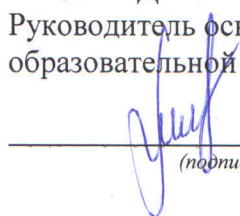


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сахалинский государственный университет»
Кафедра экологии, биологии и природных ресурсов

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы



Репина М.А.

(подпись, расшифровка подписи)

"10" июня 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины

Б1.В.ДВ.01.02 «География природного и культурного наследия мира»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«География и туризм»

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Южно-Сахалинск

2024

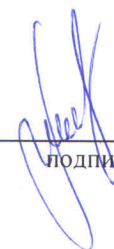
Рабочая программа дисциплины «География природного и культурного наследия мира» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование»

Программу составила: Цырендоржиева О.Ж., доц., к.б.н.



Рабочая программа утверждена на заседании кафедры экологии, биологии и природных ресурсов протокол № 14 от «10» июня 2024 г.

И. о. заведующего кафедрой
к.б.н., доцент М.А. Репина



ПОДПИСЬ

© ФГБОУ ВО «СахГУ»

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является совершенствование современных научных представлений о природном и культурном наследии мира и формирование навыков управления их в интересах устойчивого развития регионов страны.

Задачи дисциплины:

- освоение методологии выявления и изучения природного и культурного наследия;
- углубление познаний в сфере географии наследия России;
- изучение отечественного и зарубежного опыта организации управления наследием;
- освоение современных методов управления природным и культурным наследием;
- формирование концептуальных представлений и практических навыков оценки наследия как фактора регионального развития.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «География природного и культурного наследия мира» входит в перечень дисциплин, изучаемых в вариативной части блока Б1.В.ДВ.01.02 изучается в 5 семестре.

Освоение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных при изучении географии в средней школе, а также при изучении дисциплины «География».

Дисциплина «Природное и культурное наследие регионов России» является предшествующей для следующих дисциплин: «Устойчивое развитие», «Региональная экология», «Этногеография и география религий», «Основы природопользования», для производственной практики и итоговой государственной аттестации.

3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине (модулю)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знать: как воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2 Уметь: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. УК-5.3 Владеть: информацией о межкультурном разнообразии общества социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПКС-9	Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями)	ПКС-9.1. Знать: содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями ПКС-9.2. Уметь: устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями. ПКС-9.3. Владеть: технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей предметной области со смежными научными областями.
--------------	---	--

4. Структура и содержание дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 – «География природного и культурного наследия мира»

4.1 Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид работы	Трудоемкость, акад. часов	
	семестр	всего
Общая трудоемкость	5	72
Контактная работа:	5	28
Лекции (Лек)	5	12
Практические занятия (ПР)	5	12
Контактная работа в период теоретического обучения (КонтТО)	5	4
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен, зачет с оценкой)	5	Зачет
Самостоятельная работа:	5	44
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);		14
- подготовка к практическим занятиям;		10
- подготовка к коллоквиумам;		10
- подготовка к промежуточной аттестации		10

4.2 Распределение видов работы и их трудоемкости по разделам дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел дисциплины/ темы	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			контактная				
		семестр	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	
1	Раздел 1. Формы охраны и факторы риска природному и культурному наследию мира	5	2	2		6	анализ конкретных ситуаций, реферат
2	Введение в курс «География природного и культурного наследия мира». История открытия и изучения объектов природного и культурного наследия.	5	2	2		6	Подготовка докладов, презентаций
3	Основные подходы к изучению и сохранению наследия. Стратегии сохранения наследия.	5	2	2		6	Анализ и обсуждение конкретных ситуаций
4	Раздел 2. Нематериальное культурное наследие мира	5	2	2		6	устный опрос
5	Мониторинг объектов культурного и природного наследия мира	5	2	2		8	анализ конкретных ситуаций, реферат
6	Охрана мирового культурного и мирового наследия	5	2	2		10	контрольная работа
	Зачет					2	тестирование
	Итого		12	12		44	

4.3 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Формы охраны и факторы риска природному и культурному наследию.

Введение в курс «География природного и культурного наследия мира». История открытия и изучения объектов природного и культурного наследия. Основные понятия, термины. Закономерности появления понятия «наследие» в обществе. Формы охраны и факторы риска природному и культурному наследию мира.

Основные подходы к изучению и сохранению наследия. Стратегии сохранения наследия. Основные формы наследия: природное, культурное, нематериальное, природно-

культурное и отличительные признаки. Классификация объектов природного наследия мира. Классификация объектов культурного наследия мира.

Раздел 2. Нематериальное культурное наследие мира

Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования списка объектов всемирного наследия Юнеско. Природное наследие горных регионов, внутренних морей и мирового океана. География исторического наследия стран дальнего зарубежья. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира по основным макрорегионам (зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания, Антарктида).

4.4 Темы и планы практических занятий

Перечень контрольных вопросов и заданий к семинарам:

Семинар 1.

1. Как, по вашему мнению, соотносятся проблемы сохранения природного и культурного наследия и устойчивого развития?
2. Как отличаются между собой страны мира (регионы России) по степени сохранности (или нарушенности) своего природного наследия? Существуют ли здесь закономерности и, если да, то в чем они проявляются?
3. Как отличаются между собой страны мира (регионы России) по степени сохранности (или нарушенности) своего культурного наследия? Существуют ли здесь закономерности и, если да, то в чем они проявляются?
4. Существуют ли закономерности соответствия в состоянии природного и культурного наследия стран мира и, если да, то в чем они проявляются?

Семинар 2

1. Приведите характерные примеры природного наследия отдельных стран народов и/или мира. Назовите утраченные в них к настоящему времени объекты и явления природного наследия, а также - находящиеся под угрозой их исчезновения.
2. В чем состоит риск утраты природного наследия? Каковы его экологические и социальные последствия для стран мира? Возможна ли его экономическая интерпретация?
3. Назовите известные вам социальные и экономические функции природного наследия. Каковы закономерности их проявления в отдельных странах мира?
4. Каковы основные известные к настоящему времени механизмы охраны природного и культурного наследия в мире?

Семинар 3-4

1. Приведите характерные примеры культурного наследия отдельных стран и/или народов мира. Назовите утраченные к настоящему времени объекты и явления культурного наследия, а также - находящиеся под угрозой их исчезновения.
2. Назовите известные вам социальные и экономические функции культурного наследия. Каковы закономерности их проявления в отдельных странах мира?
3. В чем состоит риск утраты культурного наследия? Каковы его экологические и социальные последствия для стран мира? Возможна ли его экономическая интерпретация?
4. Возможно ли воссоздание (реставрация) утраченных ранее культурных объектов и/или комплексов? Если да, приведите характерные примеры.

Семинар 5-6

1. Возможно ли воссоздание (реставрация) утраченных ранее объектов природного наследия (природных комплексов, естественных экосистем)? Если да, приведите характерные примеры.
2. Начиная с 1996 г. Россия представлена в Списке Всемирного наследия рядом особо ценных природных объектов, однако, очевидно, что их число могло бы быть гораздо

большим. Какие еще природные достопримечательности нашей страны могли бы, по вашему мнению, быть включены в число объектов Всемирного наследия?

3. Начиная с 1990 г. Россия представлена в Списке Всемирного наследия рядом особо ценных культурных объектов, однако, очевидно, что их число могло бы быть гораздо большим. Какие еще культурные достопримечательности нашей страны могли бы, по вашему мнению, быть включены в число объектов Всемирного наследия?

4. Несмотря на принимаемые меры, состояние природного и культурного наследия в ряде стран мира продолжает ухудшаться. Совершенствование управления им в этих условиях становится все более актуальным. Какие направления деятельности в этой сфере представляются вам наиболее перспективными?

Задания.

1. Разработайте вопросник социологического изучения природного наследия.
2. Разработайте вопросник социологического изучения культурного наследия.
3. Разработайте вопросник социологического изучения природного и культурного наследия (страны, региона, поселения).
4. Разработайте систему предложений по совершенствованию образования в области природного и культурного наследия

5 Темы дисциплины (модуля) для самостоятельного изучения

Вопросы для самостоятельной работы

- 1 История освоения и изучения Сахалинской области.
2. Геополитическое положение Сахалинской области.
3. Национальный и религиозный состав населения Сахалинской области.
4. Основные формы рельефа Сахалинской области.
- 5 Геология и полезные ископаемые Сахалинской области.
6. Геоморфология Сахалина и Курил.
- 7 Геоморфология дна Охотского моря.
8. Поверхностные воды Сахалинской области.
9. Климат Сахалинской области.
10. Природные уникалы Сахалинской области.
11. Почвы Сахалинской области.
- 12 Животный мир Сахалинской области.
13. Растительный мир Сахалинской области.
14. Полезные ископаемые Сахалинской области и возможности их освоения.
- 15 Морские гидрометеорологические явления в Сахалинской области.
- 16 Отрасли специализации Сахалинской области
- 17 Пищевая промышленность и сельское хозяйство.
18. Транспортный комплекс Сахалинской области.
19. Внешняя торговля и международное сотрудничество.
20. Проблемы крупных городов.

21. Особенности геологического строения Сахалинской области
22. Характеристика типов рельефа дна Охотского моря и Курильских островов.
23. Климатообразующие факторы Сахалинской области
24. Характеристика рек Сахалина
25. Закономерности распределения эколого-флористических комплексов Сахалина и Курильских островов
26. Сходство и различия почв Сахалина и Курильских островов
27. Состав фауны Сахалина и Курильских островов
28. Факторы, влияющие на распределение воды на территории Сахалинской области
29. Характеристика классов и подклассов ландшафтов, выделяемых в пределах Сахалина
30. Формирование угольных залежей Сахалина: условия, особенности.
31. Зональные и аazonальные районы Сахалинской области
32. Методы прогноза развития природных комплексов Сахалина и Курил
33. Целебные воды Сахалина и Курильских островов
34. Редкие и исчезающие виды животных Сахалинской области
35. Особо охраняемые природные территории Сахалина и Курильских островов

6. Образовательные технологии

Используются формы и методы обучения: индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные со сменным составом студентов.

Для развития творческих индивидуальных способностей студентов, повышения качества усвоения учебного материала используем следующие активные методы обучения: метод гипотез, метод прогнозирования, метод придумывания, метод «Если бы...».

Использование перспективных форм учебной деятельности также нашли свое применение, это – метод «Мозгового штурма».

Активно используются нестандартные уроки, деловые игры, которые моделируют реальную производственную деятельность. Лекционные семинарские занятия с использованием блоков-схем, опорных конспектов, проекционной техники, презентации.

Также широко применяются компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические тренинги в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивных часов -16.

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1.	Введение в курс «География природного и культурного наследия мира». История открытия и изучения объектов природного и культурного наследия мира.	Лекция 1. Практическая работа 1 Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением вопросов Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2	География наследия стран ближнего зарубежья. Объекты всемирного наследия Юнеско на территории стран ближнего зарубежья. Использование наследия.	Лекция 1. Практическая работа 1. Самостоятельная работа	Тематическая лекция с использованием видеоматериалов Практическая работа (расчёты) Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3	Нематериальное культурное наследие мира.	Лекция 1. Практическая работа 1. Самостоятельная работа	Лекция-информация Развернутая беседа с обсуждением вопросов Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4	Мониторинг объектов культурного и природного наследия мира Охрана мирового наследия.	Лекция 1. Практическая работа 1. Самостоятельная работа	Тематическая лекция Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

Объекты всемирного природного наследия на территории России;

7 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень тем рефератов (в виде устных сообщений с презентацией).

1. Природное наследие России.

2. Природное наследие Казахстана.
3. Природное наследие Белоруссии.
4. Природное наследие Украины
5. Природное наследие стран Закавказья.
6. Природное наследие Узбекистана.
7. Природное наследие Таджикистана.
8. Природное наследие Туркменистана.
9. Природное наследие Киргизстана.
10. Природное наследие Арктики.
11. Природное наследие страны дальнего зарубежья (по выбору).
12. Природное наследие одного из регионов России (по выбору).
13. Культурное наследие России.
14. Культурное наследие Белоруссии.
15. Культурное наследие Украины.
16. Культурное наследие стран Закавказья.
17. Культурное наследие Казахстана.
18. Культурное наследие Узбекистана.
19. Культурное наследие Таджикистана.
20. Культурное наследие Туркменистана.
21. Культурное наследие Киргизстана.
22. Культурное наследие российской Арктики.
23. Культурное наследие одного из регионов России (по выбору).
24. Девственная природа как наследие.
25. Культурные ландшафты как наследие.
26. География нематериального культурного наследия.
27. Наследие культуры ислама в странах мира.
28. Наследие буддистской культуры в странах мира.
29. Наследие культуры западного христианства в странах мира.
30. Наследие культуры советского периода в странах мира.
31. Российское наследие в ближнем зарубежье.
32. Всемирное наследие в России (или других стран, по выбору).

Критерии оценки: - оценка «отлично» выставляется студенту, если представляемая работа соответствует заявленной теме, требованиям оформления, представлен список использованной литературы; в ходе изложения материала продемонстрирована способность

к анализу и обобщению информационного материала; студент грамотно и уверенно отвечает на поставленные вопросы в полном объеме;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если представляемая работа в целом соответствует заявленной теме, требованиям оформления, представлен список использованной литературы; в ходе изложения материала продемонстрирована способность к анализу информационного материала; студент отвечает на поставленные вопросы в полном объеме;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если представляемая работа в целом соответствует заявленной теме, требованиям оформления, в ходе изложения материала демонстрируется способность к анализу информационного материала; студент отвечает на отдельные поставленные вопросы;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если представляемая работа не соответствует заявленной теме, требованиям оформления, студент не отвечает на поставленные вопросы; отсутствует демонстрация владения общей терминологией дисциплины;

- оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если представляемая работа соответствует заявленной теме, требованиям оформления, представлен список использованной литературы; в ходе изложения материала продемонстрирована способность к анализу и обобщению информационного материала; студент отвечает на поставленные вопросы в полном объеме;

- оценка **«не зачтено»** выставляется студенту, если представляемая работа не соответствует заявленной теме, требованиям оформления, студент не отвечает на поставленные вопросы; отсутствует демонстрация владения общей терминологией дисциплины.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала бакалавров и заключается в поиске, анализе и презентации материалов по заданным темам рефератов.

Возможны темы рефератов, предложенные студентами и обоснованные актуальностью исследования и литературными источниками.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Наука об изучении природного и культурного мирового наследия.
2. Историческая эволюция представлений о культурном наследии.
3. Картографирование природного наследия.
4. Картографирование культурного наследия.
5. Природное наследие районов пионерного освоения.
6. Природное наследие староосвоенных районов.
7. Феномен многообразия культурного наследия и его причины.
8. Памятники истории и культуры народов.
9. Нематериальное культурное наследие.
10. Риски природному и культурному наследию в современном мире.
11. Социально-экономическая обусловленность многообразия культурного наследия.
12. Показатели и критерии состояния природного и культурного наследия.
13. Природное и культурное наследие России.
14. Природное и культурное наследие Белоруссии.
15. Природное и культурное наследие мира.
16. Природное и культурное наследие Молдавии.
17. Природное и культурное наследие стран Балтии.
18. Природное и культурное наследие Казахстана.
19. Природное и культурное наследие Узбекистана.
20. Природное и культурное наследие Таджикистана.
21. Природное и культурное наследие Туркменистана.
22. Природное и культурное наследие Киргизстана.
23. Природное и культурное наследие стран Закавказья.
24. Природное и культурное наследие Арктики.
25. Природное и культурное наследие одной из стран дальнего зарубежья (по выбору).
26. Экологический туризм.
27. Культурный туризм.
28. Экономические и административные механизмы охраны наследия.
29. Управление природным и культурным наследием.
30. Международное сотрудничество в охране и использовании наследия.

Критерии оценки: - «зачтено» выставляется студенту, продемонстрировавшему знание основного учебного материала изучаемой дисциплины в объеме, необходимом для

дальнейшей учебы и реализации заложенных в рабочей программы дисциплины компетенций, в предстоящей работе по профессии;

- «не зачтено» выставляется студенту, если его ответ носит несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, студент не понимает существа излагаемых им вопросов.

8 Система оценивания планируемых результатов обучения

№	Форма контроля	Минимальное для аттестации количество баллов	Максимальное для аттестации количество баллов
	Обязательные:		
1.	Посещение занятий	0,5	0,5
2.	Подготовка к занятию, выполнение домашнего задания	0,5	0,5
3.	Активная работа на занятии	0,5	1
4	Выполнение семестровой работы (теста)	5	10
5.	Выполнение контрольных работ по рабочей программе дисциплины	0,5	2
6.	Выполнение заданий по самостоятельной работе	0,5	2
7.	Выполнение творческих заданий (доклады, сообщения, презентации и др.)	5	10
8.	Зачет	5	15
	Вспомогательные:		
9	Выступление на студенческих научных конференциях	5	10
10	Подготовка проектов, наличие научных публикаций	5	10

Критерии оценки зачета:

Оценка «зачтено» ставится:

– Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопроса, отражены основные концепции и теории по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами;

– в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;

– знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей.

– ответ изложен в соответствии с требованиями культуры речи и с использованием соответствующей системы понятий и терминов (могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа).

Оценка «не зачтено» ставится:

– Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу, присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения.

– Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения.

– Речь неграмотная, необходимая терминология не используется, студент не дает определения базовым понятиям.

– Отсутствие ответов на вопросы, дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ошибочных ответов студента.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

9.1 Основная литература

1. Хрестоматия по физической географии Сахалинской области/ сост. З. Хоменко. – Южно-Сахалинск, 2006. – 170 с.

2. Доклады о состоянии и охране окружающей среды Сахалинской области // Комитет природных ресурсов и охраны окружающей среды. - Ю.-С.

3. Сергиенко Л.И. Экологическая оптимизация регионального природопользования [Электронный ресурс]: монография / Л.И. Сергиенко, М.М. Подколзин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Международный юридический институт, 2011. — 176 с. — 978-5-902416-45-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24092.html>

4. Охрана окружающей среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для проведения практических занятий / И.О. Лысенко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Ставропольский государственный аграрный университет, 2014. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47336.html>

9.2 Дополнительная литература

1. Литенко Н.Л. / География Сахалинской области: Учебное пособие. Южно-Сахалинск, 1992
2. Гальцев-Безюк, С.Д. Топонимический словарь Сахалинской области. - Южно-Сахалинск: Дальневост. книж. изд-во. Сахалин. отд-ние 1992
3. Бровко, П.В., Микишин, Ю.А. Береговая зона Сахалина - Владивосток: Изд-во Дальневосточ. ун-та, 2001
4. Гордина Р.И., Макарова Н.С., Розорителева Т.С., Тузова Л.Ф., Шепелев А.С. Полезные ископаемые Сахалинской области, г. Южно-Сахалинск. Сахалинское книжное издательство, 2002
5. Злобин, Т. К. Курильские острова (природа, геология, землетрясения, вулканы, история, экономика) / Т. К. Злобин, М. С. Высоков - Сахалинское книжное издательство, 2004
6. Справочник по физической географии Сахалинской области / Сост. З. Н. Хоменко. - Южно-Сахалинск: Сахалинское книжное издательство, 2003. - 112 с.
- 5.
6. Справочник по физической географии Сахалинской области / Сост. З. Н. Хоменко. - Южно-Сахалинск: Сахалинское книжное издательство, 2003. - 112 с.
7. Хрестоматия по физической географии Сахалинской области/ сост. З. Хоменко. – Южно-Сахалинск, 2006. – 170 с.
8. Глобализация в перспективе устойчивого развития: Моногр. /С.Н.Бабурин и др. -М.: Магистр, ИНФРА-М, 2015. - 496 с.

9.3. Программное обеспечение

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+
10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»

12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат- интернет»

9.4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. <http://www.knigafund.ru> –ЭБС «КнигаФонд»
2. www.znaniium.com –Электронная библиотечная система
3. www.biblioclub.ru- Университетская библиотека
4. <http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека.
5. www.ECOportal.ru- Всероссийский экологический портал
6. www.ecology-portal.ru- Экологический портал
7. <http://www.sakhalin.info/news> - Новости.Сахалин.Инфо
8. <http://www.adm.sakhalin.ru>- официальный сайт губернатора и правительства Сахалинской области сайт
9. <http://www.mirnefti.ru>- сайт компании «Роснефть»

10 Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебные и учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

Для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

Для слепых и слабовидящих:

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В учебном процессе, для проведения мультимедийных лекций по дисциплине «География Сахалинской области», необходим следующий перечень технических средств обучения:

1. Компьютер (ноутбук).
2. Мультимедийный проектор.
3. Лазерная указка.

Для проведения практических занятий по дисциплине «География Сахалинской области», необходим следующий перечень технических средств обучения:

1. Компьютерный класс;
2. Прикладная программа Microsoft Excel.

В ходе занятий также используются:

1. видео- аудиовизуальные средства обучения;
2. электронная библиотека курса;
3. ссылки на интернет-ресурс

К рабочей программе прилагаются:

Приложение 1 - Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций, обучающихся по дисциплине (модулю)

Приложение 2 - Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ _____ от _____

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (модуле) дисциплины _____
(название дисциплины)

по направлению подготовки (специальности) _____

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

1.1.;

1.2.;

...

1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

2.1.;

2.2.;

...

2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

3.1.;

3.2.;

...

3.9.

Составитель
дата

подпись

расшифровка подписи

Зав. кафедрой

подпись

расшифровка подписи

**Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня форсированности
компетенций, обучающихся по дисциплине (модулю)**

Вопросы для собеседования

Вопросы индивидуального и фронтального опроса

Собеседование - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися

Вопросы по темам дисциплины

1. Общие вопросы географии наследия
 2. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования списка объектов всемирного наследия Юнеско.
 3. Дифференциация размещения объектов и явлений природного наследия по природным зонам: арктика и субарктика, лесная зона, зоны степей и пустынь, субтропики и тропики,
 4. Природные зоны жаркого пояса;
 5. Природное наследие горных регионов, внутренних морей и мирового океана.
 6. Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений природного наследия;
 7. Объекты всемирного природного наследия на территории России;
 8. География природного наследия России;
 9. Существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые природные территории и другие особо ценные объекты и явления природного наследия.
 10. Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений культурного наследия;
 11. Объекты всемирного культурного наследия на территории России.
 12. География исторического наследия стран дальнего зарубежья
 13. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира по основным
 14. макрорегионам (зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания, Антарктида).
 15. География наследия стран ближнего зарубежья
 16. Характеристики исторического наследия стран СНГ и стран Балтии, их масштаб и структура.
 17. История изучения и формирования сферы управления наследием.
 18. Нормативно-правовые документы по охране и использованию наследия.
 19. Страны Ближнего зарубежья во Всемирном наследии.
 20. Объекты всемирного наследия Юнеско на территории стран ближнего зарубежья.
- Использование наследия.
21. Проблемы политики в сфере наследия и перспективы её совершенствования.
 22. География наследия народов России
 23. Характеристика наследия российских регионов (федеральные округа и субъекты РФ):

Критерии оценки в баллах:

86-100 баллов (отлично) выставляется студенту, если он свободно владеет терминологией, четко выражает свою точку зрения по рассматриваемым вопросам, приводя соответствующие примеры

66-85 баллов (*хорошо*) выставляется студенту, если он допускает отдельные погрешности в ответе

51-65 баллов (*удовлетворительно*) выставляется студенту, если обнаруживает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, но может с помощью преподавателя решить

0-50 баллов (*неудовлетворительно*) выставляется студенту, если он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

Контрольные работы

2.2 Тестовые задания Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом

3. Особенности природного наследия регионов России.
4. Объекты Всемирного природного наследия в РФ.
5. Объекты Всемирного культурного наследия в РФ.
6. Состояние природного наследия и тенденции его динамики в России.
7. Охраняемые природные объекты России и Сахалинской области.
8. Как влияет наличие культурного развития на устойчивое развитие?
9. В чем состоит феномен культурного наследия?
10. Охрана природного наследия как основной механизм снижения риска его утраты: задачи, приоритеты, способы и средства.
11. Утраты природного наследия в человеческой истории и в настоящее время.
12. География природного наследия России.
13. Дифференциация размещения объектов и явлений природного наследия по природным зонам России.
14. Единство и многообразие культур народов России, культура и цивилизация.
15. Культурное наследие как фактор устойчивого развития: характерные примеры и закономерности.
16. универсальная закономерность возникновения и проявления феномена культурного наследия.
17. Культурное наследие в мире культурных ценностей народов России;
18. Классификация объектов природного наследия.
19. Классификация объектов культурного наследия. культурного наследия России.
20. Основные формы наследия: природное, культурное, нематериальное, природно-культурное и отличительные признаки.
21. Стратегии сохранения наследий.
22. Формы охраны и факторы риска природному и культурному наследию

22.2

Методические указания для обучающихся по усвоению дисциплины (модуля)

Методические указания по работе с теоретическим материалом (конспектом лекций).

Для работы с *теоретическим материалом* студентам необходимо:

- просмотреть конспект сразу после занятий;
- отметить материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания;
- попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу;
- составить пресс-релиз об этом мероприятии.

В начале очередного занятия необходимо сформулировать цель, поставить задачу, указать возможные варианты и методы работы, предостеречь от наиболее часто встречаемых ошибок при ее реализации. Затем каждый студент решает задачу на своем конкретном материале.

Параллельно преподаватель, контролирует ход выполнения работы и путем беседы с каждым студентом проверяет уровень и качество усвоения предшествующего материала.

Для *работы с конспектом лекций* студентам необходимо:

- просмотреть конспект сразу после занятий;
- отметить материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания;
- попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу;
- каждую неделю отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам и тестам.

Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, необходимо сформулировать вопросы и обратиться на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Методические указания по подготовке к практическими лабораторным занятиям

Для самостоятельной работы при *подготовке к практическим и лабораторным занятиям* студентам необходимо:

- на первом занятии получить у преподавателя задания по курсу, планы подготовки к практическим занятиям. Обзавестись всем необходимым методическим обеспечением;

- перед практическим занятием изучить теорию вопроса, а также ознакомиться с практическими наработками по тематике.

Методические указания по подготовке к собеседованию

В начале каждого практического занятия проводится собеседование с обучающимися, с целью выяснения их знаний по заранее определенным темам изучаемого курса.

При подготовке к опросу студентам рекомендуется самостоятельно проработать материалы конспекта лекций, основную и дополнительную литературу, рекомендованную для изучения в данном разделе дисциплины, ознакомиться со справочными материалами. Рекомендуется при подготовке к опросу составлять план-схему ответа по каждому вопросу, выписывать основные термины и понятия в персональный глоссарий

Методические указания по подготовке реферата

Основной формой самостоятельной подготовки студента является *подготовка реферата*. Темы рефератов указаны в рабочей программе. Они являются примерными, поэтому по согласованию с преподавателем студент может ее перефразировать, изменить или предложить свою тему. При подготовке реферата студенту необходимо решить следующие задачи:

- обосновать актуальность освещаемой темы;
- ознакомиться с основной литературой по теме и сделать её критический анализ;
- собрать необходимый материал;
- провести тщательную систематизацию и анализ собранных данных;
- сделать собственные выводы, изложив свою точку зрения по дискуссионным вопросам темы.

Работа оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа, выполняется на бумаге формата А4, шрифт – 14 Times New Roman, межстрочный интервал – полуторный, границы полей: верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм. Оптимальный объём реферата – 15-20 страниц.

Для контроля процесса усвоения знаний студентами используется текущий и итоговый контроль.

По результатам текущего контроля студентов производится аттестация, допуск к экзамену. Итоговый контроль осуществляется в форме письменного опроса на экзамене.

Методические указания по работе с литературой

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей,

рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо

теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информации может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;

- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).