

**Аннотация рабочей программы
Б1.В.04 Теоретическая фонетика**

**Направления подготовки 58.03.01 Востоковедение и африканистика профиль
Языки и литература стран Азии и Африки (Корея)**

Цель дисциплины

Последовательное и всестороннее изучение особенностей корейского произношения в его коммуникативных разновидностях, рассмотрение фонетического строя современного корейского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, которые используются в различных коммуникативных целях.

Данный курс направлен на развитие и формирование знаний и навыков изучаемого языка и на подготовку студентов к осуществлению профессиональной деятельности бакалавра востоковеда, соответствующему требованиям ФГОС ВО 3+.

Задачи дисциплины

- расширение и систематизация знаний студентов, полученных в курсе практическая фонетика;
- расширение теоретической базы студентов на основе более глубокого изучения фонетической системы корейского языка и ее функционирования в различных социально значимых ситуациях общения;
- описание специфики фонетической системы современного корейского языка в сравнении с фонетической системой русского языка;
- всестороннее исследование речевой деятельности с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов; выявление тенденций развития нормы;
- развитие у студентов умения объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного корейского языка, анализ и обобщение фонетических явлений.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2	Способен понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера	ПК-2.1. Знать: Основной восточный язык; основные сведения о географических, демографических, социально-экономических, культурных и политических характеристиках стран Востока. ПК-2.2. Уметь: Свободно общаться на основном восточном языке, понимать и критически анализировать информацию о Востоке. ПК-2.3. Владеть: Навыками устного и письменного перевода с восточного языка и на восточный текстов культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера.

Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет фонетики

Предмет фонетики, ее место среди лингвистических дисциплин, теоретическое и практическое значение.

Тема 2. Понятие фонемы и звука

Три аспекта звуков речи и членение фонетики на собственно фонетику и фонологию; понятие фонемы и звука, артикуляционная база корейского языка; характеристика фонемного состава корейского языка;

Тема 3. Методы фонологического анализа

Правила выделения фонем; фонематическая транскрипция, история изучения вопросов транскрипции корейского языка; правила изменения фонем.

Тема 4. Фонологические школы

Московская лингвистическая школа; ленинградская лингвистическая школа; пражская лингвистическая школа; история изучения фонетики корейского языка в русском языкознании.

Тема 5. Гласные в корейском языке

Названия гласных звуков; классификация корейских гласных по артикуляционным признакам; фонетические процессы.

Тема 6. Согласные в корейском языке

Названия согласных звуков; деление согласных в зависимости от способа артикуляции.

Тема 7. Слог и слоговоеделение

Определение слога; теории слога и слоговогоделения; слог и слоговоеделение в корейском языке.

Тема 8. Фонетические стили

Сегментные и суперсегментные единицы языка; публицистическая речь (ораторская, выступление с докладом, интервью, литургическая проповедь, беседа); научная (лекционная речь, доклад на научные темы, научно-технические обсуждения, все формы научных звучащих текстов); деловая речь (побуждение к действию, приказы, деловые документы, допросы, показания и т.д.); все формы непринужденного общения.

Тема 9. Позиционно-комбинаторные изменения фонемы

Становление гемината; ассимиляция согласных; гармония гласных; долгота звука; становление придыхательного согласного; палатализация; выпадение согласных.

Тема 10. Интонация и ее функции, ударение

Фраза и интонация; просодические или интонационные средства; мелодия речи; понятие об интоне. Речевой такт и ударение; определение ударения и рассмотрение его в различных аспектах языка; ударение в фонетическом аспекте; ударение в морфологическом аспекте; ударение по отношению к различным единицам языка.

Тема 11. Произносительная норма и варианты произношения.

Орфоэпические нормы литературного языка в КНДР и Республике Корея; фонетические особенности северокорейских и южнокорейских диалектов.