

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.06.02 «Основы межкультурных коммуникаций»**

**Цель освоения дисциплины:**

- обучить студентов теоретическим и практическим знаниям в области межкультурной коммуникации;
- развить культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения;
- сформировать умения и навыки применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия;
- развить способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.

**Задачи дисциплины:**

- представить основные понятия и подходы к изучению межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с проблемными областями межкультурной коммуникации;
- показать изменение характера межкультурной коммуникации в конкретно-исторических условиях;
- сформировать практические навыки эффективного взаимодействия с представителями западных и восточных культур;
- сформировать навыки самостоятельного обучения через различные формы подготовки к занятиям: устный доклад (на основе самостоятельного анализа научной литературы) к семинарским занятиям. К программе прилагаются списки основной и дополнительной литературы, проблемные задания, методические указания по выполнению проектов, примерные темы проектов, что позволяет студентам в дополнение к лекциям самостоятельно оценивать основную проблематику дисциплины.

**Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»**

<b>Коды компетенции</b>	<b>Содержание компетенций</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
ПК-5	Способен владеть информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способностью учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	ПК-5.1 Главные особенности материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона) ПК-5.2 Адаптироваться к различным социокультурным реалиям, проявлять толерантность к национальным, культурным и религиозным различиям  ПК-5.3 Навыками межкультурной и общечеловеческой коммуникации;

		способностью учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику носителей соответствующих культур
--	--	--

## Содержание разделов дисциплины «Основы межкультурных коммуникаций»

### **Тема 1. Межкультурная коммуникация как особый тип общения.**

**Понятие коммуникации.** Виды коммуникации. Каналы коммуникации. Модели коммуникации. Понятие коммуникативного акта. Коммуникативные стратегии. Коммуникативные тактики.

#### **Межкультурная коммуникация: содержание и характеристики.**

Основные характеристики межкультурной коммуникации. Типы межкультурной коммуникации. Участники межкультурной коммуникации. Механизмы межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация и смежные понятия.

### **Тема 2. История развития теории межкультурной коммуникации и современные подходы к исследованию межкультурного общения.**

**Историческая рефлексия теории межкультурной коммуникации.** Концепция В. фон Гумбольдта. Концепция Л. Витгенштейна. Концепция Л. Вайсгербера. Концепция Э. Сепира и Б. Уорфа.

**Современные исследования в области межкультурной коммуникации.** Американские исследования. Основные направления изучения контактов культур и языков. Основные подходы: обществоведческий, интерпретативный, критический. Уровни исследования проблем межкультурной коммуникации. Культурная антропология. Российские исследования. Психолингвистика. Социолингвистика. Этнолингвистика. Лингвокультурология. Медиаэкология.

### **Тема 3. Язык и культура: проблемы взаимодействия.**

**Культура: определение и основные категории.** Определение культуры. Основные характеристики культуры. Модели культуры. Высоконтекстные и низкоконтекстные культуры. Монохронные и полихронные культуры. Ценностные ориентации. Коды культуры.

**Проблема взаимодействия языка и культуры.** Основные теоретические подходы к взаимодействию языка и культуры. Культурные концепты. Культурные значения. Культурные сценарии. Прецедентные феномены.

#### **Тема 4. Языковая личность в межкультурной коммуникации.**

**Понятие языковой личности.** Определение языковой личности. Типы языковой личности. Уровни языковой личности. Аспекты языковой личности. Культурная идентичность языковой личности.

**Трансформация языковой личности в межкультурной коммуникации.** Понятие трансформации языковой личности. Условия трансформации языковой личности. Факторы, обуславливающие трансформацию языковой личности. Поведение языковой личности в рамках трансформационных процессов. Формирование межкультурной языковой личности.

#### **Тема 5. Лингвокультурная специфика концептуальной и языковой картин мира.**

**Понятие языковой картины мира.** Понятие картины мира. Объективная и субъективная картина мира. Научная и наивная картина мира. Реальная картина мира. Социокультурная картина мира. Языковая картина мира. Отражение культурных ценностей в языковых картинах мира.

**Контрасты в языковых картинах мира.** Лексическая детализация понятий. Межкультурная лакунарность. Порядок слов. Эксплицитность. Грамматические категории.

#### **Тема 6. Диалог культур в контексте современных цивилизационных процессов.**

**Диалог культур.** Сближение культур в современном мире. Речевое поведение в условиях диалога культур. Культурная адаптация. Инкультурация. Аккультурация.

**Конфликты культур.** Феномен культурного дистанцирования. Культурный шок. Этноцентризм. Концептуальная и языковая стереотипизация. Конфликтный сценарий межкультурного взаимодействия.

#### **Тема 7. Лингвистические аспекты культурной идентичности.**

**Феномен культурной идентичности.** Понятие идентичности. Основные характеристики идентичности. Типы идентичности. Этапы формирования идентичности. Понятие культурной идентичности. Понятие социальной идентичности. Социальная категоризация. Стереотипы. Предубеждения. Лингвистические маркеры культурной идентичности.

**Феномен национального характера.** Понятие национального характера. Основные характеристики национального характера. Источники информации и национальном характере. Взаимодействие национальных характеров. В межкультурной коммуникации.

#### **Тема 8. Вербальные и невербальные коды в межкультурной коммуникации.**

**Вербальные коды.** Определение вербального кода. Роль вербальных кодов в межкультурной коммуникации. Типы вербальных кодов: фонология, лексика, синтаксис, семантика, прагматика. Соотношение культурных и вербальных кодов.

**Невербальная коммуникация в полиэтнической и поликультурной среде.** Невербальные компоненты коммуникации. Кинесика. Гаптика. Жесты. Проксемика. Мимика. Одорика. Паралингвистические аспекты межкультурной коммуникации. Акцентуация. Интонация. Просодия. Темп речи. Тембральные характеристики речевого поведения.

#### **Темы и планы практических занятий**

1. Понятие коммуникации.
2. Межкультурная коммуникация: содержание и характеристики.
3. Историческая рефлексия теории межкультурной коммуникации.
4. Современные исследования в области межкультурной коммуникации.
5. Культура: определение и основные категории.
6. Проблема взаимодействия языка и культуры.
7. Понятие языковой личности.
8. Трансформация языковой личности в межкультурной коммуникации.
9. Понятие языковой картины мира.
10. Контрасты в языковых картинах мира.
11. Диалог культур.
12. Конфликты культур.
13. Феномен культурной идентичности.
14. Феномен национального характера.
15. Вербальные коды.
16. Невербальная коммуникация в полиэтнической и поликультурной среде.