

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Сахалинский государственный университет»

Кафедра иностранного языка и страноведения

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель основной профессиональной  
образовательной программы

 Корнеева И. В.  
" 20 " \_\_\_\_\_ 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Дисциплины

**Б1.В.ДВ.09.02 «ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СИМВОЛОВ В  
СТРАНАХ ВОСТОКА»**

Уровень высшего образования  
**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки  
**58.03.01 Востоковедение и африканистика**

Профиль подготовки  
**Языки и кросс-культурные исследования Азии**

Квалификация  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Южно-Сахалинск  
2024 г.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Этнокультурное содержание символов в странах Востока» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 58.03.01 Востоковедение и африканистика

Программу составил(и):

Корнеева Инна Владимировна к.ф.н., доцент



Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Этнокультурное содержание символов в странах Востока» утверждена на заседании кафедры иностранного языка и страноведения. Протокол № 8 от «16» мая 2024г.

Заведующий кафедрой: Корнеева И.В. к.ф.н., доцент



**Цель и планируемые результаты обучения:** формирование у студентов общего представления о происхождении и развитии этносов, а также способность интерпретировать этнокультурные феномены и научные концепции в национальном, межрегиональном и глобальном контекстах.

**Задачи дисциплины:**

- познакомить с физико-географическими, историческими, политическими, социальными, экономическими, демографическими, лингвистическими, этническими, культурными и религиозными особенностями стран региона специализации;
- сформировать навык сравнительно-исторического и культурологического анализа религиозных, философских и социально-политических учений;
- раскрыть особенности ментальности, ценностей, культурных образцов, традиций, а также некоторые важнейшие аспекты социальной и духовной жизни, образующими специфический этнический облик народа.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «**Этнокультурное содержание символов в странах Востока**» является дисциплиной вариативной части, изучается в 7 семестре. Формирует профессиональные компетенции.

Всего ЗЕТ: **7 семестр** – 2, часов – 72, в том числе лекции – 16 часов, практические занятия – 16 часов, самостоятельная работа – 36 часов, контактная работа ТО – 4 часа.

Вид промежуточной аттестации: **зачет** (7 семестр).

Пререквизиты дисциплины «**Этнокультурное содержание символов в странах Востока**» проводится на базе изучения следующих дисциплин:

- Фольклор и мифология Востока
- История изучаемой страны
- Культурное развитие страны изучаемого языка
- Литературные традиции Востока (на примере страны изучаемого языка)

В рамках изучения данных дисциплин студенты знакомятся с основными понятиями, необходимыми в профессиональной деятельности приобретают знания, умения и навыки.

Постреквизиты дисциплины: Освоение данной дисциплины необходимо для таких дисциплин как:

- Основной язык
- Практикум по культуре речевого общения
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

**3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине**

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК – 2	Способен понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с	ПК-2.1 Основной восточный язык; основные сведения о географических, демографических, социально-экономических, культурных и

	восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера	политических характеристиках стран Востока ПК-2.2 Свободно общаться на основном восточном языке, понимать и критически анализировать информацию о Востоке ПК-2.3 Навыками устного и письменного перевода с восточного языка и на восточный текстов культурного, научного, политико- экономического и религиозно-философского характера
--	---	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Структура дисциплины

**7 семестр** – 2, часов – 72, в том числе лекции – 16 часов , практические занятия – 16 часов, самостоятельная работа – 36 часов, контактная работа ТО – 4 часа. Вид промежуточной аттестации: **зачет** (7 семестр).

Вид работы	Трудоемкость, акад. Часов	
	7 семестр	всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции (Лек)	16	16
Практические занятия (ПР)	16	16
Лабораторные работы (Лаб)	–	–
Контактная работа в период теоретического обучения (КонтТО)	4	4
Проведение текущих консультаций	2	2
Индивидуальная работа со студентами	<b>2</b>	<b>2</b>
Промежуточная аттестация ( <b>зачет</b> , экзамен, зачет с оценкой)	зачет	зачет
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе		
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям	8	8
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к практическим занятиям	28	28
подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)	–	–
Контактная работа в период промежуточной аттестации (КонтПА)	–	–

#### 4.2. Распределение видов работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины/ темы	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		контактная					
		семестр	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	дискуссия, практ. задание, развернутая беседа, реферативный обзор,
1.	Предмет этнологии как науки	7	2	2		2	1. Обзорная лекция. 2. Презентация: Этнический состав и размещение населения стран Востока.
2.	Классификация народов мира	7	2	2		4	1. Обзорная лекция. 2. Презентация.
3.	Культура как смысловой мир человека	7	4	2		4	1. Информационная лекция. 2. Дискуссия
4.	Исторические этапы становления представлений о символе образе и знаке	7	2	4		4	1. Информационная лекция. 2. Развернутая беседа. 2. Презентация
5.	Художественные традиции и знаковый мир календарных и семейно бытовых праздников	7	4	4		4	1. Информационная лекция. 3. Развернутая беседа.
6.	Обобщение пройденного	7	2	2		4	1. Обобщающая лекция. 2. Опрос.
	зачет						Зачет по билетам
	итого:		16	16		36	

#### 4.3. Содержание курса

##### Раздел 1. Предмет этнологии как науки

Предметная область этнологии. Название науки. Социальный объект, изучаемый этнологией. Этнос, этническая общность – одна из форм социальной реальности. Понятийный аппарат науки. Строение этноса. Этнос и субэтнос. Демографический, экономический и социальный аспекты этноса. Язык как существенная сторона этноса. Материальная и духовная культура. Быт и его этнологическое изучение. Этническое сознание и самосознание. Исторические типы этносов. Этногенез. Этническая история. Актуальное функционирование этноса. Прогностические суждения об обозримом будущем этносов. Этнический процесс и его формы. Этническая эволюция и трансформация; объединение и разделение, аккультурация, ассимиляция.

##### Раздел 2. Классификация народов мира

Географические регионы и группы этносов. Антропологический состав населения

мира. Понятия «раса», «популяция». Большие расы и их основные признаки. Малые расы. Соотношение этноса и расы. Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Гипотезы об отдаленном родстве других языковых семей. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка. Конфессиональный состав населения мира. Религия как элемент культуры этноса. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Региональные религии. Родоплеменные культы. Современная география религий. Хозяйственно-культурные типы и историко-этнографические (историко-культурные) области. Основные признаки хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Соответствие ХКТ этапам развития хозяйства. ХКТ присваивающего и производящего этапов хозяйства. Понятие историко-этнографической провинции и области (ИЭП и ИЭО). Примеры историко-этнографических областей мира.

### **Раздел 3. Культура как смысловой мир человека**

Культура как мир знаков и значений. Понятие «знака» и «знаковой системы». Язык как способ создания, хранения, переработки и передачи культурной информации. Сущность и виды знаков. Семиотический анализ культуры. Специфика знака-символа. Символичность культуры. Культура как текст. Проблема понимания как фундаментальная проблема культуры. Восточные и западные типы культур; специфические и «серединные» культуры; локальные культуры. Разнообразие культурных форм и сложное строение культуры. Классификация культурных типов. Основания классификаций. Выявление связей между феноменами культуры (систематизация, классификация.) Выявление различий и контрастов (типология). Символ и знак, метафора, аллегория, схема, образ. Виды и роды символов. Понимание символа мыслителями XX века. Символ, знак и миф. Значение символа и знака в мифологии. Понимание и интерпретация мифологической символики. Символ и знак в натурфилософский период. Число как знак и символ. Общая характеристика символа и знака.

### **Раздел 4. Исторические этапы становления представлений о символе образе и знаке**

Общая характеристика символа и знака. Понятие философии символизма и семиотики. Интерпретация символа, его функции, характеристики и особенности. Символ и знак, метафора, аллегория, схема, образ. Виды и роды символов. Понимание символа мыслителями XX века. Символ, знак и миф. Значение символа и знака в мифологии. Понимание и интерпретация мифологической символики. Философское содержание библейских символов.

### **Раздел 5. Художественные традиции и знаковый мир календарных и семейнобытовых праздников**

Понятия: знак, символ, соотношение знаков и символов в народной культуре; культура как знаковая система. Семиотическая трактовка элементов культуры. Вербальные и невербальные, изобразительные и пр. знаки. Культурно-языковая картина мира и мифопоэтическая модель мира. Традиционный народный праздник как комплекс магических обрядов, ритуалов, гаданий, торжественной трапезы, игр, процессий и маскарадов, музыки, танцев, представлений. Классификация календарно-обрядовых и семейно-бытовых праздников. Общая генетическая основа календарных и семейных обрядов. Художественный контекст человеческой жизни от рождения до смерти, его магические, обережные, художественно - эстетические, игровые, утилитарные функции.

#### **4.4. Темы и планы практических занятий**

##### **Практическое занятие 1. Презентация (2 часа)**

Тема: Демографический, экономический и социальный аспекты этноса.

## **Практическое занятие 2. Дискуссия (2 часа)**

Тема: Этапы становления этноса и этнического самосознания.

## **Практическое занятие 3. Развернутая беседа (2 часа).**

Тема: Культура как мир знаков и значений.

## **Практическое занятие 4. Презентация (2 часа)**

Тема: Интерпретация символа, его функции, характеристики и особенности..

## **Практическое занятие 5. Развернутая беседа (2 часа).**

Тема: Роль и значение языкового символа в культуре этноса.

## **Практическое занятие 6. Опрос (2 часа)**

Тема: Этническая ментальность. Взаимосвязь языка и культуры.

## **Практическое занятие 7. Развернутая беседа (2 часа).**

Тема: Времена года и сезоны в корейской обрядовой символике.

## **Практическое занятие 8. Дискуссия (2 часа).**

Тема: Культура как текст.

## **5. Темы дисциплины для самостоятельного изучения**

Самостоятельная работа студентов в процессе изучения дисциплины **«Этнокультурное содержание символов в странах Востока»** предполагает:

1. Изучение рабочей учебной программы и конспектов лекций по каждой теме в качестве основы и отправной точки для дальнейшей углубленной разработки рассматриваемых в рамках курса вопросов.
2. Знакомство с учебной, научной и научно-популярной литературой по общим вопросам культуры и истории страны.
3. Работа с периодическими изданиями по вопросам этнографии.
4. Чтение научных монографий из списка обязательной литературы
5. Подготовка к семестровому зачету.

В рамках самостоятельной работы студент ведет подготовку к сдаче зачета в конце семестра.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- формирование логического мышления, навыков создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками информации;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственных позиций по различным проблемам истории.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты, включая научные работы лингвистов, научно-популярные статьи по языкознанию и теории языка. Результаты работы с текстами обсуждаются на практических занятиях, посвященных соответствующим по хронологии и проблематике вопросам истории. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на практических занятиях с помощью устных выступлений

студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работы.

Важной формой организации учебной деятельности студентов является проведение «научных конференций» с докладами студентов и вопросами аудитории с последующими рекомендациями со стороны преподавателя.

Тема	Кол-во часов	Вид деятельности	Форма контроля
Система ценностей в языковом менталитете	4	Работа с текстами научных статей и монографий на русском и корейском языках	Дополнительная информация для подготовки к занятиям
Религиозный синкретизм в календарных обрядах	4	Работа с текстами научных статей и монографий на русском и корейском языках	Дополнительная информация для подготовки к итоговой конференции

## 6. Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения.

В процессе преподавания дисциплины «**Этнокультурное содержание символов в странах Востока**» для студентов по направлению подготовки «Востоковедение и африканистика» используются как классические формы и методы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения. Интерактивные методы обучения – наиболее современная форма активных методов.

Интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами. Цель состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, дает знания и навыки, а также создать базу для работы по решению проблем после того, как обучение закончится.

Для решения воспитательных и учебных задач используются следующие интерактивные формы: дискуссия, творческие задания, работа в малых группах, групповое обсуждение и др.

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
<b>7 семестр</b>			
<b>1.</b>	Предмет этнологии как науки	Лекция 1.  Практическое занятие 1.  Самостоятельная работа	1. Обзорная лекция.  2. Презентация.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.
<b>2.</b>	Классификация народов мира	Лекция 2.	1. Информационная лекция.



		Практическое занятие 2.  Самостоятельная работа	2. Дискуссия.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.
3.	Культура как смысловой мир человека	Лекция 3, 4  Практическое занятие 3.  Самостоятельная работа	1. Информационная лекция.  2. Развернутая беседа.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.
4.	Исторические этапы становления представлений о символе, образе и знаке	Лекция 5.  Практическое занятие 4.  Практическое занятие 5.  Самостоятельная работа	1. Информационная лекция.  2. Презентация. 2. Развернутая беседа.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.
5.	Художественные традиции и знаковый мир календарных и семейнобытовых праздников	Лекция 6. Лекция 7.  Практическое занятие 6.  Практическое занятие 7.  Самостоятельная работа	1. Информационная лекция.  2. Опрос. 2. Развернутая беседа.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.
6.	Обобщение пройденного	Лекция 8.  Практическое занятие 8. Самостоятельная работа	1. Информационная лекция.  2. Дискуссия.  3. Консультирование по вопросам подготовки к практическим занятиям.

**7. Оценочные средства (материалы) - для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В качестве оценочных средств для текущего контроля, промежуточной аттестации, по итогам освоения дисциплины успеваемости и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины приводятся устный опрос, практические (творческие) задания. Практические занятия предполагают, кроме углубленного прорабатывания тем, представленных в лекциях, также выполнение творческих работ. В конце курса проводится **зачет**, объединяющий вопросы по всем пройденным темам.

Контроль проводится регулярно с целью определения уровня приобретенных навыков и языковых знаний.

Контроль знаний должен быть текущим, тематическим, промежуточным и итоговым.

*Текущий* контроль проводится на любом этапе обучения.

Текущий контроль: работа на практических занятиях.

Текущий контроль качества знаний проводится на практических занятиях, где студенты выполняют частичный или комплексный филологический анализ художественного текста в письменном виде, а также проводятся индивидуальные консультации со студентами.

*Тематический* контроль проводится в конце изучения темы, предусмотренной действующей программой.

*Промежуточный* проводится в середине семестра. Промежуточный контроль позволяет оценить уровень теоретических знаний студентов на промежуточном этапе, выявить недочеты и «пробелы», предоставляя таким образом возможность их восполнения до сессионных испытаний. Выполнение промежуточного теста позволяет осуществить методическую задачу межсессионного контроля, именно по результатам теста делается заключение о его прохождении.

Таким образом, по итогам практических, за выполнение самостоятельных работ, домашних заданий, за активную работу на каждом занятии, выполнение письменных (контрольных) работ, а также за посещаемость студентам выставляется **текущий рейтинг**.

Оценка и определение уровня знаний и практических профессиональных умений и навыков (компетенций) студентов производится по **100-балльной шкале**, что соответствует следующим оценкам в баллах: **0-51 – «незачтено»**, **52-100 – «зачтено»**. Минимально необходимой оценкой (баллом) для получения зачета **52 балла**.

*Итоговый* контроль в 7 семестре проводится в форма зачета.

Зачет является формой проверки усвоения студентами учебного материала практических занятий по дисциплине.

*Зачет* - это форма проверки выполнения студентами аудиторных и самостоятельных работ, а также знаний и навыков, полученных на практических занятиях, в процессе учебной практики. Сдача зачета, предусмотренного учебным планом в 6 семестре, и является обязательным условием для допуска студента к экзаменационной сессии.

**Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать несколько правил:**

- подготовка к зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра;
- интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до зачета.

Итоговая оценка складывается из: участия в работе на занятиях и посещаемости, активная работа на занятиях, оценки на зачете. Результаты сдачи зачетов оцениваются оценкой **«зачтено»** или **«незачтено»**. Программа зачета доводится до сведения студентов в начале семестра.

### **Вопросы к зачету:**

1. Предмет и методы этнологии.
2. Этническая картина мира и проблемы классификации этносов.
3. Этническая идентичность, ее типы и основания.
4. Этнический стереотип и его функции.
5. Этнические образы народов мира.
6. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре.
7. Этнические контакты и их результаты.
8. Основатели теории знаков.
9. Знаки и символы как средство паттернизации образа мира.
10. Клише и штампы сознания. Понятие стереотипа.
11. Основные единицы концептуальной системы этноса.
12. Культура как мир смыслов.

13. Понятие о культурной коннотации.
14. Понятие о менталитете и ментальности. Языковой менталитет.
15. Взаимосвязь языка и культуры.
16. Концептуальная и языковая картина мира.
17. Символ как явления культуры.
18. Национальная языковая личность.
19. Знаки и символы в культуре.
20. Знаки – обозначения, знаки – модели, знаки – символы.
21. Символ как способ образного освоения мира.

## **8. Система оценивания планируемых результатов обучения**

№	Форма контроля	Минимальное для аттестации количество баллов	Максимальное для аттестации количество баллов
1	Посещение занятий	1x8	1x16
2	Активная работа на занятии	1x8	1x16
3	Выполнение творческих заданий	3x8=24	5x8=40
3	Выполнение семестровой работы	1x4	1x8
5	Итоговая аттестация	12	20
6	Выступление на студенческих научных конференциях	5	10

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **9.1. Основная литература**

1. Анашвили, В. В. Символы в искусстве: религиозный, исторический и культурный контекст : учебное пособие / В. В. Анашвили. — Москва : Дело, 2022. — 72 с. — ISBN 978-5-85006-369-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/124093.html> (дата обращения: 23.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Культура стран и регионов. Индия. Китай. Япония : учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура» / . — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 51 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29681.html> (дата обращения: 11.09.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Садохин А.П. Основы этнологии [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. — Электрон. текстовые данные. — Москва: ЮНИТИДАНА, 2017.—351 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81523.html>

### **9.2. Дополнительная литература**

1. Емельянова А.П. Архетипические и символические образы в корейских сказках // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. <https://elibrary.ru/item.asp?id=28870459>
2. Ионова, Ю. В. Этнография Кореи (избранные статьи) / Ю. В. Ионова. — М. : Первое марта, 2011. — 424 с. (Серия «Российское корееведение в прошлом и настоящем». — Т. 9).
3. Этнология (этнография): учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.]; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450079>

### **9.3. Программное обеспечение**

1. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN 1 License (бессрочная),(лицензия 49512935);
2. Microsoft VisualFoxPro Professional 9/0 Win32 Single Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 49512935);
3. Microsoft Sys Ctr Standard Sngl License/Software Assurance Pack Academic License 2 PROC (бессрочная), (лицензия 60465661)
4. Microsoft Win Home Basic 7 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351),
5. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN, (бессрочная) (лицензия 61031351),
6. Microsoft Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351),
7. Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 41684549),
8. Microsoft Windows Server Datacenter 2003 R2 English Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 41684549),
9. Microsoft Internet Security&Accel Server Standart Ed 2006 English Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 41684549),
10. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
11. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
12. Microsoft Windows Server Standart 2008 R2 Russian Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
13. Microsoft Windows Server CAL 2008 Russian Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
14. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Расширенный Russian Edition. 1000-1499 Node 2 year Educational Renewal License (лицензия 2022-190513-020932-503-526), срок пользования с 2019-05-13 по 2021-04-13
15. ABBYYFineReader 11 Professional Edition, (бессрочная), (лицензия AF11-2S1P01-102/AD),
16. Microsoft Volume Licensing Service, (бессрочная), (лицензия 62824441),
17. Autodesk AutoCAD 2010 Russian, (бессрочная), (лицензия 391-12011783),
18. CorelDRAW Graphics Suite X5Education License ML (1-60), (бессрочная), (лицензия 4088083),
19. Microsoft Windows Server Standart Russian License/Software Assurance Pack Academic, (бессрочная), (лицензия 60939880),
20. Microsoft Windows Server CAL Russian License/Software Assurance Pack Academic, (бессрочная), (лицензия 62590127),
21. Mathcad Education – University Edition (25 pack), Academic Mathcad License Mathcad Extensions, MathcadProfessor Home Use License, Mathcad Professor Home Use Extensions, (бессрочная),(лицензия 3A1830135);
22. Lucas-Nulle контракт №6-ОАЭФ2014 от 05.08.2014;
23. Microsoft Windows Pro 64bit DOEM, (бессрочная), контракт № 6-ОАЭФ2014 от 05.08.2014
24. Справочно-правовая система "Консультант Плюс", сетевая версия «проф». В составе базы: «документы СССР», «бюджетные организации», «строительство», «суды общей юрисдикции», «сахалинский выпуск», «деловые бумаги», «корреспонденция счетов», «международное право», «эксперт-приложение».

### **9.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий**

1. Вестник корейского языка и культуры Восточного факультета СПбГУ. – URL: <http://www.korea.spbu.ru/herald/>

2. [Вестник МГИМО Университета](http://www.vestnik.mgimo.ru/) (доступны аннотации статей). – URL: <http://www.vestnik.mgimo.ru/>. Полнотекстовые версии статей размещены на сайте научной электронной библиотеки. – URL: <http://elibrary.ru>
3. [Вестник Московского университета. Серия 9 «Филология»](http://www.philol.msu.ru/publishing/vestnik/). – URL: <http://www.philol.msu.ru/publishing/vestnik/>
4. [Вестник Уральского федерального университета. Серия «Гуманитарные науки»](http://vestnik.urfu.ru/ru/o-zhurnale/obshchie-svedeniya/). – URL: <http://vestnik.urfu.ru/ru/o-zhurnale/obshchie-svedeniya/>
5. [Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки](http://www.online-science.ru/). – URL: <http://www.online-science.ru/>
6. Журнал Восточный институт (Дальневосточный федеральный университет Восточный институт – Школа региональных и международных исследований). – URL: <https://ifl.dvfu.ru/izvestiya-vostochnogo-instituta/o-zhurnale>
7. [Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов](http://jurnal.org/articles/ekon.php). – URL: <http://jurnal.org/articles/ekon.php>
8. Интернет - журнал «Эйдос». – URL: [www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm](http://www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm)
9. Книга-Фонд. – URL: <http://www.knigafund.ru>.
10. Научная библиотека МГУ. – URL: <https://www.msu.ru/info/struct/dep/library.html>
11. Научная электронная библиотека «Elibrary». – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
12. [Научная электронная библиотека «Киберленинка»](http://cyberleninka.ru/), поддерживает распространение знаний по модели открытого доступа (Open Access), обеспечивая бесплатный оперативный доступ к научным публикациям в электронном виде. – URL: <http://cyberleninka.ru/>
13. Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru>.
14. Научно-педагогический журнал «Человек и образование». – URL: [www.iovrao.ru/?c=61](http://www.iovrao.ru/?c=61)
15. [Общественные науки и современность](http://ecsocman.hse.ru/ons/). – URL: <http://ecsocman.hse.ru/ons/>
16. Путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки. Образование. – URL: <http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/>
17. Российская государственная библиотека. – URL: <http://www.rsl.ru>.
18. Сайт «Образование: исследовано в мире». – URL: [www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...](http://www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...)
19. Сайт Министерства образования РФ. – URL: [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
20. Специализированный образовательный портал «Инновации в образовании». – URL: <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm>
21. Университетская библиотека ONLINE. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.
22. ЭБС Издательства «Лань». – URL: [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com).
23. Электронная библиотека Педагогика и образование. – URL: <http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php>
24. Электронно-библиотечная система. – URL : <http://www.iprbookshop.ru/>
25. Электронный каталог библиотек МГУ. – URL: <https://www.msu.ru/libraries/>

## **10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

*(Данный подраздел включается обязательно)*

Учебные и учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

Для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

Для слепых и слабовидящих:

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

**11. Материально-техническое****обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий по дисциплине используются специально оборудованные кабинеты, учебные аудитории, укомплектованные ИКТ средствами. Могут быть использованы различные технические и информационные технологии: дистанционная проверка материалов, применение проектора для наглядной демонстрации отчетов по практике.

*Требования к условиям реализации учебного процесса*

№ п/п	Вид аудиторного фонда	Требования
1.	Аудитория для проведения учебных занятий	Оснащение специализированной учебной мебелью. Оснащение техническими средствами: мультимедийные средства, персональные компьютеры, наглядные пособия (карты, плакаты)

*Перечень материально-технического обеспечения учебного процесса*

№ п/п	Вид и наименование оборудования	Вид занятий	Краткая характеристика
1.	IBMPC-совместимые персональные компьютеры	Промежуточные и итоговый контроль	Процессор серии не ниже Pentium IV. Оперативная память не менее 512 Мбайт. ПК должны быть объединены локальной сетью с выходом в Интернет.
2.	Мультимедийные средства	Практические занятия	Демонстрация с ПК электронных презентаций, документов Word, электронных таблиц, графических изображений.
3.	Электронно-библиотечные системы университета	СР	Сбор и изучение рекомендованной литературы студентом

## Приложение

### Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

При изучении данного курса студенты приобретают определенные навыки: обобщение, выделение и постановка проблем, умение исследовательской работы. Однако это может быть успешным только при условии правильной организации самостоятельной работы, которая проявляется в каждом звене учебного процесса: на лекциях, при подготовке к практическим занятиям, к зачету, при выполнении контрольных работ, тестов и сообщений. В процессе обучения студентов используются различные виды учебных занятий (аудиторных и внеаудиторных): лекции, практические занятия, консультации и т.д.

На первом занятии по данной учебной дисциплине необходимо ознакомить студентов с порядком ее изучения, раскрыть место и роль дисциплины в системе наук, ее практическое значение, довести до студентов требования кафедры, ответить на вопросы.

При подготовке к лекционным занятиям необходимо продумать план его проведения, содержание вступительной, основной и заключительной части лекции, ознакомиться с новинками учебной и методической литературы, публикациями периодической печати по теме лекционного занятия, определить средства материально-технического обеспечения лекционного занятия и порядок их использования в ходе чтения лекции. Уточнить план проведения практического занятия по теме лекции.

В ходе лекционного занятия преподаватель должен назвать тему, учебные вопросы, ознакомить студентов с перечнем основной и дополнительной литературы по теме занятия, с произведениями фольклора, переведенными на русский язык.

Во вступительной части лекции обосновать место и роль изучаемой темы в учебной дисциплине, раскрыть ее практическое значение. Если читается не первая лекция, то необходимо увязать ее тему с предыдущей, не нарушая логики изложения учебного материала в хронологическом и тематическом порядке, исходя из принятого в отечественной фольклористике способа подачи материала. Раскрывая содержание учебных вопросов, акцентировать внимание студентов на основных категориях, явлениях и процессах, особенностях их протекания. Уделять внимание восточной терминологии объяснять ее специфику. Раскрывать сущность и содержание различных точек зрения и научных подходов к объяснению тех или иных явлений и процессов.

Следует аргументировано обосновать собственную позицию по спорным теоретическим вопросам. Приводить яркие и запоминающиеся примеры. Целесообразно задавать по ходу изложения лекционного материала риторические вопросы и самому давать на них ответ. Это способствует активизации мыслительной деятельности студентов, повышению их внимания и интереса к материалу лекции, ее содержанию.

Преподаватель должен руководить работой студентов по конспектированию



лекционного материала, подчеркивать необходимость отражения в конспектах основных положений изучаемой темы, особо выделяя понятийный аппарат и термины.

В заключительной части лекции необходимо сформулировать общие выводы по теме, раскрывающие содержание всех вопросов, поставленных в лекции. Объявить план очередного практического занятия, дать краткие рекомендации по подготовке студентов к занятию. Определить место и время консультации студентам, пожелавшим выступить на занятии с докладами и рефератами по актуальным вопросам обсуждаемой темы.

При подготовке к практическому занятию по теме прочитанной лекции преподавателю необходимо уточнить план его проведения, продумать формулировки и содержание учебных вопросов, выносимых на обсуждение, ознакомиться с новыми публикациями по теме занятия и составить список обязанностей и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Можно завести рабочую тетрадь, в которой учитывать посещаемость занятий студентами и оценивать их выступления в соответствующих баллах. Оказывать методическую помощь студентам в подготовке докладов и рефератов.

В ходе практического занятия во вступительном слове раскрыть теоретическую и практическую значимость темы занятия, определить порядок его проведения, время на обсуждение каждого учебного вопроса. Дать возможность выступить всем желающим, а также предложить выступить тем студентам, которые по тем или иным причинам пропустили лекционное занятие или проявляют пассивность. Целесообразно в ходе обсуждения учебных вопросов задавать выступающим и аудитории дополнительные и уточняющие вопросы с целью выяснения их позиций по существу обсуждаемых проблем. Поощрять выступления с места в виде кратких дополнений и постановки вопросов выступающим и преподавателю. Для наглядности и закрепления изучаемого материала преподаватель может использовать наглядные пособия.

В заключительной части практического занятия следует подвести его итоги: дать объективную оценку выступлений каждого студента и учебной группы в целом. Раскрыть положительные стороны и недостатки проведенного практического занятия. Ответить на вопросы студентов. Назвать тему очередного занятия.

После каждого лекционного и практического занятия сделать соответствующую запись в журналах учета посещаемости занятий студентами, выяснить у старост учебных групп причины отсутствия студентов на занятиях. По мере необходимости следует проводить групповые и индивидуальные консультации студентов по вопросам, возникающим в ходе их подготовки к текущей и промежуточной аттестации по учебной дисциплине, рекомендовать в помощь учебные и другие материалы, а также справочную литературу.

Изучение курса непосредственно в аудиториях обуславливает такие содержательные элементы самостоятельной работы, как умение слушать и записывать лекции; критически оценивать лекции, выступления других студентов на практическом занятии, групповых занятиях, конференциях; продуманно и творчески строить свое выступление, доклад, рецензию; продуктивно готовиться к зачету. К самостоятельной работе вне аудитории относятся: чтение произведений, перевод с корейского языка на русский язык фрагментов этих произведений или произведений целиком, чтение критической научной литературы, подготовка к практическим занятиям.

Особое значение следует придать работе над лекционным материалом. Она включает два основных этапа: конспектирование лекций и последующую работу над лекционным материалом.

Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, студент имеет возможность неоднократно прочитать нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, студент большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать

каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту.

Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к зачету. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, - прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции студенту необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и рекомендации. То же самое относится и к чтению произведений, непосредственно связанных с данной лекцией. Прочитав произведение, следует соотнести полученные на лекции знания с собственными выводами и в дальнейшем высказать свое мнение о произведении, его проблематике и специфике на практическом занятии.

