**Аннотация**

**рабочей программы дисциплины**

**Б1.О.07.01 Практическая фонетика (корейский язык)**

**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Иностранный зык (корейский и английский языки)**

**Цели освоения дисциплины**

 Обучение фонетическому аспекту корейского языка преследует комплексную реализацию практической, образовательной, развивающей целей при ведущей роли практической, что подразумевает следующее:

- выработка устойчивых артикуляционных и ритмико-интонационных навыков;

- создание прочной основы для дальнейшей успешной работы по совершенствованию качества произношения;

- корректировка, развитие и автоматизация произносительных навыков при постепенном усложнении структуры речи;

- отработка произношения отдельных звуков, фонетических явлений, ритмики, фразового ударения и различных видов интонации.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать знания всей фонетической системы корейского языка, фонетических явлений и видов интонации, а также основных фонетических терминов;

- сформировать навыки применять на практике знания о фонетическом строе корейского языка, его особенностях и закономерностях для поддержания устных и письменных контактов в сферах и ситуациях социально-бытового и профессионального общения;

- сформировать навыки артикуляции корейских фонем и работы с новейшими методами исследования фонетических явлений;

- сформировать базовые теоретические навыки в овладении правильным произношением и интонацией;

- освоить базовые понятия фонетики и фонологии, которые необходимы для правильной постановки и коррекции звуков;

- изучить особенности фонетического строя корейского языка;

- владение техникой фонетически правильного чтения различных текстов со скоростью 60-70 слов в минуту;

- умение пользоваться корейской фонетической транскрипцией.

**Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине «Практическая фонетика (корейский язык)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды компетенции** | **Содержание компетенций** | **Код и наименование индикатора достижения компетенции** |
| УК-4 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1.**Знает:** методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа.УК-1.2.**Умеет:** - получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; - осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.УК-1.3.**Владеет:** - исследованием проблемпрофессиональной деятельности сприменением анализа, синтеза и другихметодов интеллектуальной деятельности;- выявлением научных проблем ииспользованием адекватных методов для их решения; - демонстрированием оценочныхсуждений в решении проблемныхпрофессиональных ситуаций. |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1.**Знает:** - психологические основы социальноговзаимодействия; направленного на решениепрофессиональных задач; - основные принципы организации деловых контактов; - методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения;- основные концепции взаимодействия людей ворганизации, особенности диадическоговзаимодействия.УК-5.2.**Умеет:** - грамотно, доступно излагатьпрофессиональную информацию в процессемежкультурного взаимодействия; - соблюдать этические нормы и права человека;- анализировать особенности социальноговзаимодействия с учетом национальных,этнокультурных, конфессиональныхособенностей.УК-5.3.**Владеет:** **-** организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде сучетом национальных, этнокультурных,конфессиональных особенностей;- преодолением коммуникативных,образовательных, этнических,конфессиональных и других барьеров впроцессе межкультурного взаимодействия;- выявлением разнообразия культур в процессемежкультурного взаимодействия. |
| ОПК-5 | Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении. | ОПК-5.1.**Знать**: - научные представления о результатах образования, путях их достижения и способахоценки; - нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методическиеособенности осуществления контроля и оценкисформированности образовательных результатов обучающихся, выявления ипсихолого-педагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме;ОПК-5.2.**Уметь**: - определять и реализовывать формы, методы исредства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления ипсихолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей вобучении в мониторинговом режиме;ОПК-5.3.**Владеть**: - приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированностиобразовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогическойкоррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговомрежиме; - приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и другихметодов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей. |

**Содержание разделов дисциплины**

1. Фонетика как наука: Классификация гласных по различным принципам. Особенности артикуляции отдельных звуков.
2. Фонетика как наука: Особенности артикуляции отдельных звуков.
3. Понятие фонемы, звука: Классификация согласных по месту шумообразования и типу препятствия.
4. Понятие фонемы, звука: Классификация по активным органам речи, по работе голосовых связок и по положению мягкого неба.
5. Понятие фонемы, звука: Классификация по работе голосовых связок и по положению мягкого неба.
6. Понятие фонемы, звука: Транскрипция
7. Звуки в потоке речи: Ассимиляция. Этапы ассимиляции.
8. Звуки в потоке речи: Виды ассимиляции.
9. Звуки в потоке речи: Придыхание.
10. Звуки в потоке речи: Палатализация.
11. Звуки в потоке речи: Позиционная долгота гласных.
12. Ударение: Виды ударений. Фразовое ударение.
13. Ударение: Ударение в сложных существительных.
14. Ритм: Понятие интонации. Виды интонации.