

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 «История культуры стран Восточной Азии»
название дисциплины**

**44.03.05 «Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)»
профиль «История и обществознание»
направление (специальность), профиль (специализация)**

1. Цели освоения дисциплины:

Настоящий курс преследует цель изучить процесс формирования и развития национальных культур стран Восточной Азии- Японии, Китая и Кореи.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина Б1. В.ДВ.02.02 «История культуры стран Восточной Азии»_ относится к вариативной части учебного цикла подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профиль «История и обществознание». Вид промежуточной аттестации – зачет.

Дисциплина Б1. В.ДВ.02.02 «История культуры стран Восточной Азии» формирует базовые знания по культуре Японии, Китая и Кореи.

Наименование разделов дисциплины:

Раздел 1. Культура Китая.

Раздел 2. Культура Японии

Раздел 3. Культура Кореи

Раздел 4. Современные течения, направления и тенденции развития культуры в странах Восточной Азии в начале XXI века

3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

а) общекультурных (ОК):

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);

б) общепрофессиональных (ОПК):

- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

в) профессиональных (ПК):

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК- 11).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- 1 базовую терминологию культуры региона и методы культурологических исследований, персоналии и специфику направлений в культуре Японии, Китая и Кореи;
- 2 основные факты культуры и обычаев стран и народов региона ВА, конфессий
- 3 значение межкультурных коммуникаций.

Уметь:

- 1 анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды стран региона ВА, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности;
- 2 организовывать взаимодействие в группе, обеспечивать межличностные взаимоотношения с учетом социально-культурных особенностей общения, применять коммуникативные техники и технологии общения по культурологической тематике;
- 3 описывать значение феноменов национальных культур в истории стран региона ВА;

владеть:

- 1 методами культурологических исследований, приемами и методами анализа культуры соседних стран;
- 2 навыками грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой речи;
- 3 навыками оценки и самооценки результатов в профессиональной и других видах деятельности, связанной с восточной культурой.
- 4 разрабатывает собственную траекторию повышения квалификации и мастерства.

4. Структура дисциплины Б1. В.ДВ.02.02 «История культуры стран Восточной Азии» Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы. 72 часов, из них аудиторных – 36 (18 лекционных и 18 семинаров), 36 самостоятельная работа, зачет. Дисциплина читается в третьем семестре.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				ЛЗ	СЗ	С/Р	Всего	
Раздел 1. Культура Китая								
1	Зарождение китайской национальной культуры	3	1	4	4	6	12	Проверка конспекта, собеседование
2	Современная культуры Китая	3	2	4	2	6	10	Проверка конспекта, собеседование
Раздел 2. Культура Японии								
3	Зарождение японской национальной культуры. Эпоха древности и средневековья	3	3	2	2	6	10	Проверка конспекта, собеседование
4	Культура Японии в Новое время	3	4	2	4	4	10	Проверка конспекта, собеседование
5	Современная культуры Японии	3	5	2	2	4	8	Проверка конспекта, собеседование
Раздел 3. Культура Кореи								
6	Культура Кореи в древности, средневековье и в Новое время	3	6	2	-	4	8	Проверка конспекта, собеседование

7	Национальная культура Кореи и ее модернизация в конце XX- начале XXI вв.			-	2	4	6	Проверка конспекта, собеседование
Раздел 4. Современные течения, направления и тенденции развития культуры в странах Восточной Азии в начале XXI века								
8	Современные течения, направления и тенденции развития культуры в странах Восточной Азии в начале XXI века			-	2	4	8	Проверка конспекта, собеседование зачет
ВСЕГО:				18	18	36	72	2

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

- 1 Духовная культура Китая / гл. ред. М. Л. Титаренко, Ин-т Дал. Востока РАН. — М.: Восточная литература, 2006. — Т. 6: Искусство. — 1031 с. — 2000 экз. — ISBN 978-5-02-036382-3.
- 2 Иофан Н. А. Культура древней Японии / Отв. ред. Н. А. Виноградова. — М: Наука, 1974.
- 3 Сабура И. История японской культуры. — М.: Прогресс, 1972.
- 4 История Кореи (Новое прочтение). М: МГИМО, РОССПЭН, 2003.

б) дополнительная литература:

- 5 Малявин В. В. Сумерки Дао. Культура Китая на пороге Нового времени. — М.: Дизайн. Информация. Картография, Астрель, АСТ, 2003. — 448 с.
- 6 Елисеефф В., Елисеефф Д.[. Японская цивилизация / Пер. с фр. И. Эльфонд. — Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
- 7 История японской культуры: учеб. пособие для вузов / Отв. ред. А. Н. Мещеряков. — М.: Наталис, 2011. — 368 с. — ISBN 978-5-8062-0339-8.
- 8 Нагахата Я., Мацубара С., Окуда С., Тадзава Ю. История культуры Японии. Обзор. — 1992. — 120 с.

- 9 Сэнсом Дж. Б. Япония: Краткая история культуры. — СПб. : Евразия, 1999. — 576 с. — ISBN 5-8071-0029-8.
- 10 Varley P. Japanese Culture : [англ.]. — 4th Edition. — University Of Hawai'i Press, 2000. — 384 p. — ISBN 978-0-8248-2152-4.
- 11 Тихонов В. М., Кан Мангиль. Хронологические таблицы истории Кореи до 1904 г.. История Кореи: В 2 т. Т. 1: С древнейших времен до 1904 г.
- 12 Глухарёва О.Н. Искусство Кореи. М., 1982.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение состоит из:

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+
10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»
12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат- интернет»
16. ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A

Все компьютеры университета объединены локальной сетью и имеют выход в Интернет. В учебном процессе используются лицензионные программные средства и электронные учебные пособия. Информационная инфраструктура, предназначенная для создания, хранения и доставки образовательного контента состоит из: официального сайта, на котором расположен контент, внутренней сети вуза, персональных компьютеров со свободным доступом в Интернет, института и библиотеки с помощью которых обучающиеся пользуются контентом. WI-FI есть в читальных залах библиотек, и общежитиях.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.knigafund.ru>
2. <http://elibrary.ru>
3. <http://www.rsl.ru>
4. <http://www.biblioclub.ru>
5. <http://www.iprbookshop.ru>

Автор


(подпись)

/ д.и.н. А.А.Василевский /

(расшифровка подписи)

Рецензент


(подпись)

/к.и.н. В.А. Грищенко/

(расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры 09.07.2018__, протокол № 11
(дата)

Утверждена на совете института 27.11.2018__, протокол № 1
(дата)