

Аннотация рабочей программы дисциплины
«История архитектуры»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины «История архитектуры» является формирование у студентов профессионального строительного мировоззрения на основе знания особенностей первых простых и более сложных строительных систем, воспитание навыков строительной культуры.

Задачи дисциплины:

- изучение и анализ закономерностей исторического развития архитектуры в разные эпохи и у разных народов для профессионального освоения мирового архитектурного наследия и понимания роли архитектуры в мировом историко-культурном процессе, а также целей и задач, стоящих перед современной архитектурой;
- приобретение знаний в области истории архитектуры облегчит решение профессиональных проблем, творческих замыслов, позволит эффективнее использовать исторические сведения для наиболее успешного решения современных конструктивных задач.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. УК-5.2 Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. УК-5.3 Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.
ОПК-4	Способен использовать в профессиональной деятельности	ОПК-4.1 Знать: принципы сбора и систематизации информационных и исходных данных для

	распорядительную и проектную документацию, а также нормативные правовые акты в области строительства, строительной индустрии и жилищно-коммунального хозяйства	проектирования зданий, сооружений, комплексов, транспортной инфраструктуры, инженерных систем и оборудования, планировки и застройки населенных мест. ОПК-4.2 Уметь: принимать участие в инженерных изысканиях и проектировании строительных объектов, объектов жилищно-коммунального хозяйства. ОПК-4.3 Владеть: навыками подготовки данных в установленной форме для составления обзоров, отчетов, научных и иных публикаций.
ОПК-6	Способен участвовать в проектировании объектов строительства и жилищно-коммунального хозяйства, в подготовке расчетного и технико-экономического обоснований их проектов, участвовать в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов	ОПК-6.1 Знать: методы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных технологий и требований информационной безопасности. ОПК-6.2 Уметь: использовать принципы информационно-коммуникационных технологий и основные требования информационной безопасности при проектировании строительных объектов. ОПК-6.3 Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий и с учетом требований информационной безопасности.

Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Формирование строительной культуры первобытного общества.

Мегалитические архитектурные сооружения – менгиры, дольмены, кромлехи.

Раздел 2. Архитектура рабовладельческих государств.

Архитектура и строительные техники Древнего Египта, Древней Индии, Месопотамии.

Раздел 3. Архитектура и строительные техники Древнего Китая, Кореи, Японии, Америки.

Архитектура и строительные техники Древнего Китая. Архитектура и строительные техники Кореи. Архитектура и строительные техники Японии. Архитектура и строительные техники Боливии. Архитектура и строительные техники Перу. Архитектура и строительные техники майя.

Раздел 4. Архитектура античного мира.

Архитектура и строительные техники Древней Греции. Архитектура и строительные техники Древнего Рима.

Раздел 5. Архитектура феодального общества.

Романская и готическая архитектура. Развитие, базилики и ротонды. Развитие форм базилики в романской и готической архитектуре. Романские и готические своды в покрытиях в строительстве зданий этого периода.

Раздел 6. Архитектура Руси X-XVI веков. Архитектура России 17-20 вв.

Архитектура Византии. Древнерусская архитектура X-XIV в.в. Особенности местных архитектурных школ. Московская архитектура XV-XVI в.в. Архитектура барокко в России. Петровское и екатериненское барокко. Подмосковные усадьбы (Царицыно, Кусково). Архитектура классицизма в России. Петербургский и московский классицизм. Русско-византийский стиль.

Раздел 7. Архитектурные стили – Ренессанс, Барокко, Рококо.

Храмы и ордера этих стилей. Арки и своды в строительстве зданий этого периода. Развитие Византийской архитектуры., Архитектурное творчество Микеланджело. Архитектура домов палаццо. Творчество А. Палладио.

Раздел 8. Архитектура Западной Европы и США XIX – начала XX вв.

Развитие строительной техники, урбанизация строительства. Классицизм. Модерн. Модернизм Конструктивизм.

Раздел 9. Современная архитектура.

Современная архитектура капиталистических стран. Архитектура СССР. Архитектура других социалистических стран XX в. Небоскребы Нью-Йорка, Японии. Строительные конструкции и детали. Современная архитектура. Био тек. Хай тек. Деконструктивизм.