

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.09.02 Креативная педагогика
44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
профиль «Математика и физика»**

1. Цель изучения дисциплины

Обозначить требования к модели деятельности педагога как члена социума с высоким уровнем профессионально-педагогической культуры, выражающейся в гуманности и готовности решать функциональные обязанности на основе творчества и созидания – цель креативной педагогики

Задачи дисциплины:

- изучение индивидуально-психологических особенностей личности, обеспечивающих успешность выполнения творческой деятельности;
- формирование общего представления о педагогической системе организации и управления деятельностью творческого коллектива;
- создание установки на овладение теоретическими знаниями и профессиональными умениями и навыками в сфере психологии и педагогики творчества;
- развитие профессионально-ориентированных интересов, увлеченности, активности во владении будущей профессией, самостоятельного педагогического мышления (критического, творческого), импровизационности, способности вести диалог, направлять художественное общение.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Курс является вариативной частью блока дисциплин (Б1.В.ДВ.09.02), изучается в 8 семестре.

Курс развивает содержание дисциплины «Общие основы педагогики»,

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Общекультурные компетенции (ОК):

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК – 1);
- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6).

Профессиональные компетенции (ПК):

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владение основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные направления деятельности педагога, особенности его деятельности в сфере образования: от исполнительской, рецептивно-отражательной к творческой, конструктивно-деятельностной; требования к личности педагога, его профессионально-личностным качествам.

Уметь: оценивать мотивы выбора профессии, разрабатывать рекомендации по самостоятельной оценке изменяющихся мотивов овладения профессией и их возможной

коррекции в дальнейшем; воспринимать перспективы развития не только профессии, но понять роль общей и профессиональной культуры в становлении профессиональной компетентности педагога.

Владеть: современными средствами и методами профессионального самосовершенствования; креативными психолого-педагогическими технологиями.

4. Структура дисциплины

Всего ЗЕТ – 3, часов – 108, в том числе практические занятия – 18 часов.

Форма итогового контроля – зачет.

№	Название темы	Число учебных часов		
		Аудиторные занятия		СРС
		лекции	семинарские	
1	Современные подходы к проблеме креативности	2	2	4
2	Креативность как важнейшая характеристика инновационной деятельности педагога	2	2	4
3	Мотивация познания, обучения и творчества	2	2	4
4	Креативные психолого-педагогические технологии как новая образовательная парадигма реализации обучения в образовательных учреждениях	6	6	12
5	Прогрессивные образовательные модели организации учебного процесса	6	6	12
	Итого	18	18	36

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика (2002)./ Под ред. Ю. Г. Круглова. — М.: МГОПУ им. М. А. Шолохова, изд. центр «Альфа»
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебник для вузов. – СПб., 2011, - 304
3. Вишнякова Н.Ф. Креативная психопедагогика // Монография. – Минск, 2000.
4. Чернилевский Д.В. Креативные аспекты становления образовательной системы. – М., 2009.
5. Горянина В.А., Морозов А.В. Психология общения. – М., 2009.
6. Колесникова И.А. Коммуникативная деятельность педагога: учебное пособие для студентов вузов/И.А.Колесникова; под ред. В.А. Слостенина.-М.: Академия, 2007.-329 с.- (Профессионализм педагога).
7. Морозов А.В. Диагностика креативности // Монография. – М., 2001.
8. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов-на-Дону, 2009.
9. Вислогузова М.А., Сушкова Ф.Б. Технология подготовки к творческой педагогической деятельности. – М., 2005.
10. Куликова Л.Н. Проблемы саморазвития личности. – Хабаровск, 2007.
11. Осмоловская И.М. Дидактика: учеб. пособие для студентов вузов/И.М. Осмоловская.-2-е изд.стер.-М.: Издательский центр "Академия", 2008.-240с.
12. Педагогика [Электронный ресурс]: Электронный учебник/ Под ред. Л.П.Крившенко -Электрон. дан.- М.: КНОРУС,2009.-1 электрон. опт. диск: зв., цв.

13. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учебное пособие для студентов вузов/А. П. Панфилова.-3-е изд., испр.-М.: Академия, 2012.-192с.-(Высшее профессиональное образование).

программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- 1.Компьютерное и мультимедийное оборудование (Презентации MicrosoftOffice PowerPoint);
- 2.Лекции с использованием Презентации Microsoft Office PowerPoint;
- 3.Пакет психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста;
4. <http://uchebnikfree.com/page/uchpidkasistij/>
- 5.<http://p-lib.ru/pedagogika/>
- 6.<http://www.twirpx.com/file.>

Автор: Г.Н. Егизарян / Егизарян Г.Н

Рецензент: Г.Г. Федорченко /Федорченко Г.Г.

Программа одобрена на заседании кафедры от 23 мая 2016 г., протокол № 9
Утверждена на совете института от 5 июня 2016 г., протокол № 5