

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Логопедическое сопровождение развития речи младших школьников

Цель дисциплины (модуля) - сформировать у студентов систему знаний о методах и приемах развития речи младших школьников и освоения учащимися родного языка как средства общения в устной и письменной форме.

Задачи дисциплины (модуля):

- вооружить будущего учителя системой методов и приемов деятельности и работы по развитию речи младших школьников;
- познакомить с основными понятиями методики развития речи младших школьников;
- рассмотреть основные принципы по логопедическому сопровождению развития речи младших школьников;
- изучить содержание и требования программ по развитию речи младших школьников и других руководящих документов.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине (модулю)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-4.1. Знать: формы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОК-4.2. Уметь: осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОК-4.3. Владеть: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-2	способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК-2.1. Знать: социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся. ОПК-2.2. Уметь: осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных,

		психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. ОПК-2.3. Владеть: методами обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК-5.1. Знать: основы профессиональной этики и речевой культуры. ОПК-5.2. Уметь: применять основы профессиональной этики и речевой культуры. ОПК-5.3. Владеть: основами профессиональной этики и речевой культуры.
ПК-9	способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	ПК-9.1. Знать: индивидуальные образовательные маршруты обучающихся. ПК-9.2. Уметь: проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся. ПК-9.3. Владеть: способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.

Содержание дисциплины

Тема 1. Уровни работ по развитию речи.

Человек всю жизнь совершенствует свою речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в его речевое развитие. Наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст – его дошкольный и школьный периоды.

Условия успешности развития речи

Развитие речи ребёнка не стихийный процесс. Оно требует постоянного педагогического руководства.

Первое условие – это потребность общения, или коммуникации. Следовательно, должны создаваться такие ситуации, которые определяют мотивацию речи, ставят школьника перед необходимостью речевых высказываний, возбуждают у него интерес и желание поделиться чем-то.

Второе условие – создание речевой среды. Нужно дать детям образцы речи.

Речевая среда – это речь родителей, родных, друзей, фольклор, художественная литература, средства массовой информации, речь учителя, язык учебников... Речь помогает ребёнку общаться и познавать мир.

Овладение речью – это способ познания действительности. То есть речь нуждается в фактическом материале. Школьник хорошо расскажет или напишет только о том, что он хорошо знает: у него должен быть запас знаний, материала по теме рассказа, тогда он сможет выделить главное, существенное.

Материал должен быть общественно или лично значимым. Это третье условие речевого развития.

Существует обратная зависимость: чем полнее усваиваются богатства языка, тем свободнее человек пользуется ими, тем лучше он познает сложные связи в природе и обществе.

Для ребёнка хорошая речь залог успешного обучения и развития. Кому не известно, что дети с плохо развитой речью нередко оказываются неуспевающими по разным предметам.

Работа по развитию речи проводится по уровням: произносительный, словарный, морфологический, синтаксический, текстовый тесно связаны между собой и отражают объективно существующие в языке связи между его единицами (звуком, словом, словосочетанием, предложением, текстом). С этой целью предусмотрено изучение разных аспектов языка, а также формирование практических речевых умений и навыков.

Уровни работы по развитию речи учащихся: произносительный, лексический, грамматический, уровень текста. Культура речи учащихся. Методы развития речи учащихся. Основы риторики. Детское творчество. Уроки развития речи. Формы и методы внеурочной работы по русскому языку как средство развития речи учащихся.

Тема 2. Устный пересказ и письменное изложение.

Редкий урок проходит без пересказа, поэтому особенно опасен шаблон в этой работе. Разнообразие видов пересказа, осознание задач каждого вида, варьирование подготовки к пересказу оживляет уроки, придает им целенаправленность, повышает интерес школьников к чтению в конечном итоге совершенствует уровень их речевого развития.

Изложения — это письменные пересказы образцовых текстов. Как известно, если упражнение выполняется письменно, то к нему предъявляются более высокие требования — и к содержанию, и к логике, и к композиции, и к языку. Следовательно, роль письменных изложений состоит в том, чтобы время от времени на фоне постоянной и разнообразной устной речевой деятельности тренировать школьников в составлении таких текстов, которые могли бы быть обдуманы, тщательно проверены.

В сущности, любой вид пересказа мог бы быть выполнен письменно. Однако трудность изложений по сравнению с устными пересказами, а также медленный темп письма учащихся в начальных классах вынуждают учителя задавать учащимся для письменного изложения тексты и размерами меньше, и композиционно проще, и доступнее по языку, чем для устного пересказа.

Методика работы над связной речью. Роль изложений в развитии связной речи. Виды изложений и методика их проведения. Трудности в организации творческой деятельности младших школьников.

Тема 3. Устные и письменные сочинения.

Развитие речи – процесс сложный и творческий.

Без нее нет подлинных успехов в учении, нет настоящего общения, а значит и коллективного труда. Речь - не только средство выражения мыслей, но и орудие формирования их.

Как известно, К. Д. Ушинский говорил, что «развивать в детях дар слова - значит почти то же самое, что развить в них логичность мышления». Развитие речи - процесс сложный творческий. Он не возможен без эмоций, без увлечённости. Недостаточно было бы обогатить память школьника каким-то количеством слов, их сочетаний, предложений. Главное - в развитии гибкости, точности, выразительности, разнообразия. Главное место в работе учителя по развитию речи занимает обучение сочинению.

Сочинение в школе занимает особое место: ему в известной степени подчинены другие речевые упражнения. Начинаясь в I классе в виде небольших устных сообщений или эмоциональных рассказов, сочинение постепенно перерастает в серьёзную умственную работу, планируемую учителем.

Школьники любят сочинение, любят именно за его самостоятельный, творческий характер, за то, что в нем можно проявить себя, «писать свое».

В процессе обучения сочинениям, устным и письменным, на практике реализуются общие умения в связной речи: умение понять и раскрыть тему, подчинить свое сочинение определенной мысли, собирать материал, его систематизировать, составлять план и писать по плану, использовать средства языка в соответствии с замыслом и речевыми ситуациями, совершенствовать написанное, орфографически правильно записывать текст.

Сочинения, как устные (т.е. рассказы) так и письменные, различаются по источникам материала, по степени самостоятельности, по способам подготовки, по жанру и по языку.

В зависимости от источников материала выделяются, во-первых, сочинение о пережитом, виденном, слышанном самими учениками, т.е. сочинения на материале труда, экскурсий, походов, наблюдений и других форм живого и непосредственного опыта; во-вторых, сочинения на книжном материале, по картине, фильму, спектаклю и другим источникам опосредствованного опыта; в- третьих, сочинения, где используются материалы разных источников, например в сочинении «Перелетные птицы нашего края», школьник использует как книжные сведения, так и собственные наблюдения. Особо следует отметить сочинения на основе творческого воображения – по сюжетной картине, по данному началу или концу импровизации сказок и т.п.

По степени самостоятельности, по методам подготовки различаются сочинения коллективные, проводимые на общую для всего класса тему и требующие в большей или меньшей степени общеклассной подготовки, и сочинения индивидуальные.

По жанрам связные тексты делятся на повествования, описания, рассуждения, причем чаще всего встречаются сочинения повествовательные с элементами описания и рассуждения.

По языку сочинения разделяются на эмоционально – образные и деловые. Первые – это рассказы о событиях и описания природы; вторые это записи по наблюдениям, планы, отчёты, деловые описания, объявления и т.п.

Сочинения могут классифицироваться по тематическим группам.

Классификация помогает глубже понять учебные задачи каждой очередной работы, выбрать методические средства. Так устное и письменное сочинение о встрече перелетных птиц весной может быть проведено как до встречи (т.е. до Дня птиц), так и после нее.

Сочинения в начальных классах. Роль сочинений в воспитании учащихся, в развитии их мышления, речи, воображения. Виды сочинений. Методика обучения сочинениям. Виды речевых ошибок младших школьников и пути их устранения.

Тема 4. Речевые ошибки и пути их устранения.

В устной и письменной речи младших школьников встречается много ошибок. Неудачно выбранное слово, неправильно построенное предложение, искажённая морфологическая форма – все эти ошибки называются речевыми.

Бороться с ними трудно, так как здесь невозможно опереться на какие-нибудь правила. Учителя следят за устной речью, исправляют ошибки, проверяют тетради. Но сегодня уже нельзя удовлетворяться всего лишь исправлением ошибок, недочётов, надо их предупреждать. Нужна планомерная работа, нужна система совершенствования речи детей, необходимо привлечь самих детей к исправлению ошибок, научить школьников предупреждать ошибки.

В работе по исправлению и предупреждению речевых ошибок встречаются некоторые трудности. Во-первых, в исправлении речевых ошибок ученик не может опереться на такую чёткую систему научных определений и правил, как, например, в работе над орфографией, а «чувство языка» у него развито ещё слабо; во-вторых, уровень грамматических и других теоретических знаний по языку у младших школьников ещё невысок; в-третьих, речевые ошибки учащихся в своём большинстве индивидуальны, что исключает привычные общеклассные формы работы.

Однако, исправление и предупреждение речевых ошибок возможно в начальных классах.

Лингвopsихологической основой такой системы являются исследования ошибок и их причин, которые в школьной практике называются стилистическими. Они делятся на **речевые и неречевые** (композиционные, логические, искажения фактов).

Речевые ошибки делятся на лексико-стилистические, морфолого-стилистические и синтаксико-стилистические.

Речевые ошибки младших школьников: лексические, морфологические, синтаксические. Неречевые ошибки младших школьников: логические, фактические. Пути их устранения и пропедевтики.