

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Б1.В.ДВ.05.01 Культурно-исторический туризм

Цель дисциплины (модуля):

- формирование у студентов представления о факторах и тенденциях развития культурного туризма
- изучение методических аспектов формирования концепции культурно-исторических продуктов для туризма в соответствии с ФГОС ВО.

Задачи дисциплины (модуля):

- усвоить основы функционирования системы туристской деятельности в РФ и за рубежом;
- ознакомиться с различными видами культурно-познавательного туризма, их особенности и взаимосвязи, существующие классификации и перспективы развития;
- рассмотреть историко-культурное наследие отечественной и зарубежной практики;
- изучить основные культурно-исторические центры России и зарубежных стран;
- привить навыки самостоятельного, творческого использования теоретических знаний в практической деятельности специалиста по туризму.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине (модулю)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПКС-11	Способен осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации, обеспечивающие нравственный характер взаимоотношений субъектов туристско-рекреационной деятельности	ПКС-11.1 знать внутренние и внешние профессиональные коммуникации; ПКС-11.2 уметь: осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации; ПКС-11.3 владеть технологиями внутренних и внешних профессиональные коммуникации, обеспечивающие нравственный характер взаимоотношений субъектов туристско-рекреационной деятельности.

ПКС-13	Способность находить, анализировать и обрабатывать научную информацию в области туристско-рекреационной деятельности.	ПКС-13.1.Знает способы нахождения, анализа и обработки научной информации в области туристско-рекреационной деятельности. ПКС-13.2.Умеет находить, анализировать и обрабатывать научную информацию в области туристско-рекреационной деятельности способствуя развитию внутреннего и международного туризма. ПКС-13.3.Владеет навыками самостоятельной работы с различными источниками информации для исследования и анализа пространственных особенностей организации туристско-рекреационной деятельности.
----------------------	--	--

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Определение культурного туризма, его виды, характеристика современного развития

Определение культурного туризма, его виды. Элементы культуры, вызывающие интерес у туристов. Культурно-исторические ресурсы туризма. Роль культурного наследия в развитии туризма. Памятники, входящие в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Понятие культурно-исторических ресурсов. Классификация культурно-исторических ресурсов. Культурно-исторические ресурсы как основа познавательного туризма.

Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия.

Тема 2. Культурный турпродукт. Особенности производства и особенности продвижения культурных турпродуктов

Определение культурного турпродукта, характеристика культурных туристов, уровни культурного туризма; выгоды культурного продукта, мотивы его потребления; интерпретация культурных достопримечательностей, создание аутентичного культурного продукта.

Особенности процесса разработки культурного продукта для туризма. Применение ситуационного анализа производства культурного продукта формирование конкурентоспособного турпродукта. Особенности продвижения культурных турпродуктов: роль и функции маркетинговых организаций дестинации в продвижении продуктов для культурного туризма, информационно-телекоммуникационные технологии в продвижении культурных продуктов.

Тема 3. Культурно-историческое наследие. Проблемы его сохранения

Понятие культурного наследия и проблема его сохранения. Всемирное, национальное и региональное культурное наследие. Роль ЮНЕСКО как международной организации по охране и изучению культурно-исторического наследия. География Всемирного наследия ЮНЕСКО. ЮНЕСКО, роль, функции и значение международной

организации. «Конвенция о сохранении Всемирного Культурного и Природного наследия», 1972 год: основные положения. Список Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО. Наиболее значимые объекты. Процедура вхождения в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Туристско-экскурсионная деятельность как форма освоения историко-культурного наследия и ее основные формы. Туристское районирование мира. Историко-культурное наследие и туризм. Виды туризма и роль культурно-познавательной составляющей в сфере ресурсов туризма.

Тема 4. Культурно-историческое наследие и объекты в России

Категории историко-культурного значения. Культурное наследие России, его многообразие. Объекты культурного наследия различных регионов России. Этнография как основа культурного наследия народов России. Категории.

Объекты Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО на территории России. Их значение в организации туризма. Всемирное культурное и природное наследие (ЮНЕСКО). Понятия культурного и природного наследия. Список объектов Всемирного культурного и природного наследия.

Город как объект историко-культурного наследия. Города - памятники Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Характеристика городов как объектов историко-культурного наследия.

Москва как культурно-исторический центр. Историко-архитектурная характеристика Московского кремля. Культурно-историческая характеристика Москвы. Московский Кремль как культурно-исторический центр. Архитектура Московского кремля. Музеи Москвы.

Историко-архитектурная характеристика Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург как культурно-исторический центр. Памятники архитектуры Санкт-Петербурга. Музеи. Эрмитаж. Русский музей.

Историко-архитектурная характеристика Кижского погоста. Кижский погост как культурно-исторический центр России. История и архитектура Кижского погоста.

Казань как культурно-исторический центр. Историко-архитектурная характеристика комплекса Казанского Кремля. Культурно-историческая характеристика Казани. Казанский Кремль как культурно-исторический центр. Архитектура Казанского кремля.

Астраханский кремль как претендент на вхождение в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Тема 5. Культурно-историческое наследие Европы

Характеристики Европейского макрорегиона: территория, природный ландшафт, рекреационный потенциал территории, народонаселение, инфраструктура. Туристское районирование Европы. Статистика туризма Европейского макрорегиона. Тенденции развития туристских мезорегионов Европы. Историко - культурное наследие Северной Европы. Историко-культурное наследие Дании. Историко-культурное наследие Норвегии. Историко-культурное наследие Швеции. Историко-культурное наследие Финляндии. Историко-культурное наследие Исландии. Основные туристические центры. Памятники культурного наследия ЮНЕСКО на территории Северной Европы.

Историко-культурное наследие Британских островов (Великобритания, Шотландия, Ирландия). Историко-культурное наследие стран Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург).

Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Франции и Монако. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Германии. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Альпийских стран (Австрия, Швейцария, Лихтенштейн). Памятники культурного наследия ЮНЕСКО на территории Западной Европы.

Историко-культурное наследие Польши. Культурно-историческое

наследие и туристические ресурсы Чехии и Словакии. Историко-культурное наследие Венгрии, Румынии и Болгарии. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы стран Балтии (Эстония, Латвия, Литва). Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Украины. Историко-культурное наследие Белоруссии. Историко-культурное наследие Молдовы. Памятники культурного наследия ЮНЕСКО на территории Центральной и Восточной Европы.

Историко-культурное наследие Испании и Португалии. Историко-культурное наследие Италии и Ватикана. Культурно-историческое наследие и туристические ресурсы карликовых государств Андорра и Сан-Марино, о-ва Мальта. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Сербии и Черногории. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Албании и Македонии. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Боснии и Герцеговины. Историко-культурное наследие и туристические ресурсы Хорватии и Словении. Памятники культурного наследия ЮНЕСКО на территории Южной Европы

Историко-культурное наследие Турции. Историко-культурное наследие Кипра.

Историко-культурное наследие Израиля.

Тема 6. Культурно-историческое наследие Азии

Историко-культурное наследие Восточной, Южной, Юго-Восточной Азии и Центральной Азии. Историко-культурное наследие Китая. Историко-культурное наследие Японии. Историко-культурное наследие Северной и Южной Кореи. Историко-культурное наследие Индии. Историко-культурные ресурсы Пакистана, Непала, Бутана, Шри-Ланки. Историко-культурные ресурсы Вьетнама. Историко культурные ресурсы Центральной Азии (Афганистан, Туркменистан, Узбекистан, Таджикистан, Киргизия, Казахстан). Основные туристические центры.

Историко-культурное наследие Западной Азии и Ближнего Востока. Историко-культурное наследие Турции. Историко-культурное наследие Кипра. Историко-культурное наследие Сирии.

Историко-культурное наследие Ливана. Историко-культурное наследие Иордании. Историко-культурное наследие Израиля. Историко-культурное наследие стран Аравийского полуострова (Саудовская Аравия, Йемен, Оман, Иордания, Катар, Бахрейн, Кувейт, ОАЭ). Основные туристические центры. Историко-культурное наследие республик Закавказья (Армения, Грузия, Азербайджан). Историко-культурное наследие Ирака и Ирана. Основные туристические центры. Памятники Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Азии.

Тема 7. Культурно-историческое наследие Северной и Южной Америки

Историко-культурное наследие США. Историко-культурное наследие Канады. Историко-культурное наследие Больших и Малых Антильских островов (Куба, Гаити, Доминиканская республика, Пуэрто-Рико, Ямайка, и др.). Историко - культурное наследие Мексики. Историко-культурное наследие Колумбии. Историко-культурное наследие Венесуэлы. Историко-культурное наследие Бразилии. Историко-культурное наследие Эквадора. Историко-культурное наследие Чили и Перу. Историко-культурное наследие Парагвая и Уругвая. Историко-культурное наследие Аргентины. Памятники Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории Северной и Южной Америки.

Тема 8. Культурно-историческое наследие Африканского континента)

Историко-культурное наследие стран Северной Африки (Марокко, Алжир, Тунис, Ливия, Египет, Судан, Эфиопия) Уникальные памятники древних и средневековых цивилизаций- руины Мемфиса, Фив, Луксора, пирамиды в долине р. Нил, развалины Карфагена (Тунис), берберские крепости в Марокко, Алжире и Тунисе, средневековая исламская архитектура городов Марракеш, Мекнес, Фес (Марокко), Каир. Историко-культурное наследие Западной, Центральной и Восточной Африки (Сенегал, Мали, Камерун, Конго, Уганда, Кения, Танзания). Историко-культурное наследие Южной

Африки (Замбия, Зимбабве, Намибия, Ботсвана, ЮАР, Малави, Мозамбик, Мадагаскар, Коморские и Сейшельские острова). Памятники Всемирного наследия ЮНЕСКО на Африканском континенте.

Тема 9. Культурно-историческое наследие Австралии и Океании

Историко-культурное наследие стран Австралийского Союза. Историко-культурное наследие стран Меланезии (Папуа-Новая Гвинея, Соломоновы острова, Вануату, Новая Каледония, Фиджи). Историко-культурное наследие стран Микронезии (Палау, Гуам, Марианские острова, Федеративные штаты Микронезии, Маршалловы острова, Кирибати, Тувалу). Историко-культурное наследие Полинезии (Самоа, Тонга, Токелау, острова Кука, Французская Полинезия). Памятники культурного наследия ЮНЕСКО на территории Австралии и Океании. Статуи О. Пасхи. Сиднейская опера. Город на горячих лечебных источниках – Роторуа. Нан Мадол - древний каменный город на прорезанных каналами искусственных островах. Этнокультурное разнообразие региона и смешение культур.