

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.02.02 «Основы российской культуры и цивилизации»**  
**Направление: 44.03.01 Педагогическое образование,**  
**профиль Начальное образование**  
**Форма обучения: заочная**

**1. Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Основы российской культуры и цивилизации» является обеспечение условий для помощи студенту определить мировоззренческие ориентиры, ценностные установки, необходимые в процессе формирования его личности.

Задачи:

- освоение содержания, правил и норм базовых социокультурных ценностей;
- осознание собственной и культурной идентичности в историко- культурном горизонте общества;
- формирование толерантного отношения к ценностям и нормам других культур, принятие ценности инициативы и этических регулятивов, обуславливающих культурную идентификацию.

**2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Основы российской культуры и цивилизации » относится к вариативной части основной образовательной программы бакалавра по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование». Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Дисциплина, наряду с другими гуманитарными предметами, способствует, в первую очередь, развитию мировоззрения будущего педагога, его моральных, эстетических, социальных ценностей, пониманию межкультурных связей.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплины «История», «Философия», «Культурология», «Педагогика», «Психология».

Успешное освоение дисциплины направлено на подготовку обучающихся к производственной (педагогической) практике в проведении культурно-просветительской и досуговой деятельности младшего школьника и его родителей (лиц замещающих).

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е., 72 часа Форма контроля - зачет. Изучается в 8 семестре.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ОК-1;
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции ОК-2;
- способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы ПК-14.

В результате изучения дисциплины «Основы российской культуры и цивилизации» студент должен овладеть следующими знаниями, умениями и компетенциями:

Студент должен знать:

- базовые ценности мировой и отечественной культуры.
- основные механизмы инкультурации личности.

Уметь:

- оперировать знаниями о культурной жизни общества в профессиональной деятельности
- применять полученное знание в ходе самостоятельной познавательной, проектно-исследовательской и профессиональной деятельности.

Владеть:

- культурой мышления, представлением об историческом развитии и современном состоянии мировой и отечественной культуры и мировой цивилизации.
- навыками критического восприятия информации, рефлексии, самооценки и самоконтроля.
- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

| №<br>п/п | Раздел дисциплины/<br>темы                                | с<br>е<br>м<br>е<br>с<br>т<br>р | Виды учебной работы (в<br>часах) |                         |                         |                           | Формы текущего<br>контроля<br>успеваемости,<br>промежуточной<br>аттестации |
|----------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                           |                                 | контактная                       |                         |                         | Самостоятельная<br>работа |                                                                            |
|          |                                                           |                                 | Лекции                           | Практические<br>занятия | Лабораторные<br>занятия |                           |                                                                            |
| 1        | Историческое развитие представлений о культуре в России.  | 8                               | -                                | -                       | -                       | 15                        | контрольная работа                                                         |
| 2        | Культура и цивилизация                                    | 8                               | 2                                | 2                       | -                       | 20                        | коллоквиум                                                                 |
| 3        | Модернизация и глобализация в современной культуре России | 8                               | 2                                | 2                       | -                       | 25                        | тестирование                                                               |
| 4        | итого:                                                    | 8                               | 4                                | 4                       | -                       | 60                        | зачёт                                                                      |

#### Основное содержание

Проблема определения культуры. Происхождение культуры. Историческое развитие представлений о культуре в России. Изучение российской культуры в эпоху Просвещения.

Понятие «цивилизации». Типы цивилизаций. Культура и цивилизация Массовая, популярная и элитарная культура. Городская и сельская культуры. Контркультура и субкультуры. Культура и природа. Культура и общество. Социальные институты культуры. Культура и личность. Инкультурация и социализация. Культурная идентичность. Аккультурация как освоение чужой культуры. Результаты межкультурной коммуникации. Толерантность в межкультурной коммуникации.

Основные черты и тенденции современной российской культуры. Основные черты современной ментальности. Модернизация и глобализация в современной культуре и цивилизации российского общества. Культура и национализм.