ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством просвещения Российской Федерации, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям:

20.02.01 «Пожарная безопасность»,
44.02.01 «Дошкольное образование»,
44.02.02 «Преподавание в начальных классах»,
44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»
49.02.01 «Физическая культура».

1. Содержание и форма проведения вступительного испытания для поступающих на специальности 20.02.01 «Пожарная безопасность» и 49.02.01 «Физическая культура»

К абитуриентам, поступающим на специальности 20.02.01 «Пожарная безопасность» и 49.02.01 «Физическая культура», предъявляются специальные требования по общефизической подготовке (ОФП).

Физическое испытание проводится в форме комплекса физических упражнений и включают в себя выполнение нормативных требований по физическому воспитанию, разработанных в соответствии с требованиями обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» за курс основной и средней общеобразовательной школы. Нормативные требования для абитуриентов очной и заочной форм обучения отражены в таблице

Упражнения по ОФП для абитуриентов очной и заочной форм обучения

№	Упражнения	Нормативные требования							
		15-16 лет		17-29 лет		30-39 лет		40 и более лет	
		Юноши	Девушки	мужчины	женщины	мужчины	женщины	мужчины	женщины
1	Наклон вперед из положения стоя (см)	6	7	4	7	2	4	2	4
2	Бег 100 м (сек)	14,8	16,5	14,3	16,0	15,8	17,5	18,0	20,0
3	Подтягивание на высокой перекладине (кол-во раз)	8		10	-	4	-	3	-
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)		8	-	9	-	6	-	4
4	Бег 1000 м (мин.сек)	4,00	5,00	3,44	4,30	4,20	5,30	5,00	6,00

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачтено/не

зачтено) по каждому контрольному упражнению. Оценка «зачтено» по конкретному контрольному упражнению ставится в случае, если абитуриент показал результат не ниже нормативных требований, представленных в соответствующей тестируемой группе таблице. Результаты тестирования по каждому упражнению выставляются в сводный протокол. Итоговая оценка (зачтено/не зачтено) по общефизической подготовке складывается из результатов каждого контрольного упражнения, при этом абитуриент считается сдавшим вступительные испытания, если получил оценку «зачтено» не менее чем по трем контрольным упражнениям.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных физических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

При наличии спортивного разряда «Кандидат в мастера спорта», спортивного звания «Мастер спорта России», «Мастер спорта России международного класса», «Заслуженный мастер спорта России», а также золотого, серебряного или бронзового знаков отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) в соответствии с возрастной группой и удостоверения установленного образца абитуриент освобождается от прохождения вступительных испытаний с занесением соответствующей записи и оценки «зачтено» в протокол и итоговую ведомость.

2. Программа вступительных испытаний для поступающих на специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

К абитуриентам, поступающим на обучение по специальностям 44.02.01 «Дошкольное образование», 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», предъявляются специальные требования к наличию творческих способностей и определенных психологических качеств.

Психологические испытания проводятся с целью выявления готовности поступающих осваивать основные образовательные программы СПО по педагогическим специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей и психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам, устойчивой мотивации на работу с детьми, организаторских и коммуникативных способностей.

2.1 Содержание и форма проведения вступительного испытания для поступающих на специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах

На специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, требующие наличия у поступающих определенных психологических качеств, проводится устное вступительное испытание, которое включает творческое испытание в виде решения психолого-педагогических ситуаций и самопрезентацию на заданную тему в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет» и его филиал на 2026/27 учебный год.

Первая часть вступительных испытаний – творческое испытание в виде решения психолого-педагогических ситуаций направлено на уточнение познавательных потребностей поступающего, выявление ценностного отношения к труду педагога,

проявление творческой направленности личности. Для проведения творческого испытания абитуриенту предлагается решить 3 психолого-педагогические ситуации.

Пример психолого-педагогической ситуации:

Перед вами - ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по вашему мнению.

Ситуация. В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить». Ваша реакция:

1. «Твое дело - учиться, а не учить учителя»;
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить»;
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»;
4. «Тебе просто не хочется учиться»;
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь»;
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

Максимальный балл - 5 баллов. 3,5 – 5 баллов – «зачтено», менее 3,5 – «не зачтено».

Время, отведенное на вступительное испытание, 30 минут.

Вторая часть вступительных испытаний проводится в форме самопрезентации (устный экзамен).

Поступающий без предварительной подготовки в аудитории демонстрирует самопрезентацию в виде короткого устного рассказа о себе, о своей будущей профессии (от 3 до 5 минут). Самопрезентация позволяет оценить уровень и культуру устной речи поступающего.

В самопрезентации поступающий должен аргументированно обосновать, почему он хочет обучаться по педагогической специальности, изложить свои представления о будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы.

В содержание самопрезентации можно включить рассказ о первичном опыте участия в организационно-педагогической деятельности, об обучении в педагогическом классе (при наличии), в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах по педагогическим компетенциям, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п. Все формы участия необходимо подтвердить документально (дипломами, грамотами, благодарственными письмами, сертификатами и т.п.).

Использование поступающим мультимедийной презентации при устной самопрезентации не допускается.

Конкретная тема самопрезентации определяется поступающим путем случайного самостоятельного выбора из числа предложенных тем в день сдачи вступительного испытания

Перечень примерных тематик для самопрезентации для специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах:

- Моя будущая профессия - учитель начальных классов;
- Я в профессии;
- Почему я выбрал(а) профессию учителя начальных классов?
- Что меня привлекает в профессии педагога?
- Современный учитель ... Каков он?
- Мой любимый учитель;
- Учитель - профессия главная на Земле;
- Я - педагог: взгляд из будущего;
- Можно ли учителя назвать наставником?

Перечень примерных тематик для самопрезентации для специальности 44.02.01 Дошкольное образование:

- Моя будущая профессия - воспитатель;

- Я в профессии;
- Почему я выбрал(а) профессию воспитателя?
- Что меня привлекает в профессии воспитателя?
- Современный воспитатель ... Каков он?
- Что значит для меня быть успешным в профессии воспитателя?
- Роль воспитателя в жизни ребенка?
- Я - воспитатель: взгляд из будущего;
- Можно ли воспитателя назвать наставником?

Для оценивания самопрезентации предлагаются следующие критерии:

Код критерия	Критерии оценивания	Кол-во баллов
ИК1	Представление целей профессионального становления	1
ИК2	Представление автобиографии	1
ИК3	Представление личных интересов и их обоснование	1
ИК4	Представление траектории личностного роста	1
ИК5	Представление профессионально-личностных качеств и их обоснование	1
ИК6	Представление опыта работы по виду профессиональной деятельности «Преподавание»	1
ИК7	Представление информации/документов о членстве в студенческом совете/волонтерском /строительном отряде/студенческом научном обществе	1
ИК8	Представление статьи(-ей) в печатном(-ых)/электронном(-ых) издании(-ях)/на сайтах профессиональных сообществ	1
ИК9	Представление наград за заслуги в учебной деятельности (похвальный лист/медаль «За особые успехи в учении» I или II степени)	1
ИК10	Представление наград за заслуги в спорте (знак и/или зачетная квалификационная книжка спортсмена/знак отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»)	1
ИК11	Представление благодарственных писем разных уровней	1
ИК12	Представление специальных номинаций в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
ИК13	Представление побед/призовых мест в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
ИК14	Представление документов об участии в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
ИК15	Соблюдение регламента (3-5 минут)	1
СК1	Соответствие внешнему виду педагога	0-2
СК2	Соответствие форме «самопрезентация»	0-2
СК3	Соответствие содержания выступления действиям	0-2
СК4	Логическое построение самопрезентации	0-2
СК5	Поддержание визуального контакта с членами комиссии (поддерживает постоянный визуальный контакт без опоры на слайды/бумажный носитель)	0-2
СК6	Использование жестов и мимики (выступление сопровождается уместными жестами и мимикой, способствующими проявлению личностных качеств поступающего)	0-2
СК7	Владение голосом (поступающий демонстрирует умение регулировать силу, высоту и темп голоса применительно к конкретной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего выступления)	0-2
СК8	Культура речи (речь соответствует литературным нормам языка, четкая, громкая, четкое построение логической цепочки предложений)	0-2
СК9	Творческий подход к самопрезентации (самобытность и оригинальность выступления)	0-2
СК10	Самооценка, сильные качества и недостатки (заявленные кандидатом)	0-2
СК11	Аргументированное изложение собственной позиции по заданным вопросам от членов комиссии	0-2
СК12	Соответствие содержания выбранной теме	0-2
	Максимальное количество баллов	**39**

ИК – измеримый критерий (выполнен – 1, не выполнен – 0).

СК – субъективный критерий (полностью не соответствует – 0, частично соответствует – 1, полностью соответствует – 2).

Результаты вступительного испытания оформляются протоколом, в котором фиксируются результаты: «зачтено» / «не зачтено» (15 баллов и более – «зачтено», менее 15 баллов – «не зачтено).

Итоговая оценка складывается из суммы баллов, поставленных за решения психолого-педагогических ситуаций, и баллов, поставленных за самопрезентацию.

2.2 Содержание и форма проведения вступительного испытания для поступающих на специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

На специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, требующую наличия у поступающих творческих способностей и определенных психологических качеств, проводится устное вступительное испытание, которое включает самопрезентацию, в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет» и его филиалы на 2025/26 учебный год.

Психологическое испытание проводится в форме самопрезентации (устный экзамен).

Поступающий демонстрирует самопрезентацию в виде короткого устного рассказа о себе, о своей будущей профессии (до 5 минут). Самопрезентация позволяет оценить уровень и культуру устной речи поступающего.

Перечень примерных тематик для самопрезентации:

«Моя будущая профессия — педагог дополнительного образования»;

«Почему я выбрал(-а) профессию педагога дополнительного образования?»;

«Что меня привлекает в профессии педагога дополнительного образования?».

В самопрезентации поступающий должен аргументированно обосновать, почему он хочет обучаться по педагогической специальности, изложить свои представления о будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы.

В содержание самопрезентации можно включить рассказ о первичном опыте участия в организационно-педагогической деятельности, об обучении в педагогическом классе (при наличии), в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах по педагогическим компетенциям, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п. Все формы участия необходимо подтвердить документально (дипломами, грамотами, благодарственными письмами, сертификатами и т.п.).

В ходе самопрезентации возможно использование сопроводительной электронной презентации, разработанной с использованием программного обеспечения «Microsoft Power Point» и предоставление портфолио достижений и/или портфолио работ поступающего (при наличии).

Для оценивания самопрезентации предлагаются следующие критерии:

Код критерия	Критерии оценивания	Кол-во баллов
ИК1	Представление направленности (профиля) дополнительной общеобразовательной программы, по которой планирует работать с указанием вида деятельности	1
ИК2	Представление целей профессионального становления	1
ИК3	Представление автобиографии	1
ИК4	Представление личных интересов и их обоснование	1
ИК5	Представление траектории личностного роста	1
ИК6	Представление профессионально-личностных качеств и их обоснование	1
ИК7	Представление опыта работы по виду профессиональной деятельности «Преподавание»	1

ИК8	Представление опыта работы по виду профессиональной деятельности «Организация досуговых мероприятий»	1
ИК9	Представление информации/документов о членстве в студенческом совете/волонтерском /строительном отряде/студенческом научном обществе	1
ИК10	Представление статьи(-ей) в печатном(-ых)/электронном(-ых) издании(-ях)/на сайтах профессиональных сообществ	1
ИК11	Представление наград за заслуги в учебной деятельности (похвальный лист/медаль «За особые успехи в учении» I или II степени)	1
ИК12	Представление наград за заслуги в спорте (знак и/или зачетная квалификационная книжка спортсмена/знак отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»)	1
ИК13	Представление свидетельства/сертификата об окончании дополнительной общеобразовательной программы	1
ИК14	Представление благодарственных писем разных уровней	1
ИК15	Представление специальных номинаций в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
ИК16	Представление побед/призовых мест в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
ИК17	Представление документов об участии в мероприятиях профессиональной направленности разных уровней	1
СК1	Соответствие внешнему виду педагога	0-2
СК2	Соответствие форме «самопрезентация»	0-2
СК3	Соответствие содержания выступления действиям	0-2
СК4	Логическое построение самопрезентации	0-2
СК5	Поддержание визуального контакта с членами комиссии (поддерживает постоянный визуальный контакт без опоры на слайды/бумажный носитель)	0-2
СК6	Использование жестов и мимики (выступление сопровождается уместными жестами и мимикой, способствующими проявлению личностных качеств поступающего)	0-2
СК7	Владение голосом (поступающий демонстрирует умение регулировать силу, высоту и темп голоса применительно к конкретной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего выступления)	0-2
СК8	Культура речи (речь соответствует литературным нормам языка, четкая, громкая, четкое построение логической цепочки предложений)	0-2
СК9	Творческий подход к самопрезентации (оригинально, неожиданно)	0-2
СК10	Оформление электронной презентации в соответствии с требованиями (Приложение №1)	0-2
СК11	Аргументированное изложение собственной позиции по заданным вопросам от членов комиссии	0-2
	Максимальное количество баллов	**39**

ИК – измеримый критерий (выполнен – 1, не выполнен – 0).

СК – субъективный критерий (полностью не соответствует – 0, частично соответствует – 1, полностью соответствует – 2).

Результаты вступительного испытания оформляются протоколом, в котором фиксируются результаты: «зачтено» / «не зачтено» (15 баллов и более – «зачтено», менее 15 баллов – «не зачтено).

Приложение №1

Требования к оформлению электронной презентации

№	Критерии	Показатели оценки
1.	Общие правила оформления презентации	Объем презентации должен быть не менее 10 слайдов, но не более 30. Необходимо соблюдать правила орфографии, пунктуации, сокращений и прочих правил оформления текста (например, отсутствие точки в заголовке)
2.	Анимационные эффекты	Необходимо минимизировать количество анимационных эффектов. Анимационные эффекты должны присутствовать только в тех местах, где они уместны и усиливают эффект восприятия текстовой части информации
3.	Использование видеоматериалов	Видеоматериалы лучше использовать в несжатом формате или в стандартном MPEG I. Использование других кодеров (DivX, Xvid, WMV и пр.) может привести к тому, что видеоматериал не будет корректно воспроизводиться на компьютере, на котором демонстрируется презентация. Необходимо иметь копию видеоматериала отдельным файлом
4.	Использование графической информации	Графическая информация должна дополнять текстовую информацию или передавать ее в более наглядном виде. Графическую информацию рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Необходимо избегать графической информации, не несущей смысловой нагрузки, если она не является частью стилевого оформления. Цвет графической информации не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда. Если графическая информация используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем
5.	Использование звука	Звуковой фон должен соответствовать единой концепции и усиливать эффект восприятия текстовой части информации. Если используется фоновая музыка, то она не должна отвлекать внимание слушателей и заглушать слова выступающего. Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным
6.	Использование цвета	Применение на одном слайде не более 3 (трех) цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста
7.	Объем информации	Удержание соотношения информации на слайде: 30% – текст, 70% – изображение
8.	Правило начального (титульного) слайда и заключительного (последнего) слайда	Наличие на первом слайде общей информации: ФИО поступающего, личная фотография. ФИО поступающего должно быть написано полностью. Не должно быть лишней информации на слайдах. Личная фотография поступающего должна соответствовать заданной ситуации. Наличие на заключительном слайде дублирования первого слайда с включением контактной информации (телефон/ссылка на сайт/QR-код)
9.	Расположение информации на	Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

№	Критерии	Показатели оценки
	странице	Предпочтительно выравнивание информации по центру экрана
10.	Содержание информации	Каждый слайд должен иметь заголовок. Привлекательность заголовка (передача сути содержания материала). Использование коротких информативных слов и предложений
11.	Способы выделения информации	Применение рамки, границы, заливку, штриховку, стрелки, рисунки, диаграммы, схем(-ы) для выделения наиболее важных фактов
12.	Стиль	Наличие единого стиля оформления. Преобладание основной информации (текст, иллюстрации) над вспомогательной
13.	Фон	Предпочтителен холодный тон фона презентации
14.	Шрифты	Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем. Недопустимо смешивание разных типов шрифтов в одной презентации. Для заголовков кегель – не менее 32. Для информации кегель – не менее 24. Применение жирного, курсивного начертания, подчеркивание выделенного текста для смыслового выделения информации. Недопустимо злоупотребление прописными буквами