейского языка и литературы.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Корейская народная повествовательная традиция в контексте теории фольклора**» **является дисциплиной вариативного цикла Б1.В.ДВ.15.01,** изучается в 8 семестре. Формирует общекультурные и профессиональные компетенции.

Данный курс направлен на формирование общей культуры личности обучаемого и на подготовку студентов к осуществлению профессиональной, научно-методической и педагогической деятельности.

Всего (8 семестр) 3ET - 2, часов - 72, в том числе лекции - 16 часов, семинары - 16 часов, самостоятельная работа - 40 часов.

Вид промежуточной аттестации – зачет (8 семестр).

Для освоения дисциплины «Корейская народная повествовательная традиция в контексте теории фольклора» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении следующих дисциплин:

- 1. История Кореи
- 2. Культура Кореи
- 3. Традиции и обычаи корейцев
- 4. География Кореи.

В рамках изучения данных дисциплин студенты знакомятся с основными понятиями, необходимыми в профессиональной деятельности приобретают следующие входные знания, умения и навыки, приобретенные в результате освоения предшествующих частей образовательной программы и необходимые при освоении данной дисциплины:

### Знает:

- основные сведения о политической, экономической, социальной, культурной жизни страны изучаемого языка;
- особенности формирования и основные закономерности развития общественно-политических институтов древней Кореи;
- роль культурно-религиозных факторов в этом процессе;
- социальную структуру корейского общества на протяжении всей истории развития государства.

#### Умеет:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- учитывать характер исторически сложившихся социально-экономических, политических и правовых систем при рассмотрении особенностей политической

- культуры Кореи и менталитета корейского этноса;
- выявлять соотношение факторов внутреннего развития и внешних влияний в Корее на протяжении исторического развития государства;
- дать оценку современным тенденциям культурно-исторического, социально-экономического, общественно-политического развития Кореи с учетом исторической ретроспективы и перспективы.

## Владеет:

- навыками самостоятельной переработки фундаментальной и текущей научной информации по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений;
- физической, административной и экономической картами Кореи;
- основами анализа основных закономерностей развития Кореи в контексте всемирноисторического процесса;
- профессиональной лексикой и терминологией, связанной с характеристикой соответствующего этапа исторического развития Кореи.

Освоение данной дисциплины необходимо для таких дисциплин как:

- Сравнительное лингвострановедение (корейский язык)
- Символы Кореи
- Практика устной и письменной речи.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Общекультурные компетенции (ОК):

• способность использовать основы философских и социогуманитраных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

Профессиональные компетенции (ПК):

• способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

## В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### знать:

- особенности корейских народных сказок;
- специфические черты материальной и духовной культуры корейского народа;
- взаимосвязи фольклора корейцев и других народов Азии;
- влияние различных фольклорных жанров на литературную и общекультурную традиции Кореи, а также на различные аспекты жизни в современной Корее;

### уметь:

- дать анализ языковым явлениям на предмет выявления в них традиций корейцев;
- •охарактеризовать основные черты культуры и фольклорных текстов;
- пользоваться полученными знаниями для обнаружения и анализа фольклорных элементов в литературных памятниках Кореи;
- охарактеризовать социально-экономические, политические и культурные факторы, обусловившие своеобразие бытовых традиций корейцев;

- определить способы взаимодействия языка и культуры, которые нашли свое выражение в народных сказках;
- выявить основные темы в народных сказках;
- раскрыть основные способы использования текстов народных сказов в процессе обучения корейскому языку.

#### владеть:

- навыками чтения и анализа фольклорных текстов на корейском языке;
- •навыками самостоятельной переработки фундаментальной и текущей научной информации по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений над языковым материалом в его разных речевых формах;
- научно-исследовательскими подходами в изучаемой области.

# 4. Структура и содержание дисциплины

**Общая трудоемкость дисциплины составляет:** всего **(8 семестр)** ЗЕТ – 2, часов – 72, в том числе лекции – 16 часов, семинары – 16 часов, самостоятельная работа – 40 часов.

Вид промежуточной аттестации – зачет (8 семестр).

<b>№</b> п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах			Формы текущего контроля (по неделям семестра) Форма промежуточной
				ЛК	П3	CP	аттестации (по семестрам)
1.	Традиции, обычаи, ритуалы и их этнические функции.	8	1,2,3,4	4	4	10	Опрос
2.	Традиционные корейские сказки: типологии и специфика	8	5,6,7,8	4	4	10	Комплексный анализ произведений
3.	Традиция и импровизация в народном творчестве	8	9,10,11	4	2	8	Комплексный анализ произведений
4.	Международные сказочные сюжеты	8	12,13,14	2	4	8	Комплексный анализ произведений
5.	Обобщение пройденного материала	8	15,16	2	2	4	Опрос
	итого:			16	16	40	72

# 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

- а) основная литература
- 1. Джарылгасинова Р.Ш. Этногенез и этническая история Кореи по данным эпиграфики: («Стела Квангэтхо-вана»). М., 2012. 182 с.
- 2. Соколов Ю.М. Русский фольклор (устное народное творчество): учебник для вузов. М.: Юрайт. 2016. 247с.
- 3. Троцевич А.Ф. История корейской традиционной литературы. СПб, 2004. 320с.
- б) дополнительная литература

- 1. Емельянова А.П. Архетипические и символические образы в корейских сказках // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. 2017. <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=28870459">https://elibrary.ru/item.asp?id=28870459</a>
- 2. Ионова Ю.В. Этнография Кореи. М.: Наука, 2012. 423 с.
- 3. Лебедева В.В. Особенности функций ономатопоэтических слов в корейских народных сказках // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбо. Изд-во Грамота. 2015. С 125-128. <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=25069502">https://elibrary.ru/item.asp?id=25069502</a>
- в) Итернет-ресурсы:
- 1. www.koreana.or.kr
- 2. www.knigafund.ru
- 3. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>
- 4. www.biblioclub.ru
- 5. www.iprbookshop.ru

Состав лицензионного программного обеспечения

- 1. Windows 10 Pro
- 2. WinRAR
- 3. Microsoft Office Professional Plus 2013
- 4. Microsoft Office Professional Plus 2016
- 5. Microsoft Visio Professional 2016
- 6. Visual Studio Professional 2015
- 7. Adobe Acrobat Pro DC
- 8. ABBYY FineReader 12
- 9. ABBYY PDF Transformer+
- 10. ABBYY FlexiCapture 11
- 11. Программное обеспечение «interTESS»
- 12. СПСКонсультантПлюс
- 13. ΠΟ Kaspersky Endpoint Security
- 14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет версия)
- 15. «Антиплагиат- интернет»

Автор:	к.ф.н., доцент Корнеева И.В
Рецензент:	к.п.н., доцент Лим Э.Х.
Рассмотрена на заседании кафедры инос	транного языка и страноведения
, протокол №	! <u> </u>
Утверждена на совете института	протокол № .