

Александровск-Сахалинский колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Сахалинский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

Л.С.Салтынская

«02» 06 2016 г.

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.04 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
Специальность: 20.02.04 «Пожарная безопасность»

Квалификация: техник

Форма обучения: очная

Александровск-Сахалинский
2015

Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине **ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи»** программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности **20.02.04 «Пожарная безопасность»** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «18» апреля 2014 г. № 354) и рабочей программы дисциплины **ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи»**

Разработчик:

Бобровская И.Ю., преподаватель АСК(ф)СахГУ

Комплект контрольно-оценочных средств рассмотрен на заседании ЦК гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 6 от 16 мая 20 15 г.
Председатель Н.В. Колосова Колосова Н.В.

Рекомендована научно-методическим советом АСК(ф)СахГУ
Протокол № 4 от 02.06 20 15 г.

Общие положения

Результатом освоения дисциплины являются освоенные умения и усвоенные знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Формой аттестации по учебной дисциплине является письменная контрольная работа (8 семестр).

1. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

1.1. Освоенные умения

У.1. Использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка.

У.2. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и эстетическими нормами.

У.3. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У.4. Обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка.

У.5. Пользоваться словарями русского языка.

1.2. Усвоенные знания

З.1. Различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли.

З.2. Социально-стилистическое расслоение современного русского языка.

З.3. Качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка.

З.4. Наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

З.5. Специфика устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

1.3. Формируемые компетенции

Общие компетенции

ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

2. Распределение оценочных средств по элементам знаний, умений и компетенциям текущего контроля и промежуточной аттестации

№ п/п	Раздел дисциплины	Коды оцениваем. знаний	Коды Оцениваем. умений	Коды формируем ПК, ОК	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
	Введение	З.1; З.3.	У.1; У.2; У.5.	ОК.1; ОК.4.	Практическое задание, работа со словарями, распределительный диктант
1	Раздел 1. Фонетика	З.3; З.4.	У.1; У.4; У.5.	ОК.1; ОК.4.	Практическое задание, работа со словарями
2	Раздел 2. Лексика и фразеология	З.2; З.3; З.4.	У.1; У.3; У.4; У.5.	ОК.1; ОК.4.	Практическое задание, , работа со словарями
3	Раздел 3. Словообразование	З.3.	У.1; У.4; У.5.	ОК.1; ОК.4.	Практическое задание, работа со словарями
4	Раздел 4. Части речи	З.2; З.3.	У.1; У.3; У.4; У.5.	ОК.1; ОК.2; ОК.4.	Практическое задание, работа со словарями
5	Раздел 5. Синтаксис	З.3; З.4	У.1; У.4.	ОК.1; ОК.2.	Практическое задание, самостоятельная работа со словарями, оформление таблицы
6	Раздел 6. Нормы русского правописания	З.3.	У.1; У.4.	ОК.1; ОК.4.	Учебная конференция
7	Раздел 7. Стили речи	З.2; З.3; З.5.	У.1; У.3; У.4.	ОК.1; ОК.2; ОК.4.	Тест
	Промежуточная аттестация				Контрольная работа

3. Формы и содержание текущего контроля и оценивания по дисциплине

3.1. Введение

Проверяемые результаты обучения: знания - 3.1; 3.3; умения - У.1; У.2; У.5; общие компетенции - ОК.1; ОК.4.

Форма проверки: практическое задание

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела «Введение»

Время выполнения: 60 минут

Содержание текущего контроля

Тема. Словари русского языка

Задания:

1. Сравните и выпишите словарные статьи слова *класть* из предложенных словарей.
2. В каком словаре лучше всего искать ответ на каждый из следующих вопросов:
 - 1). Каково значение слова?
 - 2). Какие грамматические формы слова можно образовать?
 - 3). Где нужно ставить ударение в различных формах этого слова?
 - 4). Как следует употреблять это слово?
 - 5). Как не следует употреблять это слово?
 - 6). Каковы наиболее типичные ошибки в произношении этого слова?
 - 7). Каким словом нельзя заменить данное слово в речи?
3. Заполните таблицу.

Словари	Вопросы						
	1	2	3	4	5	6	7
Толковый							
Трудностей							
Орфоэпический							

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М.: Русский язык, 2000. 347 с.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Русский язык, 1987. 750 с.
5. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. 3-е изд., стереотип. М.: Рус.яз., 1987. 704 с.
6. Орфоэпический словарь. Серия «Словарь XXI века». Ростов н/Д: Феникс, 2001. 352 с.
7. Педчак Е.П. Орфоэпический словарь. Ростов н/Д, 2001. 352 с.

3.2. Раздел 1. Фонетика

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.3; 3.4; умения – У.1; У.4; У.5; общие компетенции – ОК.1; ОК.4.

Форма проверки: практическое задание, самостоятельная работа

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела «Фонетика» и в ходе самостоятельной работы

Время выполнения: 40 минут, 60 минут

Содержание текущего контроля

Вариант 1. Варианты русского литературного произношения

Задания:

1. Определите, в каких словах двойной согласный не произносится, в каких сохраняется и в каких допускается вариантное произношение.
 - а) Ассамблея, ассорти, ассистент, терраса, грамм, грипп, ванна, террор, грамматика.
 - б) Ассортимент, территория, тоннель, беллетристика, аккуратный, субботный, симметричный, аллея, корректор.

2. В каких словах иноязычного происхождения сохраняется безударный звук [o]? Ароматный, досье, поэт, бокал, коттедж, оазис, сонет, трио, роман, хаос, ноктюрн.

3. Определите, мягко или твердо произносится согласный перед звуком [э] в следующих заимствованных словах? Отметьте слова, в которых допускается вариантное произношение.

Дельта, декан, айсберг, орхидея, свитер, музей, интеллект, синтез, пенсне, кредо, тезис, тенор, теннис, кларнет, шинель, термин.

Вариант 2. Нормативное произношение и ударение.

Задания:

1. Вместо точек вставьте нужную приставку.

... пел (с/з), ... бранный (из/ис), ... пощадный (без/бес), ... дал (с/з), ... полосица (через/черес), ... битый (раз/рас), ... деланный (воз/вос), ... полненный (из/ис), ... провергший (низ/нис), ... паханный (раз/рас), ... вычайный (чрез/чрес), ... брежный (без/бес), ... вергнувший (низ/нис), ... бужденный (воз/вос), ... людный (без/бес), ... кусить (раз/рас).

2. Вставьте пропущенные в приставках гласные **о, а**.

Р...списка, р...спись, р...зыск, р...зыскной, р...злив, р...злив, р...звальной, р...звальни, р...ссыпать, р...ссыпь, р...зливной.

3. Вставьте пропущенные гласные **ы, и** после приставок на согласный и в сложных словах.

Раз...грать, под...скать, без...дейный, пред...стория, пред...нфарктный, пред...мпрессионистский, вз...мать, пед...нститут, спорт...нвентарь, меж...нститутский, суб...нспектор.

4. Прочитайте слова иноязычного происхождения, обращая внимание на чтение безударных гласных (**о** → [a], **о** → [o]).

Спонсор, контроль, брошюра, контракт, кооперация, мотив, коммерция, дотация, отель, боа, какао, брутто, нетто, геоботаника, биостимулятор, кредо, авизо, вето, оазис, бомонд, реноме.

5. Прочитайте слова иноязычного происхождения, обращая внимание на чтение ударной гласной (**е** → [e], **ё** → [o]).

Атлет, афера, блеф, бытие, всплеск, житие, гололедица, гренадер, зев, опека (подопечный), оседлый, приемник, современный, шедевр, местоименный, недоуменный, иноплеменный, пригрезиться, женоненавистник, безнадежный, блеклый, белесый, трехведерный, издевка, маневры, наемник, осетр, желчный, сметка, платежеспособный, желчь, одноименный, скабрёзный.

6. Прочитайте заимствованные слова с твердыми и мягкими согласными перед **е**.

Бартер, бизнес, бутерброд, детектив, индексация, интервал, интервью, кодекс, компьютер, лазер, модель, продюсер, протекция, тандем, тезис, тест, академия, вексель, девальвация, декада, демократический, интеллект, кофе, крем, лидер, музей, Одесса, пресса, прессинг, термин, федеральный, юриспруденция.

7. Прочитайте слова с сочетаниями согласных.

Закадычный, поточный, съёмочный, конечно, скучно, яичница, нарочно, Ильинична, Никитична, пустячный, булочная, молочная, пшеничный, горчи́чник, мечта, нечто, что, ничто, дождь, визжать, позже.

8. Объясните значения слов с разными ударениями, составьте словосочетания.

Истекший	– истёкший
Оглашенный	– оглашённый
Погруженный	– погружённый
Кредит	– кредит
Броня	– броня
Наголо	– наголо
Хоры	– хоры

9. Расставьте ударения.

Статуя, паралич, аристократия, алфавит, каталог, облегчить, процент, намерение, свекла, баловать, обеспечение, звонит, углубить, алкоголь, квартал, кухонный, красивее, корысть, мастерски, созыв, феномен, ходатайствовать, пиццерия, хаос, пуловер, импичмент, саммит, договор, откупорить, исчерпать, маркетинг.

10. Поставьте ударение.

Весел – весела – весело – веселы;
 Прав – права – право – правы;
 Дорог – дорога – дорого – дороги;
 Дал – дала – дало – дали;
 Брал – брала – брало – брали;
 Понял – поняла – поняло – поняли.

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989. 208 с.
4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. 3-е изд., стереотип. М.: Рус.яз., 1987. 704 с.
5. Орфоэпический словарь. Серия «Словарь XXI века». Ростов н/Д: Феникс, 2001. 352 с.
6. Педчак Е.П. Орфоэпический словарь. Ростов н/Д, 2001. 352 с.

3.3. Раздел 2. Лексика и фразеология

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.2; 3.3; 3.4; умения – У.1; У.3; У.4; У.5; общие компетенции – ОК.1; ОК.4.

Форма проверки: практическое задание

Условия контроля: выполняется в аудитории в ходе изучения (вариант 1) и после изучения (вариант 2) раздела 2 «Лексика и фразеология»

Время выполнения: 60 минут

Содержание текущего контроля

Вариант 1. Тема. Лексические и фразеологические единицы русского языка, лексико-фразеологическая норма, ее варианты

1. Составьте предложения, в которых различались бы слова-омонимы.

Выдержка, занять, класс, мир, нота, среда, точка, язык.

2. Определите, какие из приведенных плеонастических словосочетаний закрепились в языке, а какие противоречат языковой норме.

Народная демократия, патриот своей родины, экспонаты выставки, букинистическая книга, свободная вакансия, преysкурант цен, народный фольклор, автобиография жизни, монументальный памятник, габаритные размеры, реальная действительность, период времени, огромная машина, практика работы, взаимно друг другу, памятный сувенир, частная собственность.

3. Подберите подходящие синонимы из скобок к данным паронимам:

длинный – длительный (протяженный, долговременный);

запасный – запасливый (предусмотрительный, резервный, дополнительный);

злой – злостный (недобрый, вредный, злонамеренный, свирепый);

комический – комичный (смехотворный, комедийный);

нестерпимый – нетерпимый (недопустимый, невыносимый);

оборотливый – оборотный (предприимчивый, противоположный);

опасный – опасливый (рискованный, осторожный);

понятный – понятливый (ясный, способный);

скрытый – скрытный (неоткровенный, тайный);

удачный – удачливый (счастливый, везучий, успешный);

фактический – фактичный (действительный, достоверный, документальный);

явный – явственный (бесспорный, нескрываемый, четкий, отчетливый).

4. Составьте словосочетания прилагательных и глаголов с заключенными в скобки существительными.

1. Единый, один (момент, миг). 2. Долгий, продолжительный, длинный, длительный, долговременный (путь, сборы, кредит, воздействие, период). 3. Истинный, настоящий, подлинный, заправский (друг, человек, документ, охотник). 4. Исправить, устранить (недостатки, ошибки). 5. Обнаружить, открыть (закон, закономерность). 6. Обосновать, доказать (теорему, теорию). 7. Осуществить. Выполнить (программу, работу). 8. Повысить, усилить (внимание, интерес).

5. Прочитайте высказывания и прокомментируйте употребление иностранных слов. Всегда ли оно уместно и почему?

1. Не будем *экстраполировать* вопрос инфляции. 2. Эти *новации* направлены на укрепление ресурсной базы коммерческого банка. 3. Сравнение разных регионов с этой стороны может привести бизнес к решению не вступать в данный *ареал*. 4. Так в конце XIX века формировался *имидж* ивановских предпринимателей: заводчиков, купцов, подрядчиков. 5. Переселять стариков в Митино, в Бутово?.. Ну зачем же переселять человека из той *микрофлоры*, в которой он жил? 6. В новом *альянсе* соединились и средства и возможности. 7. Отраслевые органы управления становятся ориентированными на выполнение функций, *делегированных* им основным производственным звеном. 8. Все сильнее *ностальгия* по прекрасному.

6. Из приведенных ниже словосочетаний выделите: а) свободные словосочетания; б) фразеологические.

Кукольный театр, театр военных действий; белое полотно, белые стихи; бабье лето, знойное лето; красная рыба, красный зверь, красный сарафан; на рыбьем меху, рыбы глаза; волчьи повадки, волчьи ягоды; глубокий колодец, глубокая старость; бархатная юбка, бархатный сезон.

7. Придумайте фразы, в которых предложенные ниже сочетания употреблялись бы:

а) как свободные,

б) как фразеологические.

Открыть рот, вариться в собственном соку, бросить камешек в огород, выносить сор из избы, держать камень за пазухой, пройти мимо, протягивать руку, заткнуть за пояс, засучить рукава, зажать рот.

8. Прочитайте фразеологизмы, пришедшие в общелитературный язык из профессиональных сфер. Определите, какие из них связаны с ремеслом сапожников, кузнецов, портных, со столярным и плотничьим делом, с судопроизводством, с профессиями военных, моряков, актеров.

Ковать железо пока горячо; шито белыми нитками; два сапога пара; снять стружку; на живую нитку; круговая порука; играть комедию; встретить в стыки; сесть на мель; разделить под орех; идти в авангарде; в подметки (кому-то) не годится; доводить до белого каления; точить лясы; на всех парусах; сойти со сцены; положить под сукно; вынужденная посадка; принять бой; петь не своим голосом.

9. Проверьте, насколько точно вы представляете себе значение некоторых широко известных фразеологизмов. В левом столбце помещен перечень подобных оборотов, в правом – варианты их толкования; поменяйте их местами, если произошла путаница. Придумайте некоторые ситуации, в которых можно употребить некоторые из фразеологических выражений:

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1) считать ворон - | бездельничать, без цели глядеть по сторонам; |
| 2) вить веревки - | ослаблять руководство чем-либо, позволять упасть тому, что находилось в руках; |
| 3) выводить на чистую воду - | начинать говорить долго и скучно, не по существу дела, повторять уже известное; |
| 4) ставить вопрос ребром - | заявлять решительно, спрашивать напрямик; |
| 5) доводить до белого каления - | приводить в состояние сильного гнева и полной потери самообладания; |
| 6) держать камень за пазухой - | иметь злобу против кого-либо; |
| 7) дразнить гусей - | вызывать злобу, раздражение у кого-либо; |
| 8) заводить волынку - | разоблачать кого-либо, изобличать в неблагоприятных поступках; |
| 9) выпускать вожжи - | подчинять кого-либо своей воле, вынуждать поступать по своему желанию. |

Вариант 2. Тема. Правильность и точность словоупотребления

1. Укажите случаи нарушения сочетаемости слов.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. а) автор книги | д) автор инициативы |
| б) автор конструкции | е) автор костюма |
| в) автор проекта | ж) автор недоразумения |
| г) автор станка | |

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 2. а) габариты станка | г) габариты дороги |
| б) габариты строительства | д) габариты роста |
| в) габариты издания | |
| 3. а) география нефтедобычи | г) география гастролей |
| б) география туризма | д) география рекордов |
| в) география достижений | |
| 4. а) тяжелая индустрия | в) строительная индустрия |
| б) индустрия сувениров | г) индустрия бытового обслуживания |
| 5. а) повысить успеваемость | д) повысить спрос |
| б) повысить знания | е) повысить выпуск изделий |
| в) повысить успехи | ж) повысить трудовую дисциплину. |
| г) повысить требования | |

2. Найдите ошибки в употреблении слов, исправьте их.

1. Десять лет назад постановка такой темы была совершенной новизной. 2. За бесплатный проезд штраф 10 тысяч. 3. Он долго не навещал свою мать. 4. Не будем уточнять возраст актрисы: время ей неподвластно. 5. Страна должна знать по именам своих лучших профессионалов. 6. Миклухо-Маклай заслужил широкую известность как замечательный путешественник и как ученый-гуманист. 7. Большая половина территории Тургайской впадины расположена в степной полосе. 8. В декабре японское правительство установило валютный курс и вместе с тем закон о контроле над валютным курсом. 9. Нельзя предаваться беспечности в этой ситуации. 10. Новые станки все больше занимают ведущую роль. 11. Данный вопрос не входит в нашу миссию. 12. Данный участок берега нуждается в его закреплении. 13. Все больше накапливается вполне достоверных фактов о том, что растения оказывают полезное или вредное воздействие друг на друга. 14. В микрорайоне продолжает функционировать добровольная народная дружина. 15. Во многих районах города вода оказалась в минимуме. 16. На поезд посадки нет. До станции «Юго-Западная» проследует следующий поезд. 17. Обобщена совокупность данных проведенных исследований. 18. Разработан спектр механизмов, предназначенных для контроля качества изделий. 19. Высокой годовой добычи угля в миллион тонн достигли горняки шахты «Молодежная». 20. Мы стремимся к тому, чтобы вырастить добротный урожай. 21. Были заключены и исполнены контракты с финской фирмой «Тхолисто» на поставку березовых балансов и горбыля хвойного. 22. На пионерных этапах освоения, в процессе формирования хозяйственного комплекса территории ввоз продукции из других регионов может значительно превышать вывоз. 23. Состояние внешней торговли оценивалось как неудовлетворительное и вызывало объективный страх за сохранность природных ресурсов.

3. Найдите русские или укоренившиеся в русском языке эквиваленты для иностранных слов.

1) афера, 2) бартер, 3) верификация, 4) дебитор, 5) имидж, 6) инцидент, 7) катаклизм, 8) конформизм, 9) легитимный, 10) ностальгия, 11) остракизм, 12) паблисити, 13) ресурсы, 14) рейтинг, 15) стагнация, 16) юрисдикция.

4. Выберите нужное слово из данных в скобках.

1. Предприятия республики готовы (усвоить, освоить) около 120 наименований продукции для колхозных и фермерских хозяйств. 2. Без четко организованной системы управления, устанавливающей полномочия (ответных, ответственных) пользователей, эти программы не могут быть выполнены. 3. Следовало бы поставить задачу повсеместного создания (демократичных, демократических) органов самоуправления. 4. Участники этого процесса, (двигаемые, движимые) лучшими побуждениями, внесли огромное количество предложений, что затруднило процесс быстрой выработки рабочей программы.

5. Замените подчеркнутые слова фразеологическими выражениями.

1. Лаборант работает у нас *совсем недавно*. 2. Работа сделана *наспех, кое-как*. 3. *Откровенно говоря*, ваша идея нам не подходит. 4. Мы *долго думали*, как выйти из трудного положения.

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.

3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: АСТ. Астрель, 2004. 480 с.
4. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся. М.: Просвещение, 2002. 383 с.
5. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М.: Флинта-Наука, 2001. 315 с.
6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов: пособие для учащихся. М.: Просвещение, 2002. 384 с.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Русский язык, 1987. 750 с.
8. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. Значение и происхождение словосочетаний. 5-е изд. М.: Дрофа, 2002. 368 с.
9. Школьный словарь иностранных слов. Ростов н/Д: Феникс, 2001. 800 с.

3.4. Раздел 3. Словообразование

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.3; умения – У.1; У.4; У.5; общие компетенции – ОК.1; ОК.4.

Форма проверки: практическое задание

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела 3 «Словообразование»

Время выполнения: 40 минут

Содержание текущего контроля

Тема. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования

1. Укажите стилистическую окраску выделенных слов; объясните в них роль суффикса.

1. Грустен и весел вхожу, *ваятель*, в твою мастерскую. 2. Вороная, например, лошадь... пуглива – ну, и *ленца* есть. 3. Это был год, когда выпорхнули целые рои либералов-*пенкоснимателей* и принялись усиленно нюхать, чем пахнет. 4. Ведомо каждому, Варенька, что бедный человек хуже ветошки и никакого ни от кого уважения получить не может, что уж там не пиши, они то *пачкуны*-то эти. 5. ...Его считают скаредом, *сребролюбцем* и эгоистом... 6. Во время самарской *голодовки* земством и государством была оказана помощь народу выдачею хлеба зерном. 7. *Стряпуха* хлеба в печку сажает. 8. И надоем я вам ужасно: все говорю и говорю, *болтушка* – скажете. 9. Будьте здоровы. Отдыхайте после *предварилки*. 10. Любопытный *старикан*... да! 11. У него случился легкий паралич, затем слепота (временная), затем какая-то *чертовщина* с сердцем. 12. Не было и не будет тебе счастья, Матвей. Душа-то у тебя хорошая, да *гордыня* неумная. 13. Гетры серые носила, шоколад «Миньон» жрала, с *юнкерём* гулять ходила – с *солдастьём* теперь пошла? 14. В вагоне... ко мне человечка посадили, маленький, а *копун*, утром полчаса одевается. 15. Флаг-капитан принадлежал к тем *баловням* судьбы, которым жизнь дается очень легко.

2. Укажите способы образования слов.

Пренеприятный, непревзойденный, непредрасположенность, разнообразный, путеобходчик, учительская, вылет, привлекательный, огнеупорный, беспощадный, подстаканник, развитие, вьются, обвинительный, безукоризненный, воевать, перенять, переодеть, переулоч.

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: пособие для учащихся. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 1996. 576 с.

3.5. Раздел 4. Части речи

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.2; 3.3; умения – У.1; У.3; У.4; У.5; общие компетенции – ОК.1; ОК.2; ОК.4.

Форма проверки: практическое задание

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела 4 «Части речи»

Время выполнения: 60 минут

Содержание текущего контроля

Тема. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова

1. Выберите и подчеркните правильный вариант.

Правая бакенбарда – правый бакенбард, болезненный заусенец – болезненная заусеница, стальная рельса – стальной рельс, новая туфля – новый туфель, серая мышь – серый мыш, яблочный шампунь – яблочная шампунь, скороспелая картофель – скороспелый картофель, кожаный тапок – кожаная тапка.

2. Допишите недостающие окончания, согласуя определения и сказуемые с подчеркнутыми словами.

1. Актер снял круглые очки и надел небольш... *пенсне* в золотой оправе. 2. Цены на колумбийск... *кофе* понизились. 3. Дети сели в сани, и *пони* побежал... по снежному кругу. 4. Перед путешественниками открыл...сь знаменит... *Миссисипи*. 5. «*Таймс*» опубликовал... очень интересную статью. 6. *Сочи* расположен... на побережье Черного моря, южнее его находится солнечно... *Сухуми*. 7. Меня познакомили с молод... *крупье*. 8. На мо... *визави* было великолепное платье.

3. Выберите из данных в скобках нужную форму и запишите получившиеся словосочетания.

1. ЛДПР (выступил - выступила). 2. ПМБ (закрыт – закрыта – закрыто). 3. (наше – наша) ПВО. 4. СКВ (принималась – принималось – принимался). 5. (обновленный – обновленная) МКАД. 6. ФИДЕ (объявил – объявила).

4. Выпишите слова, которые нежелательны для употребления в случаях официального общения.

Секретарша, ткачиха, сиделка, врачиха, доярка, сотрудница, директриса, адвокатша, лаборантка, генеральша, учительница, машинистка.

5. Раскройте скобки, выберите нужный в данном контексте вариант.

1. Необходимо устранить все (тормозы – тормоза), мешающие экономическому развитию предприятия. 2. На постоянную работу требуются квалификационные (токари – токаря) и (слесари – слесаря) – инструментальщики. 3. Автор создал запоминающиеся литературные (образы – образа) своих современников. 4. У милицейского поста проверяли (пропуски – пропуска). 5. На встрече были подписаны важные (договоры – договора). 6. На стене висели (образы – образа). 7. Хозяйка достала из печи душистые (хлебы – хлеба).

6. Из данных слов выберите те, с которыми нельзя или нежелательно употребить собирательные числительные. Запишите их с количественным числительным *три*.

Очки, студент, маршал, мы (нас), профессор, ворота, студентка, сирота, город, деревня, знакомый, волк.

7. Раскройте скобки. Прочитайте предложения, употребляя количественно-именные сочетания в нужной форме.

1. Вес некоторых грибов достигает (полтора) (килограмм). 2. Объем производства снизился в 5,1 (раз). 3. Библиотека ежемесячно пополняется 300-400 (книга). 4. Вес третьего искусственного спутника Земли был равен 1327 (килограмм). 5. Разность между 87 и 58 составляет 29. 6. Держите сосуд (оба - обе) (рука). 7. На (оба – обе) (берег) реки расположилась живописная деревушка.

8. Откройте скобки, составьте и запишите словосочетания с данными однородными членами.

1. Познакомить, обобщить и распространить (передовой опыт). 2. Объединение и руководство (коллективные усилия). 3. Уход, выращивание и уборка (урожай). 4. Влиять и вести за собой (молодежь). 5. Уход, эксплуатация, регулировка и ремонт (оборудование). 6. Повторять, напоминать (условия игры).

9. Отредактируйте данные предложения, устранив нанизывание падежей, затрудняющее понимание.

1. Автор не согласился с оценкой критики своего романа. 2. В целях дальнейшего повышения квалификации преподавателей школы регулярно проводятся семинары. 3. Кинофильм был отмечен прессой восторженными отзывами. 4. Нельзя было ограничиваться принятыми комиссией решениями. 5. Повесть – итог сложных поисков автора своей творческой манеры.

10. Откройте скобки, составьте и запишите словосочетания с данными словами.

1. Восторгаться, преклоняться, удивляться (его смелость). 2. Усваивать, овладевать (язык). 3. Уделять внимание, обращать внимание (физическое воспитание). 4. Опирается, основываться, базироваться (новые изыскания). 5. Поддержать уверенность, поддержать веру (благополучный исход операции).

11. Закончите предложения, употребив слова из скобок в нужной форме. Используйте, где это необходимо, предлоги.

1. Согласно (техническое задание) конструкция должна быть выполнена из металла. 2. Необходимо сделать упор (проблемы) адаптации системы управления (рыночные преобразования). 3. Его можно назвать (хороший хозяйственник), но можно назвать и (талантливый предприниматель). 4. Благодаря (проведенные преобразования) предприятие перестало быть убыточным. 5. Вопреки (постановление) префект административного округа не получит необходимых полномочий.

12. Устраните ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Сыграв роль сильной женщины, актрисе стали предлагать аналогичные роли. 2. Поняв свою беспомощность, ему стало страшно. 3. Написав диссертацию, работа будет допущена к защите. 4. Прочитав внимательно произведение, каждому станет понятна его основная мысль. 5. Вернувшись в родные края, их жизнь будет в безопасности.

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М.: Русский язык, 2000. 347 с.
4. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М.: Флинта-Наука, 2001. 315 с.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Русский язык, 1987. 750 с.

3.6. Раздел 5. Синтаксис

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.3; 3.4; умения – У.1; У.4; общие компетенции – ОК.1; ОК.2.

Форма проверки: практическое занятие

Условия контроля: выполняется в аудитории в ходе изучения раздела «Синтаксис»

Время выполнения: 50 минут

Содержание текущего контроля

Тема. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.

1. Сделайте синтаксический разбор следующих словосочетаний.

Построить мост, шерстяной свитер, очень веселый, похожий на брата, выше сестры, четыре листа, очень громко, встретиться с друзьями, что-то смешное, пятый этаж, махнуть рукой, встать из-за стола, выйти освежиться, дверь комнаты, будка для сторожа, шуба на меху, глаза навывкате, Сережин рюкзак, желание учиться, всегда серьезный, важный для всех.

2. Из предложения выписать все словосочетания. В словосочетании определить главное и зависимое слова. Определить тип словосочетания (глагольное, именное, наречное). Определить вид синтаксической связи (согласование, управление, примыкание).

Мелкий дождь моросил на улице, не переставая.

3. Согласуйте подлежащее и сказуемое, употребляя форму прошедшего времени. Запишите правильный вариант.

1. Дед с бабушкой (уехать) в свой родной город.
2. На столе (лежать) четыре книги.
3. Большинство людей не (знать), что делать в этой ситуации.
4. Тысяча книг (поступить) на выставку.
5. Двое мальчишек (выбежать) во двор.
6. Каждый вечер за столом (собираться) шесть человек.
7. Кенгуру (убежать) от нас прочь.
8. ГЭС (обеспечивать) электроэнергией целый город.
9. Кафе-бар (находиться) на соседней улице.

10. Сегодня (принимать) врач Лариса Марченко.
11. Моя собака Артур (сидеть) и (ждать) меня у двери.
12. Никто из наших спортсменов (не получать) золотую медаль.

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М.: Русский язык, 2000. 347 с.
4. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М.: Флинта-Наука, 2001. 315 с.

3.7. Раздел 6. Нормы русского правописания

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.3; умения – У.1; У.4; общие компетенции – ОК.1; ОК.4.

Форма проверки: учебно-исследовательская конференция

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела 6 «Нормы русского правописания»

Время выполнения: 1 час 20 минут

Содержание текущего контроля

Тема. «О терпеливый мой язык!» (культура речи и языковая норма)

План проведения учебной конференции

1. Лингвистическая экспедиция «Нужно ли говорить правильно?»
2. Ошибки в речи телеведущих
3. Ошибки в речи политиков
4. Ошибки в текстах современных песен
5. Молодёжный сленг

Практическая часть – презентация выполненного сообщения

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989. 208 с.

3.8. Раздел 7. Стилистические нормы

Проверяемые результаты обучения: знания – 3.2; 3.3; 3.5; умения – У.1; У.3; У.4; общие компетенции – ОК.1; ОК.2; ОК.4.

Форма проверки: тест

Условия контроля: выполняется в аудитории после изучения раздела 7 «Стилистические нормы»

Время выполнения: 40 минут

Содержание текущего контроля

Тестовые задания (с выбором одного из 4 ответов):

1. Для какого стиля речи характерна диалогическая речь?
 - 1) для научного
 - 2) для официально-делового
 - 3) для разговорного
 - 4) для публицистического
2. Для какого стиля речи характерна неофициальная обстановка?
 - 1) для разговорного
 - 2) для научного
 - 3) для официально-делового
 - 4) для публицистического

3. В каком стиле используется жанр очерка?

- 1) в научном
- 2) в художественном
- 3) в официально-деловом
- 4) в публицистическом

4. Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?

- 1) для художественного
- 2) для научного
- 3) для публицистического
- 4) для официально-делового

5. Какой стиль речи ставит своей задачей сообщать информацию о жизни страны, воздействовать на массы, сформировать определенное отношение к общественной жизни?

- 1) научный
- 2) публицистический
- 3) художественный
- 4) разговорный

6. В каком из данных текстов предложения соединяются последовательно?

1) Во второй половине дня мы попали в густой дремучий лес, тянувшийся на много километров на восток. В лесу стояли огромные корабельные сосны. На них мы увидели шустрых рыжих белок, которые, обгоняя друг друга, носились по гладким стволам деревьев вверх и вниз.

2) Железный ветер бил в лицо, а они все шли и шли. И снова чувство суеверного страха охватывало противника. Люди бесстрашно шли в атаку, ничего не боясь, смертны ли они?

7. В каком из данных текстов предложения соединяются параллельно?

1) Волосы прямые, в скобку. Лицо небольшое, незначительное, старинно русское, суздальское. Глаза под большими сонными веками — ястребиные.

2) На другой день в назначенное время я стоял уже за скирдами, ожидая своего противника. Вскоре и он явился. «Нас могут застать, — сказал он мне, — надобно поспешить».

8. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Ее волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.

Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно щипать.

- 1) разговорный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) художественный

9. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Более полувека назад на огромных пространствах России гремела и клочкотала война. Волею судьбы многие тяжелые и кровопролитные бои пришлось на территорию нынешних Курской и Белгородской областей. Одной из величайших баталий в мировой истории по праву считается Курская битва, эпицентром которой стало танковое сражение под Прохоровкой. Недаром здешнее поле называют Полем русской славы, третьим после Куликова и Бородина — полем России.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

10. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Я очень люблю скромную жизнь тех уединенных владельцев отдаленных деревень, которых в Малороссии обыкновенно называют старосветскими, которые, как дряхлые живописные домики, хороши своею пестротой и совершенною противоположностью с новым гладеньким строением, которого стен еще не промыл дождь, крыши не покрыла зеленая плесень и лишенное штукатурки крыльцо не выкалывает своих красных кирпичей. Я иногда люблю сойти на минуту в сферу этой необыкновенно уединенной жизни, где ни одно желание не перелетает за частокол, окружающий

небольшой дворик, за плетень сада, наполненного яблонями и сливами, за деревенские избы, его окружающие, пошатнувшиеся на сторону, осененные вербами, бузиною и грушами. Жизнь их скромных владетелей так тиха, так тиха, что на минуту забываешься и думаешь, что страсти, желания и беспокойные порождения злого духа, возмущающие мир, вовсе не существуют и ты их видел только в блестящем, сверкающем сновидении.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

Список литературы:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. М.: Форум-Инфра-М, 2006. 368 с.
3. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. М.: Просвещение, 2001. 367 с.
4. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989. 208 с.
5. Григорьева О.Н. Стилистика русского языка. М.: НВИ-Тезаурус, 2000. 164 с.
6. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М.: Флинта-Наука, 2001. 315 с.

4. Формы и содержание промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»

8 семестр

Форма контроля: итоговая контрольная работа (тест)

Время выполнения: 1 час 20 минут

Содержание аттестации

1 вариант

1. Какое из перечисленных понятий является предметом изучения культуры речи?

- 1) правильность речи
- 2) богатство речи
- 3) содержательность речи
- 4) точность, ясность речи
- 5) все является

2. Какая из словоформ не является предлогом?

- 1) в продолжение
- 2) в течении
- 3) ввиду
- 4) согласно
- 5) несмотря на

3. Какое из следующих местоимений не является отрицательным?

- 1) нигде
- 2) некто
- 3) никого
- 4) ничто
- 5) никакой

4. Глагол характеризуется следующими категориями:

- 1) время, спряжение, залог, вид, род, наклонение, число, переходность
- 2) вид, склонение, время, залог, число, переходность
- 3) наклонение, залог, вид, число, степень сравнения
- 4) неизменяемость
- 5) никакими из перечисленных

5. Какая из следующих характеристик не относится к простому предложению?

- 1) полное/неполное

- 2) распространенное/нераспространенное
- 3) бессоюзное/союзное
- 4) восклицательное/невосклицательное
- 5) осложненное/неосложненное
6. Какое из перечисленных предложений не является сложноподчиненным?
 - 1) Когда стемнело, я зажег лампу.
 - 2) Стало слышно, как гудит внутри здания огонь.
 - 3) Перед нами предстал овраг, лишь когда рассеялся туман.
 - 4) Оттого, что мы встали очень рано и потом ничего не делали, этот день казался очень длинным.
 - 5) Нужно добывать именно хлеб, то есть нужно пахать, сеять, косить, молотить
7. Определите тип сложного предложения: «В шесть лет можно выучиться всем главным языкам, но всю жизнь надо учиться своему природному»:
 - 1) бессоюзное
 - 2) сложноподчиненное
 - 3) сложносочиненное
 - 4) с разными типами связи
8. Определите тип сложного предложения: «Где мало слов, там вес они имеют»:
 - 1) бессоюзное
 - 2) сложноподчиненное
 - 3) сложносочиненное
 - 4) с разными типами связи
9. Какой из членов предложения не является второстепенным?
 - 1) определение
 - 2) подлежащее
 - 3) дополнение
 - 4) обстоятельство
 - 5) все являются второстепенными
10. В предложении: «Что, дремучий лес, призадумался» – словосочетание «дремучий лес» является:
 - 1) второстепенным членом предложения
 - 2) уточняющим членом предложения
 - 3) пояснительным членом предложения
 - 4) вводным словосочетанием
 - 5) обращением
11. Использование языковых средств разных стилей характерно для какого стиля?
 - 1) научного
 - 2) официально-делового
 - 3) разговорного
 - 4) публицистического
 - 5) художественного
12. Какой из перечисленных жанров не принадлежит к официально-деловому стилю?
 - 1) заявление
 - 2) справка
 - 3) приказ
 - 4) заметка
 - 5) должностная инструкция
13. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
 «В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993 года».
 - 1) художественный
 - 2) научный
 - 3) официально-деловой

4) публицистический

5) разговорный

14. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!».

1) художественный

2) научный

3) официально-деловой

4) публицистический

5) разговорный

15. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Экономические реформы 2001 года шли под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек – с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться».

1) художественный

2) научный

3) официально-деловой

4) публицистический

5) разговорный

16. Какое из перечисленных слов является эмоционально окрашенным?

1) домище

2) стена

3) море

4) чемодан

5) велосипед

17. Какое из перечисленных понятий не является тропом (средством словесной образности)?

1) гипербола

2) олицетворение

3) сравнение

4) инверсия

5) эпитет

18. В каком из следующих слов звуков больше, чем букв?

1) институт

2) квадрат

3) самолет

4) подъячий

5) Лидия

19. В каком из следующих слов ударение падает не на последний слог?

1) договор

2) визирь

3) газопровод

4) баловать

5) блокировать

20. Какое из нижеследующих словосочетаний является неправильным?

1) я скучал по Вас

2) согласно приказа

3) благодаря руководству

4) оплатить проезд

5) все правильные

21. Какое из нижеследующих слов является исключением из правила на чередующиеся гласные в корнях -раст-, -ращ-, -рос-:

1) проращенный

- 2) отрасль
 - 3) возраст
 - 4) поросль
 - 5) нет исключений
22. Какое из следующих слов написано ошибочно?
- 1) ужь
 - 2) замуж
 - 3) мышь
 - 4) говоришь
 - 5) будьте
23. В каком из нижеследующих слов пишется НН?
- 1) ю(н/нн)ый
 - 2) ветре(н/нн)ый
 - 3) родстве(н/нн)ый
 - 4) серебря(н/нн)ый
 - 5) лебеди(н/нн)ый
24. В каких случаях после буквы ц пишется и:
- 1) в корнях слов
 - 2) в окончаниях существительных и прилагательных
 - 3) во всех перечисленных случаях
25. Как пишется слово (на)глазок?
- 1) слитно
 - 2) раздельно
 - 3) через дефис
26. Как пишется слово (в)припрыжку?
- 1) слитно
 - 2) раздельно
 - 3) через дефис
27. Какое из следующих наречий написано неправильно?
- 1) изредка
 - 2) видимо-невидимо
 - 3) по-хозяйски
 - 4) нос к носу
 - 5) безудержу
28. Какое значение имеет приставка в слове «прибить»?
- 1) присоединения
 - 2) приближения
 - 3) неполноты действия
 - 4) высшей степени качества
 - 5) перехода за пределы нормы
29. Какое из следующих слов написано неправильно?
- 1) президент
 - 2) превилегия
 - 3) приоритет
 - 4) призреть
 - 5) примитив
30. Какое слово написано неправильно?
- 1) подъезд
 - 2) изъян
 - 3) инъекция
 - 4) подъячий
 - 5) все правильно
 - 6) все неправильно

31. Какое слово написано неправильно?
- 1) слагаемое
 - 2) сложение
 - 3) неотлагательно
 - 4) предложение
 - 5) все правильно
 - 6) все неправильно
32. Какой из следующих фразеологизмов относится к античной мифологии?
- 1) авгиевы конюшни
 - 2) манна небесная
 - 3) мальчик для битья
 - 4) вавилонское столпотворение
 - 5) концы в воду
33. Слова вправо – влево являются:
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) паронимами
34. Слова брак как супружество и брак как дефект являются:
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) многозначным словом
35. Слово тусовка является:
- 1) диалектизмом
 - 2) жаргонизмом
 - 3) заимствованным словом
 - 4) неологизмом

2 вариант

1. Какое из перечисленных понятий не является предметом изучения культуры речи?
- 1) правильность речи
 - 2) богатство речи
 - 3) содержательность речи
 - 4) точность, ясность речи
 - 5) все является
2. Какая из словоформ не является предлогом?
- 1) благодаря
 - 2) в течение
 - 3) в заключении
 - 4) из-за
 - 5) несмотря на
3. Какое из следующих местоимений не является отрицательным?
- 1) ничем
 - 2) никто
 - 3) ни для кого
 - 4) некий
 - 5) никакой
4. Глагол характеризуется следующими категориями:
- 1) время, спряжение, залог, вид, род, наклонение, число, переходность
 - 2) вид, склонение, время, залог, число, переходность
 - 3) наклонение, залог, вид, число, степень сравнения
 - 4) неизменяемость
 - 5) никакими из перечисленных

5. Какая из следующих характеристик не относится к простому предложению?
 - 1) полное/неполное
 - 2) распространенное/нераспространенное
 - 3) бессоюзное/союзное
 - 4) восклицательное/невосклицательное
 - 5) осложненное/неосложненное
6. Какое из перечисленных предложений не является сложноподчиненным?
 - 1) Когда стемнело, я зажег лампу.
 - 2) Стало слышно, как гудит внутри здания огонь.
 - 3) Перед нами предстал овраг, лишь когда рассеялся туман.
 - 4) Оттого, что мы встали очень рано и потом ничего не делали, этот день казался очень длинным.
 - 5) Нужно добывать именно хлеб, то есть нужно пахать, сеять, косить, молотить
7. Определите тип сложного предложения: «В саду горит костер рябины красной, но никого не может он согреть».
 - 1) бессоюзное
 - 2) сложноподчиненное
 - 3) сложносочиненное
 - 4) с разными типами связи
8. Определите тип сложного предложения: «Пожалел волк кобылу – оставил хвост да гриву».
 - 1) бессоюзное
 - 2) сложноподчиненное
 - 3) сложносочиненное
 - 4) с разными типами связи
9. Какой из членов предложения не является второстепенным?
 - 1) определение
 - 2) сказуемое
 - 3) дополнение
 - 4) обстоятельство
 - 5) все являются второстепенными
10. В предложении: «Дай мне удостовериться, по крайней мере, что тебе хорошо теперь» – словосочетание «по крайней мере» является:
 - 1) второстепенным членом предложения
 - 2) уточняющим членом предложения
 - 3) пояснительным членом предложения
 - 4) вводным словосочетанием
 - 5) вставной конструкцией
11. Использование терминологии характерно для какого стиля?
 - 1) научного
 - 2) официально-делового
 - 3) разговорного
 - 4) публицистического
 - 5) художественного
12. Какой из перечисленных жанров не принадлежит к официально-деловому стилю?
 - 1) заявление
 - 2) справка
 - 3) приказ
 - 4) заметка
 - 5) должностная инструкция
13. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
«В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993года».
 - 1) художественный

- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) публицистический
- 5) разговорный

14. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!»

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) публицистический
- 5) разговорный

15. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Экономические реформы 2001 года шли под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек – с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться».

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) официально-деловой
- 4) публицистический
- 5) разговорный

16. Какое из перечисленных слов является эмоционально окрашенным?

- 1) луна
- 2) стена
- 3) дом
- 4) лисонька
- 5) велосипед

17. Какое из перечисленных понятий не является тропом (средством словесной образности)?

- 1) метафора
- 2) олицетворение
- 3) сравнение
- 4) повтор
- 5) эпитет

18. В каком из следующих слов звуков больше, чем букв?

- 1) инструмент
- 2) билет
- 3) Мария
- 4) Петр
- 5) звук

19. В каком из следующих слов ударение падает не на последний слог?

- 1) каталог
- 2) диалог
- 3) нефтепровод
- 4) диспансер
- 5) принудить

20. Какое из нижеследующих словосочетаний является неправильным?

- 1) я скучал по Вас
- 2) согласно приказа
- 3) благодаря руководству
- 4) оплатить проезд
- 5) все правильные

21. Какое из нижеследующих слов является исключением из правила на чередующиеся гласные в корнях -раст-, -ращ-, -рос-:

- 1) проращенный
- 2) ростовщик
- 3) возраст
- 4) поросль
- 5) нет исключений

22. Какое из следующих слов написано ошибочно?

- 1) лишь
- 2) замуж
- 3) мышь
- 4) говоришь
- 5) режете

23. В каком из нижеследующих слов пишется НН?

- 1) ю(н/нн)ый
- 2) ветре(н/нн)ый
- 3) родстве(н/нн)ый
- 4) серебря(н/нн)ый
- 5) лебеди(н/нн)ый

24. В каких случаях после буквы ц пишется и:

- 1) в корнях слов
- 2) в окончаниях существительных и прилагательных
- 3) во всех перечисленных случаях

25. Как пишется слово (ис)подтишка?

- 1) слитно
- 2) раздельно
- 3) через дефис

26. Как пишется слово (в)открытую?

- 1) слитно
- 2) раздельно
- 3) через дефис

27. Какое из следующих наречий написано неправильно?

- 1) изредка
- 2) видимо-невидимо
- 3) по-прежнему
- 4) нос к носу
- 5) точь в точь

28. Какое значение имеет приставка в слове «преинтересный»?

- 1) присоединения
- 2) приближения
- 3) неполноты действия
- 4) высшей степени качества
- 5) перехода за пределы нормы

29. Какое из следующих слов написано неправильно?

- 1) приездент
- 2) привилегия
- 3) приоритет
- 4) призреть
- 5) примитив

30. Какое слово написано неправильно?

- 1) подъезд
- 2) объявление
- 3) инъекция

- 4) подъячий
- 5) все правильно
- 6) все неправильно
- 31. Какое слово написано неправильно?
 - 1) слагаемое
 - 2) сложение
 - 3) неотлагательно
 - 4) предложение
 - 5) все правильно
 - 6) все неправильно
- 32. Какой из следующих фразеологизмов не относится к античной мифологии?
 - 1) яблоко раздора
 - 2) нить Ариадны
 - 3) ахиллесова пята
 - 4) вавилонское столпотворение
 - 5) сизифов труд
- 33. Слова правда – ложь являются:
 - 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) паронимами
- 34. Слова лук как овощ и лук как орудие являются:
 - 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) многозначным словом
- 35. Слово кайф является:
 - 1) диалектизмом
 - 2) жаргонизмом
 - 3) заимствованным словом
 - 4) неологизмом
 - 5) архаизмом

5. Критерии оценивания форм контроля

5.1. Форма контроля: тест

Критерии оценки:

85 – 100 % правильных ответов	<i>отлично</i>
70 – 84 % правильных ответов	<i>хорошо</i>
52 – 69% правильных ответов	<i>удовлетворительно</i>
0 – 51 % правильных ответов	<i>неудовлетворительно</i>

5.2. Форма контроля: учебная конференция

Критерии оценки устного выступления

Оценка «отлично» – ставится, если выступление длится не более 10 мин., студент демонстрирует глубокие знания в объеме вопроса, свободное владение терминологией, теоретическим материалом, ориентируется в основных дискуссионных проблемах темы, владеет навыком анализа и обобщения материала, свободно, грамотно и интересно излагает информацию. Высказываемые положения подтверждены конкретными примерами; сделаны полные аргументированные выводы.

Оценка «хорошо» - ставится, если студент уверенно демонстрирует знания в объеме вопроса, допуская незначительные фактические ошибки, владеет навыком анализа и обобщения материала,

свободно излагает информацию, допуская незначительные речевые ошибки. Нет подтверждения теоретических положений практическими примерами. Выводы не достаточно доказательны.

Оценка «удовлетворительно» – ставится, если студент демонстрирует недостаточность знаний, допуская фактические ошибки, слабо владеет терминологией, затрудняется сделать вывод и ответить на вопросы, материал излагает с опорой на конспект, допуская речевые ошибки.

Нет достаточного количества примеров, позволяющих судить об освоении профессиональных компетенций на должном уровне.

Оценка «неудовлетворительно» – ставится, если студент демонстрирует непонимание сущности рассматриваемой проблемы, допускает грубые фактические и речевые ошибки, не в состоянии сделать вывод и ответить на вопросы.

5.3. Форма контроля: письменная работа (практическое задание, самостоятельная работа)

Критерии оценки:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если студент правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если студент правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если студент не справился с большинством грамматических заданий.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнения и изменения к комплекту контрольно-оценочных средств по базовой дисциплине ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи»

Учебный год	Дополнения и изменения, внесённые в КОС	Протокол ЦК
2014-15		
2015-16		
2016-17		