

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Использование методов арт-терапии в современном психологическом консультировании

Цель дисциплины – ознакомление студентов с возможностями использования современных методов арт-терапии в коррекционной и развивающей практике психологического консультирования.

Задачи дисциплины:

- ознакомление – студентов с теоретико-методологическими основами арт-терапевтической работы, ее структурой;
- создание условий для постижения сущности процесса психологической помощи с использованием языка изобразительной экспрессии, формирование готовности к использованию здоровьесберегающих технологий при создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды в учреждении;
- формирование умения совершать адекватный выбор инструментария и способов решения различных коррекционно-развивающих задач;
- знакомство с базовыми понятиями и методами арт-терапии, современными направлениями, концепциями, видами и формами арт-терапии.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПКС-1	Способен к проектированию, реализации и экспертизе организационно-методического обеспечения и программ и мероприятий по развитию и социализации обучающихся	Знать: особенности проектирования, реализации и экспертизы организационно-методического обеспечения и программ и мероприятий по развитию и социализации обучающихся. Уметь: осуществлять проектирование, реализацию и экспертизу организационно-методического обеспечения и программ и мероприятий по развитию и социализации обучающихся. Владеть: навыками организации проектирования, реализации и экспертизы организационно-методического обеспечения и программ и мероприятий по развитию и социализации обучающихся.
ПКС-2	Способен к просветительской деятельности с объектами образовательных отношений, межведомственных команд и уязвимых групп населения	Знать: специфику осуществления просветительской деятельности с объектами образовательных отношений, межведомственных команд и уязвимых групп населения. Уметь: осуществлять просветительскую деятельность с объектами образовательных отношений, межведомственных команд и уязвимых групп населения. Владеть: навыками осуществления просветительской деятельности с объектами образовательных отношений, межведомственных команд и уязвимых групп населения.
ПКС-3	Способен к планированию и проведению консультационной деятельности с семьями и педагогическим	Знать: особенности планирования и проведения консультационной деятельности с семьями и педагогическим коллективом, коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе работы по восстановлению и реабилитации Уметь: проводить планирование,

	коллективом, коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе работы по восстановлению и реабилитации	консультационную деятельность с семьями и педагогическим коллективом, коррекционно-развивающую работу с обучающимися, в том числе работы по восстановлению и реабилитации Владеть: навыками планирования и проведения консультационной деятельности с семьями и педагогическим коллективом, коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе работы по восстановлению и реабилитации
--	--	--

Содержание разделов дисциплины

Темы лекционных занятий

Тема 1. Понятие арт-терапии и система современных методов терапии искусством. Многообразие видов и форм арт-терапии

Современное понятие арт-терапии. Арт-терапия как система методов, использующих различные изобразительные языки: язык музыки, язык живописи, язык пластики, телодвижений, язык спонтанных действий и чувств. Индивидуальная и групповая арт-терапия. Психодинамическая и гуманистическая арт-терапия.

Терапия живописью и лепкой. Психодинамический подход в терапии живописью и лепкой. Механизмы изобразительного творчества. Спонтанное рисование и лепка. Природа и функции символа. Эстетический элемент переноса. Раскрытие творческих способностей в арт-терапии. Индивидуальная психотерапия живописью. Групповая психотерапия живописью. Тематически ориентированные группы. Этапы, основные процедуры и техники арт-терапии с использованием живописи и лепки. Области практического применения арт-терапии живописью и лепкой. Терапия живописью и лепкой с детьми и подростками.

Основы музыкальной терапии. Восприятие и активное слушание музыки. Влияние музыки. Психология музыки и музыкальная психотерапия.

Танцевдвигательная психотерапия. Основные понятия, цели и задачи танцевдвигательной терапии. Танцевальная и телесно-ориентированная психотерапия.

Тема 2. Понятие механизма проекции. Экспрессивные и импрессивные психотехники арт-терапии»

Для понимания действия психологического механизма проекции используются стимульный материал и инструкции психодиагностических проективных тестов: ассоциативного теста Роршаха, цветового теста Люшера, «Дом-Дерево-Человек», «Несуществующее животное».

Тема 3. Разнообразие видов и форм психотехник терапии живописью

Используются упражнения арт-терапии живописью, выполняемые индивидуально, в парах и в группе.

Предлагаемые упражнения: «Рисунок настроения», «Если бы я был (а) посудой», «Диалог в рисунке», «Групповая картина».

В завершении выполнения каждого упражнения проводится качественный ретроспективный и феноменологически-перцептивный анализ чувств, ассоциаций, инсайтов.

Для эмпирического знакомства предлагаются упражнения арт-терапии с использованием лепки, активизирующие спонтанность, а также психотехники, позволяющие выразить свое видение конфликтной ситуации прошлого и ее возможной трансформации в будущем.

Тема 4. Условия организации и оказания психологической помощи с использованием методов арт-терапии

Мотивация клиента. Средовые факторы в жизни клиентов. Оснащенность арт-терапевтических кабинетов. Заключение социального контракта с клиентом. Помогаящие отношения как главное условие проведения арт-терапии. Позиции арт-терапевтов в ходе

взаимодействия с клиентами. Групповые психотерапевтические факторы. Эмоциональная поддержка и конгруэнтность арт-терапевта.