МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

для студентов по выполнению
практических работ
по дисциплине

ОДБ.02. ЛИТЕРАТУРА

укрупненная группа: 08.00.00 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА
профессия: 08.01.05 «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ» (квалификация: столяр строительный; плотник; паркетчик)

укрупненная группа: 15.00.00 МАШИНОСТРОЕНИЕ
профессия: 15.01.05 «Сварщик» (электросварочные и газосварочные работы) (квалификация: электрогазосварщик; электросварщик ручной сварки)

укрупненная группа: 19.00.00 ПРОМЫШЛЕННАЯ ЭКОЛОГИЯ И БИОТЕХНОЛОГИИ
профессия: 19.01.17 «Повар, кондитер» (квалификация: повар; кондитер)

укрупненная группа: 23.00.00 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ НАЗЕМНОГО ТРАНСПОРТА
профессия: 23.01.03 «Автомеханик» (квалификация: слесарь по ремонту автомобилей; водитель автомобиля; оператор заправочных станций)

Форма обучения: очная

Южно-Сахалинск
2014

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
_____ И.М. Ким
«20» сентября 2014 г.

Разработчик(и): Кузнецова Е.А., преподаватель

Одобрено на заседании ПЦК
гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от «19» 09 2014 г.
Председатель ПЦК
_____ И.И. Каверина

Согласовано _____ *Дворянинова О.В., зав.отделением предпрофессиональной подготовки*

Пояснительная записка

Данные методические указания отражают обязательный минимум умений и навыков, которым должны обладать выпускники средних профессиональных учебных заведений.

Основные цели обучения литературе:

- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями и навыками применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

Цель данного курса – систематизация и обобщение изученного, совершенствование умений и навыков.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Методические указания предполагают дифференциацию уровней достижения учащимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми.

Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков Х1Х-ХХ вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Перечень практических работ по дисциплине «Литература»

№ темы	Тема	Задание	Кол-во часов	Контроль
2.2.1	Пьеса Островского «Гроза» в русской критике».	Ответить на вопросы по статье Н.А Добролюбова «Луч света в темном царстве» и статьи Д.И. Писарева «Мотивы русской драмы».	2	Экспертная оценка ответов на вопросы.
2.4.3	Сравнительная характеристика Е.В. Базарова и П.П. Кирсанова.	Заполнить таблицу.	2	Экспертиза таблицы на учебном занятии
2.12. 5	Изложение с элементами сочинения по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	Написать изложение с элементами сочинения	2	Экспертная оценка изложения с последующим комментарием на учебном занятии.
2.13. 7	Изложение с элементами сочинения по роману-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир»	Написать изложение с элементами сочинения	2	Экспертная оценка изложения с последующим комментарием на учебном занятии.
2.14. 5	Изложение с элементами сочинения по творчествуА.П. Чехова.	Написать изложение с элементами сочинения	2	Экспертная оценка изложения с последующим комментарием на учебном занятии.
	Итого за первый год обучения:		**10**	
3.4.4	Тест по литературным течениям серебряного века	Выполнить тест	2	Экспертная оценка теста с последующим комментарием на занятии.
5.2	Анализ одного из стихотворений М. Цветаевой	Сделать письменный анализ стихотворения по плану (на выбор)	2	Экспертиза анализа с последующим комментарием на учебном занятии.
3.5.3	Изложение с элементами сочинения по пьесе М. Горького «На дне»	Написать изложение с элементами сочинения	2	Экспертная оценка изложения с последующим комментарием на учебном занятии.
5.6.4	Изложение с элементами сочинения по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Написать изложение с элементами сочинения	2	Экспертная оценка изложения с последующим комментарием на учебном занятии.
	Итого за второй год обучения		**8**	
	Итого всего		**18**	