

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сахалинский государственный университет»

Кафедра восточной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
С.Ю. Рубцова
« 10 » _____ 20__ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Дисциплины

**ФТД.01 «ПРАКТИКУМ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ
ИСКУССТВУ КОРЕИ)»**

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки
Начальное образование и иностранный язык
(корейский и английский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Южно-Сахалинск
2019 г.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки (приказ Минобрнауки РФ от 22.02.2018 г. № 125).

Программу составил(и):

Лим Э.Х., доцент, к.пед.н. каф. вост. филологии



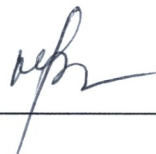
Рабочая программа дисциплины «Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи» утверждена на заседании кафедры восточной филологии. Протокол № 12 « 4 » июня 2019 г.

Заведующий кафедрой к.п.н., доцент Лим Э.Х.



Рецензент(ы):

Заместитель директора
Муниципального автономного
образовательного учреждения
Восточная гимназия г. Южно-Сахалинска,
учитель корейского языка
высшей квалификационной категории
Муниципального автономного
образовательного учреждения
Восточная гимназия г. Южно-Сахалинска



Ким Н. В

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: теоретико-практическое изучение студентами декоративно-прикладного искусства Кореи, овладение техниками выполнения объектов дизайна с использованием корейской бумаги ханджи, узелкового плетения мэдып, навыками каллиграфии. Программа раскрывает перед обучающимся многогранные возможности декоративно-прикладного творчества Кореи.

Задачи дисциплины:

- сформировать теоретические знания по теме: декоративно-прикладное искусство Кореи, изучить историю развития основных направлений корейских ремесел;
- сформировать умения использовать теоретические знания на практике, в процессе выполнения дизайн проектов;
- сформировать умения поиска информации на основе печатных и электронных носителей, эффективно работать с научной литературой: анализировать, обобщать и самостоятельно интерпретировать профессионально значимую информацию.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи**» входит в факультативный модуль **ФТД.01**, изучается в **6 семестре**.

Для успешного освоения дисциплины студент должен пройти теоретическое и практическое обучение, освоить разделы ОПОП (дисциплины и модули) всех предшествующих циклов в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль: Начальное образование и иностранный язык (корейский и английский языки).

№ п/п	Шифр	Наименование дисциплины	Семестр
1.	Б1.О.04.01	Психология	2-5
2.	Б1.О.04.02	Педагогика	2-5

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной

№ п/п	Шифр	Наименование дисциплины	Семестр
1.	Б1.В.ДВ.03.01	Культура Кореи	8

2.	Б1.В.ДВ.06.01	Символы Кореи	9
3.	Б1.О.05.07	Формы организации внеурочной деятельности на уроках иностранного языка (корейский и английский языки)	10

3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

«Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи»

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленное на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. УК-5.2. Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей. УК-5.3. Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
ОПК-2	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	ОПК-2.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в

		педагогической деятельности; ОПК-2.2. Уметь разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями; ОПК-2.3. Владеть дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ.
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

«Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи»

4.1. Структура дисциплины

Вид работы	Трудовое количество, академических часов
	6 семестр
Общая трудовое количество	36
Контактная работа:	16
Лекции (Лек)	
Практические занятия (ПР)	12
Лабораторные работы (ЛР)	
Контактная работа в период теоретического обучения (КонтТО)	4
Контактная работа (ПА)	
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен, зачет с оценкой)	зачет
Самостоятельная работа:	20
– выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	-
– самостоятельное изучение разделов;	5
– самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материалов учебников и учебных пособий);	5
– подготовка к практическим (семинарским) занятиям;	-
– подготовка к промежуточной аттестации;	5
– подготовка к итоговой форме контроля.	5

4.2. Распределение видов работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины

Курс рассчитан на студентов **3 курса** и представлен в виде практических занятий. Отдельные разделы курса выносятся для самостоятельного изучения.

6 семестр: вид промежуточной аттестации – **зачет**.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы		Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			контактная				
		семестр	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	
1.	История развития декоративно-прикладного искусства Кореи	6	-	2	-	2	Практическое задание
2.	Цветовые обозначения в корейской культуре.	6	-	2	-	2	Практическое задание
3.	Корейская бумага ханджи	6	-	2	-	4	Практическое задание
4.	Корейская бумага ханджи	6	-	2	-	4	Практическое задание
5.	Узелковое плетение мэдып	6	-	2	-	4	Практическое задание
6.	Искусство каллиграфии корейской письменности хангыль	6	-	2	-	4	Практическое задание
Итого				12	-	20	Зачет

4.3. Содержание разделов дисциплины «Практикум по декоративно-прикладному искусству Кореи)»

Тема 1. История развития декоративно-прикладного искусства Кореи. Значение основных десяти символов долголетия в корейской культуре сипчансэн.

Тема 2. Цветовые обозначения в корейской культуре. Основные цвета в корейской культуре обансэк. Философия и символизм цветовых обозначений в корейской культуре.

Тема 3-4. Корейская бумага ханджи. История производства корейской бумаги. Процесс производства и применение в корейской повседневной жизни.

Тема 5. Узелковое плетение мэдып. История узелкового плетения на Востоке. Особенности и области применения узелкового плетения мэдып. Основные узлы мэдып и их значение.

Тема 6. Искусство каллиграфии корейской письменности хангыль. История образования корейской письменности. Особенности корейского алфавита.

Темы и планы практических занятий

- Изготовление подставки под кружку чхатпачхим с изображением элементов первой корейской письменности хунмин чоным.
- Изготовление органайзера пхильтхон с изображением символов счастья и процветания.
- Декоративное плетение браслета с бабочкой (символ любви, счастья, радости) в технике мэдып (две нити).
- Изготовление брелока на сумку с плетением стрекозы (символ храбрости, силы и счастья).
- Изготовление закладки с каллиграфической надписью.
- Изготовление магнита с каллиграфической надписью.

5. Темы дисциплины для самостоятельного изучения.

Особое значение в процессе обучения отводится системе самостоятельной работы, взаимоконтролю и самоанализу, использованию профессиональной рефлексии.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны работать с теоретическим материалом. Изучая главы и разделы учебников, рекомендованные преподавателем, студент должен обращать внимание на различные взгляды на ту или иную проблему, на различные подходы к ее решению.

- Производство бумаги ханджи в средневековой Корее.
- Музей бумаги ханджи в Республике Корея.
- Корейские национальные деревни.
- Фестивали в Республике Корея.

6. Образовательные технологии

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных

симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, мастер-классы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6 семестр

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	История развития декоративно-прикладного искусства Кореи	практическое занятие 1	Видео- и медиаматериалы. Развернутая беседа с обсуждением творческих заданий. Консультирование посредством электронной почты или ЭОС
2	Цветовые обозначения в корейской культуре.	практическое занятие 1	
3	Корейская бумага ханджи	практическое занятие 1	
4	Корейская бумага ханджи	практическое занятие 1	
5	Узелковое плетение мэдып	практическое занятие 1	
6	Искусство каллиграфии корейской письменности хангыль	практическое занятие 1	

7. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В качестве оценочных средств для текущего контроля, промежуточной аттестации, по итогам освоения дисциплины успеваемости и контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины приводятся устный опрос, практические задания. Практические занятия предполагают, кроме углубленного прорабатывания тем, также выполнение творческих работ. В конце курса проводится **зачет (6 семестр)** объединяющий вопросы по всем пройденным темам.

Вопросы к зачету

- Значение основных десяти символов долголетия в корейской культуре сипчансэн.
- Основные цвета в корейской культуре обансэк.
- Философия и символизм цветовых обозначений в корейской культуре.
- История и процесс производства корейской бумаги.
- История узелкового плетения на Востоке.
- Особенности и области применения узелкового плетения мэдып.
- История образования корейской письменности.
- Особенности корейского алфавита.

8. Система оценивания планируемых результатов обучения

Зачеты выставляются на основании рейтинговой оценки знаний, умений и навыков студентов по окончании **6 семестра**. Результаты сдачи зачетов оцениваются оценкой **«зачтено»** или **«не зачтено»**.

минимальное количество баллов - **11**

максимальное количество баллов – **20**

«зачтено»

1. Полное представление знаний программного материала.
2. Приведены примеры, иллюстрирующие теоретические положения.
3. Материал изложен последовательно, точно, логично и в полном объеме.
4. Научная терминология использована правильно.
5. Допускаются одна-две несущественные ошибки.

«незачтено»

1. Отсутствие знаний по основным вопросам учебного программного материал.
2. Неумение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.
3. Допущены ошибки, которые искажают суть излагаемого материала.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

№	Форма контроля	Минимальное для аттестации количество баллов	Максимальное для аттестации количество баллов
1.	Посещение занятий	9	18
2.	Выполнение заданий по самостоятельной работе (семинарские задания, творческие задания, доклады, сообщения, олимпиады и др.)	33	62
3.	Результаты итогового контроля (зачет, экзамен)	10	20
	Сумма	52	100

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

9.1. Основная литература

1. ИONOBA, Ю. В. Этнография Кореи (избранные статьи) / Ю. В. ИONOBA. – М. : Первое марта, 2011. – 424 с. (Серия «Российское корееведение в прошлом и настоящем». – Т. 9).

2. Ланьков, А. Н. Корея: будни и праздники / А. Н. Ланьков. – М. : Международные отношения, 2000.
3. Толстокулаков И.А. Очерк истории корейской культуры / Учеб. пособие. Владивосток: Изд-во Дальневосточного ун-та, 2002. 238 С.

9.2. Дополнительная литература

4. Национальная картина мира в литературе, фольклоре, языке и образовании / Региональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения Владимира Петюкова. – 2013. – 146 с. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система E-library: [сайт]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21122077>
5. Попова, З. Д., Стернин, И. А. Язык и национальная картина мира. – Москва, 2015. – 101 с. – – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система E-library: [сайт]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=28355483>
6. Пхёджун куго тэсаджон (Большой толковый словарь литературного языка) : в 3-х томах / сост. : Куннип куго ёнгвон (Государственная Академия корейского языка). – Сеул : «Тусандона», 1999. – 2395 с., 5084 с., 7308 с.

9.3. Программное обеспечение

1. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN 1 License (бессрочная),(лицензия 49512935)
2. Microsoft Sys Ctr Standard Sngl License/Software Assurance Pack Academic License 2 PROC (бессрочная), (лицензия 60465661)
3. Microsoft Win Home Basic 7 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351)
4. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN (бессрочная) (лицензия 61031351)
5. Microsoft Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351)
6. Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 41684549)
7. Microsoft Windows Server Datacenter 2003 R2 English Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 41684549)
8. Microsoft Internet Security&Accelerator Server Standard Ed 2006 English Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 41684549)
9. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 60939880)

10. Microsoft Windows Server Standart 2008 R2 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 60939880)
11. Microsoft Windows Server CAL 2008 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 60939880)
12. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Расширенный Russian Edition 1000-1499 Node 2 year Educational Renewal License (лицензия 2022-190513-020932-503-526), срок пользования с 2019-05-13 по 2021-04-13
13. ABBYYFineReader 11 Professional Edition (бессрочная), (лицензия AF11-2S1P01-102/AD)
14. Microsoft Volume Licensing Service (бессрочная), (лицензия 62824441)
15. Microsoft Windows Server Standart Russian License/Software Assurance Pack Academic (бессрочная), (лицензия 60939880)
16. Microsoft Windows Pro 64bit DOEM (бессрочная), контракт № 6-ОАЭФ2014 от 05.08.2014
17. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» сетевая студенческая версия версия «проф». В составе базы: «Судебная практика», «Сахалинский выпуск», «Законопроекты», «деловые бумаги», «международное право», «финансист», «эксперт-приложение», «документы СССР», «комментарии законодательства», «консультации для бюджетных организаций»
18. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» сетевая версия «проф». В составе базы: «документы СССР», «бюджетные организации», «строительство», «суды общей юрисдикции», «сахалинский выпуск», «деловые бумаги», «корреспонденция счетов», «международное право», «эксперт-приложение»
19. Microsoft VisualFoxPro Professional 9/0 Win32 Single Academic OPEN бессрочная), (лицензия 49512935)
20. «Антиплагиат. ВУЗ» Лицензионный договор №194 от 22.03. 2018 года

9.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Библиотека корейских учебников – <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=561059>
2. Вестник корейского языка и культуры Восточного факультета СПбГУ. – URL: <http://www.korea.spbu.ru/herald/>
3. Интернет - журнал «Эйдос». – URL: www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm
4. Информационный источник – http://world.kbs.co.kr/russian/korea/korea_aboutlanguage.htm

5. Научная библиотека МГУ. – URL: <https://www.msu.ru/info/struct/dep/library.html>
6. Научная электронная библиотека «Elibrary». – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
7. Научная электронная библиотека «Киберленинка», поддерживает распространение знаний по модели открытого доступа (OpenAccess), обеспечивая бесплатный оперативный доступ к научным публикациями в электронном виде. – URL: <http://cyberleninka.ru/>
8. Научно-педагогический журнал «Человек и образование». – URL: www.iovrao.ru/?c=61
9. Национальная электронная библиотека
10. Общественные науки и современность. – URL: <http://ecsocman.hse.ru/ons/>
11. Путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки. Образование. – URL: <http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/>
12. Российская государственная библиотека
13. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU
14. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
15. Электронный каталог библиотек МГУ. – URL: <https://www.msu.ru/libraries/>
16. «Юрайт» образовательная платформа
17. Open Access Library
18. Web of Science

10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебные и учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

Для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачет проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

Для слепых и слабовидящих:

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий по дисциплине используются специально оборудованные кабинеты, учебные аудитории, укомплектованные мультимедийными демонстрационными комплексами. Могут быть использованы различные технические и информационные технологии: лингафонный кабинет, компьютерный класс с выходом в Интернет, библиотека. Дистанционная проверка материалов, применение проектора для наглядной демонстрации отчетов по практике.