

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.03 «Культурология»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- Формирование у студентов теоретических представлений о многообразии и самоценности различных культур.

2. Задачи:

- Способствовать личностной ориентации студентов в динамически меняющихся условиях культурной среды.
- Освоение студентами категориального аппарата данной области знания.
- Ознакомление студентов с основными направлениями, теориями и концепциями в области изучения культуры.
- Сформировать у студентов теоретические знания о социокультурной динамике и типологии культуры.
- Осмысление студентами основных закономерностей и этапов развития мировой и отечественной культуры.
- Способствовать формированию у студентов понимания значимости сохранения культурного наследия и его взаимодействия с новациями в культуре.

3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине «Культурология»

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой. Умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Владеет методами взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Владеет духовно- нравственными ценностями личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Владеет методами формирования у

		обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
--	--	--

4. Содержание дисциплины «Культурология»:

Культурология как наука

Теория и история изучения культуры

Основные школы и концепции в культурологии

Природа и человек через призму культуры

Типология культур

Культуры и цивилизации

Типология культур

Типология культур

Сферы культуры

Типология культур

Культура и государство. Культурная политика.

Сущность, культура постиндустриального общества. Постмодерн.