

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Методические указания по освоению дисциплины

1. .02.02

**Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» Профиль
«Образование и межкультурная коммуникация со странами АТР»**

При проведении занятий предусматривается реализация модульно-рейтинговой, контекстно-компетентностной, проектно-исследовательской технологий и широкое использование активных и интерактивных форм занятий. Среди них – интерактивные лекции с использованием электронных образовательных ресурсов, семинары в диалоговом режиме, групповые дискуссии, творческие мастерские менеджеров образования, презентации результатов работы исследовательских групп. В рамках учебного курса предусматриваются встречи с руководителями инновационных образовательных учреждений, проведение педагогических мастерских, мастер – классов руководителей по изучению опыта инновационной деятельности, круглые столы и др.

Аудиторные занятия по дисциплине нацелены на наиболее полное раскрытие вынесенных на обсуждение вопросов. Студенту необходимо: ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины; осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения; изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме; тщательно изучить лекционный материал; ознакомиться с вопросами, решаемыми в процессе выполнения практических заданий.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода обучения.

Важным аспектом самостоятельной подготовки студентов является работа с библиотечным фондом. Это работа многоаспектна и предполагает различные варианты повышения профессионального уровня студентов как очной, так и заочной формы обучения, в том числе: получение книг для подробного изучения в течение семестра на научном абонементе; изучение книг, журналов, газет в читальном зале; возможность поиска необходимого материала посредством электронного каталога; получение необходимых сведений об источниках информации у сотрудников библиотеки.

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе состоит из четырех частей, отвечающих следующим требованиям:

1. Краткое содержание, в котором определяется тема и приводятся основные тезисы; дается краткое описание структуры и логики повествования.
2. Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
3. В заключении формулируются основные выводы по теме эссе.
4. Библиография содержит источники информации (книги, Интернет-ресурсы).

Рекомендуемый объем для эссе две страницы печатного текста (шрифт – Times New Roman, кегль – 14.).

Критерии оценки эссе:

– высокий уровень выполнения эссе: студент представил собственную точку зрения при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа; дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный опыт;

– средний уровень выполнения эссе: студент выразил собственную точку зрения при достаточном раскрытии проблемы; вопрос раскрыт с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа; дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный опыт;

– низкий уровень выполнения эссе: представлена собственная точка зрения при раскрытии вопроса; проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо выражена.