

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Южно-Сахалинский педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЮСПК СахГУ
 Е.В. Казанцева
« 16 »  20 20 г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

Дисциплина **ОП.09 Основы педагогического мастерства**

Специальность **44.02.01 Дошкольное образование**

Форма обучения **очная**

2020 г.

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы составлены по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в соответствии с рабочей программой дисциплины ОП.09 Основы педагогического мастерства.

Разработчики:

Ведерникова А.А., преподаватель

(Ф. И. О., ученая степень, звание, должность)

Рассмотрены и рекомендованы на заседании ПЦК психологии, педагогики и дополнительного образования

Протокол № 7 от 20 марта 2020 г.

Заведующий ПЦК



А.А. Дзюма

СОДЕРЖАНИЕ

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»	4
2. Содержание самостоятельной работы.....	7
3. Список информационных источников.....	12

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства	19(6/4/9)	
Введение	Содержание учебного материала. Содержание курса основы педагогического мастерства. Учебная литература. Методы работы по курсу. Место и роль учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» в системе профессиональной подготовки студента. Цели, задачи, структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» с другими дисциплинами.	2	1
Тема 1. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога.	Содержание учебного материала. Педагогическое мастерство и его элементы. Профессиональные знания, умения, способности к педагогической деятельности. Любовь к детям, склонность к педагогической работе - фундамент педагогического мастерства.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся. Самодиагностика направленности на педагогическую деятельность, коммуникабельности. Заполнить таблицу «Компоненты педагогического мастерства». Подобрать литературу, относящуюся к изучению данной дисциплины в целом. Из разных информационных источников (художественная, учебная, научно - популярная литература, периодическая печать и др.), выписать 2-3 примера педагогического мастерства творчески работающих учителей. Объяснить, почему данные учителя являются мастерами своего дела.	4	3
Тема 2. Педагогическая техника.	Содержание учебного материала. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники.	2	1
	Практическая работа. Самодиагностика умения управлять собственными эмоциями. Выполнить упражнения: «Внимание», «Воображение», «Невербальное общение», «Основы техники и культуры речи» и проанализировать степень владения педагогической техникой.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Заполнить таблицу по трем группам педагогической техники, и сделать вывод о значении этих групп для педагога-мастера.	2	3
Тема 3. Педагогические способности.	Практическая работа: Самодиагностика: тест «Профессиональное мастерство». Составить конспект профессионально значимых личных качеств педагога.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Составить «Карту личности педагога». Описать профессионально - значимые качества личности как характеристики интеллектуальной, эмоционально - волевой сторон личности. Написать рецензию на главу 3, стр.79-92 из книги Основы педагогического мастерства: Учебное пособие для пед. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. И.А. Зязюна. М.: Просвещение, 1999.	3	3

Раздел 2. Характер, специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе.		16 (6/6/4)	
Тема 4. Педагогическое общение, его оптимизация.	Содержание учебного материала. Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения. Сущность педагогического взаимодействия. Педагогический такт.	4	1
Тема 5. Предупреждение и разрешение конфликтов.	Содержание учебного материала. Создания благоприятного психологического климата в коллективе. Сущность понятия «конфликт». Сигналы конфликтов. Формы конфликтов. Способы разрешения конфликта. Избегание конфликта.	2	1
	Практическая работа Самодиагностика: «Оценка собственного поведения в конфликтной ситуации». Разрешение конфликтных ситуаций разными стратегиями.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Проанализировать причину возникновения конфликтных ситуаций в сказках Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева» (на выбор). Описать позиции участников, как был решен конфликт, было ли это решение оптимальным, к каким последствиям это привело. Привести пример собственного решения конфликта в подобной ситуации.	2	3
Тема 6. Организация групповой деятельности.	Практическая работа Предложить 5-8 вариантов разделения детей на группы. Составить карту памяти по теме «Формы (системы) обучения на различных этапах развития», основываясь на содержание лекции, учебников педагогики: Краевский В.В. Общие основы педагогики. М.: Академия, 2003; Смирнов В.А. Основы педагогики в схемах, тезисах, дефинициях. М.: Академия, 2006.	4	2
	Самостоятельная работа Рассмотреть особенности педагогического внимания, памяти, речи, его свойства, подобрать по пять упражнений, по пять игр для развития внимания, памяти, речи. Организовать игры, упражнение в группе.	2	3
Раздел 3. Эффективность целостного педагогического процесса – показатель педагогического мастерства		12(5/7/-)	
Тема 7. Проектирование педагогического взаимодействия.	Содержание учебного материала. Стадии педагогического процесса: замысел, воплощение замысла, анализ и оценка. Этапы профессионально - педагогического общения: моделирование педагогом предстоящего общения с классом в процессе подготовки к занятию (прогностический этап). Организация непосредственного общения с классом (начальный период общения). Управление общением в педагогическом процессе. Анализ осуществленной системы общения и моделирование новой системы общения на предстоящую деятельность. Приемы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения.	1	1
	Практическая работа Самодиагностика: тест «Тактичный ли Вы человек?». Интерпретация взаимосвязи педагогических ситуаций и субъектных характеристик учителя. Упражнения по развитию умений управлять общением.	1	2
Тема 8. Стимулирование активной познавательной и	Содержание учебного материала. Понятие «интерес, познавательный интерес». Организация познавательной и развивающей деятельности учащихся. Методы, приемы стимулирования познавательной и развивающей деятельности. Активизации познавательной деятельности учащихся.	2	1

развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности.	Практическая работа. Проанализировать основные идеи педагогов - новаторов из книги Основы педагогического мастерства. / Под ред. И.А. Зязюна. М.: Просвещение, 1999. Выписать 6 - 7 идей, которые с точки зрения студента стимулируют активную познавательную и развивающую деятельность и позволяют создать эмоционально - положительный фон. Объяснить, понимание этой идеи.	2	2
Тема 9. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов.	Практическая работа Просмотреть любой урок (занятие) и понаблюдать за деятельностью учителя (преподавателя). Проанализировать владение им коммуникативными умениями. На основании предлагаемой схемы наблюдения установить наличие или отсутствие контакта между педагогом и учениками. Провести психолого-педагогический анализ и оценку эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов. Выписать особенности детей раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Описать игровые технологии в дошкольном возрасте.	2	3
Тема 10. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.	Содержание учебного материала. Личностное саморазвитие и профессиональное самовоспитание. Целеположение как выбор личностно - значимых целей саморазвития. Самоконтроль. Самоубеждение, самовнушение, самоприказ, самоободрение, аутогенная тренировка.	2	1
	Практическая работа Ознакомиться с характеристикой методов самовоспитания и придумать вопрос-загадку к каждому методу, привести примеры самоубеждения, самовнушения, самоприказа, самоободрения, аутогенной тренировки. Оценить четкость, многосторонность, ясность, лаконизм, оригинальность и содержательность придуманного вопроса, приведенного примера. Составить индивидуальную программу профессионального и личностного роста, самосовершенствования, исходя из собственной карты личности.	2	3
Консультации		4	
Всего:		51(17/17/13/4)	

2. Содержание самостоятельной работы

Тема 1. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога.

Количество часов - 2 ч.

Вид работы 1. Самодиагностика готовности к педагогической деятельности

Методические рекомендации по выполнению работы

ТЕСТ ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вы допустили ошибку, и вам на это указали. Как вы себя поведете? а) Сделаете вид, что не заметили? б) Скажете, что перебивать нетактично? в) Признаете ошибку?
2. У вас дома живут кошка и собака, вы им дали еду в поставленных рядом мисках, но животные подрались. Кого вы будете ругать? а) Кошку. б) Собаку, в) Поступите иначе?
3. Вы входите в чистое помещение, и на ваших глазах кто-то из входящих бросил на пол фантик от конфеты. Что вы будете делать? а) Пристыдите? б) При всех начнете убирать сами? в) Прибегните к намеку?
4. Часто ли вы помогаете своим друзьям разрешить спор, и удастся ли вам это? а) Нет. б) Да. в) Не всегда.
5. Вы спешите на вечер, которого давно ждали, готовились к нему. Вы нервничаете, опаздываете, но вам еще нужно погладить платье. По неосторожности вы прожигаете его. Ваша реакция? а) Истерика, негодование, слезы? б) Вы расстроились, но не подаете виду? в) Пытаетесь сохранить спокойствие, ищите выход?
6. Представьте себе, что вы идете по улице и два мальчика ссорятся. Дело доходит до драки. Как вы отреагируете? а) Пройдете мимо? б) Будете сторонним наблюдателем, но если ситуация изменится, тогда вмешаетесь? в) Постараетесь разнять ссорящихся?
7. Представьте себе, что вы явились свидетелем того, как один из мальчиков упал и порвал брюки, его товарищи стали смеяться. Как вы отреагируете? а) Выскажете все детям? б) Поднимите мальчика и поможете ему? в) Есть другое мнение?
8. Если бы вам сейчас предложили провести урок в классе, как бы вы поступили? а) Не согласитесь? б) Попросите дать возможность подумать? в) Согласитесь?
9. Какое настроение у вас бывает в часы досуга? а) Пассивно используете это время? б) Активно используете это время? в) Мечтаете?
10. Представьте себе, что вы - ученик старшего класса и не выучили урока. Как вы будете себя вести? а) Откажетесь отвечать? б) Попытайтесь ответить? в) Придумаете иной выход?
11. Если у вас плохое настроение, отражается ли оно на окружающих вас людях? а) Да. б) Нет. в) Иногда.
12. Вы явились свидетелем того, как двое детей не поделили игрушку. Что вы сделаете? а) Возьмете ее у них? б) Попытайтесь уговорить, советуя вместе поиграть? в) Дадите такую же?
13. Как бы вы повели себя с человеком, который вам неприятен? а) Не станете замечать его? б) Все равно будете с ним общаться? в) Преодолеете себя и будете искать в нем хорошее?
14. Вы попали в новое общество, где вас не знают. Как вы будете себя вести, чтобы вас признали? а) Больше говорить? б) Больше слушать? в) Найдете другие способы?
15. Часто ли вы уверены в своем успехе? а) Да. б) Нет. в) Не всегда.
16. Можете ли вы свободно общаться с людьми? а) Нет. б) Зависит от настроения. в) Да.
17. Вы ждете автобус, до прихода которого осталось 10-35 мин. К вам подходит женщина и просит присмотреть за ребенком 5 мин, обещая быстро вернуться из аптеки, расположенной рядом с остановкой. Проходит время, идет автобус, но женщины нет, а автобус последний. Что вы будете делать? а) Уедите? б) Будете ждать? в) Найдете иной выход?

18. На что вы обращаете внимание при знакомстве? а) На одежду? б) На манеру держаться? в) На глаза?
19. В магазине большая очередь, а вам необходимо купить нужную вещь как вы поступите? а) Постоите? б) Уйдете? в) Предпримите еще что-нибудь?
20. Если бы у вас был выбор, что бы вы предпочли для себя? а) Шить? б) Вязать? в) И то, и другое?
21. Вы едете на вечер, на ногах у вас изящные туфли. Вы спешите и решили идти коротким путем, но там большая лужа. Что вы предпримите? а) Вернетесь? б) Пойдете прямо? в) Примете другое решение?
22. Вы видите человека, который смеется. Ваша реакция на это? а) не прореагируете? б) Улыбнетесь? в) Удивитесь?
23. К вам обратился человек в трудную минуту, ищет у вас сочувствия. Как вы поступите? а) Дадите совет, как справиться с трудностями? б) Просто выслушаете и посочувствуете? в) Будете помогать?
24. Что вы сделаете, если у вас в группе с первых дней сложатся недоброжелательные отношения? а) Будете избегать конфликтов? б) Заставите себя сказать: «Я не права», даже, если на ваш взгляд, вы правы? в) Докажете свою «правоту»?
25. Какие качества вы больше всего цените в людях? а) Доброту? б) Решительность? в) Терпимость?

Подведите итог: за ответы «а» - 2 балла; за ответы «б» - 1 балл; за ответы «в» - 0 баллов.

Вы набрали менее 20 баллов. Вы обладаете отличными задатками, чтобы эффективно влиять на окружающих, у вас есть способности учить, воспитывать, управлять людьми, вы обладаете силой убеждения, можете быть хорошим учителем, воспитателем, психологом.

Вы набрали от 20 до 30 баллов. Вы оцениваете себя реально, но вы чересчур сдержанны, и это иногда может быть истолковано как равнодушие. У вас есть возможность потренироваться в выработке быстрой и правильной реакции на происходящее, и тогда вы сможете быть педагогом.

Вы набрали более 30 баллов. Вы несколько самоуверенны, вам надо стать более самостоятельным и терпеливым, однако вы достаточно сообразительны, чтобы не попасть впросак: отдельные ошибки, которые вы допускаете, связаны скорее не с незнанием чего-то, а с невнимательностью.

Критерии оценки выполнение – 3 балла.

2. Заполнить таблицу «Слагаемые педагогического мастерства».

Методические рекомендации по выполнению работы



Тема 2. Педагогическая техника.**Количество часов – 2 ч.****Вид работы 1. Составить конспект рабочей карты - схемы «Диагностика артистизма педагога» Ж. В. Вагановой.****Методические рекомендации по выполнению работы****Алгоритм составления конспекта-схемы:**

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

Критерии оценки

№ п/п	Критерии оценивания работы с конспектами-схемами	Кол-во баллов
1	Понимание выполненной схемы и изученного материала. Соответствие содержания схемы содержанию материала (текста, предложения, условие задачи и т.д.)	0 баллов - не соответствие и не понимание материала; 1 балл – на половину имеется соответствие; 2 балла – схема соответствует содержанию материала.
2	Умение находить и представить необходимую информацию в схеме	0 баллов – не найдена необходимая информация; 1 балл – половина информация найдена; 2 балла – необходимая информация найдена
3	Знание изученного материала по схеме, пересказ, расшифровка схемы устно. Умение ответить на вопросы учителя и учащихся.	0 баллов - учащийся не знает изученный материал и не может его пересказать по схеме 1 балл – учащийся пересказал изученный материал, но с затруднениями отвечал на вопросы 2 балла – учащийся пересказал изученный материал по схеме и смог ответить на поставленные вопросы
4	Умение строить схему	0 баллов – схема не построена; 1 балл – схема выполнена правильно, но со смысловыми ошибками по теме; 2 балла – схема построена верно, логично, последовательно; 3 балла – схема построена верно, грамотно и оригинально.
5	Аккуратность изображения схемы	0 баллов – не аккуратно, грязно; 1 балл – аккуратно
6	Использование дополнительных источников информации (литература, интернет)	0 баллов – не использовались дополнительные источники информации; 1 балл – применение дополнительной информации.
7	Объём выполненной схемы (раскрыт ли изученный материал полностью)	0 баллов – изученный материал не раскрыт; 1 балл – материал раскрыт на половину; 2 балла – материал раскрыт полностью, но были

		ошибки; 3 балла – материал раскрыт полностью, без ошибок.
	Максимальный балл: 12 баллов	

- 10 – 12 баллов – отлично;
7 – 9 баллов - хорошо;
4 – 6 баллов – удовлетворительно;
0 – 3 балла – неудовлетворительно.

Тема 3. Педагогические способности

Количество часов – 3 ч.

Вид работы Написать рецензию на главу 3, стр.79-92 из книги **Основы педагогического мастерства: Учебное пособие для пед. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. И.А. Зязюна. М.: Просвещение, 1999.**

Методические рекомендации по написанию рецензии

План рецензии на книгу

1. Библиографические данные: ФИО автора, название книги, год выпуска.
2. Краткий пересказ сюжета.
3. Личное впечатление о прочитанном произведении. Что понравилось? Что нет?
4. Аргументированный анализ содержания.
5. Экспертная оценка произведения, его польза для читателя. Аргументированные выводы рецензента.

Критерии оценки

«отлично»

- Рецензия содержит критические суждения, проблемные вопросы.
- Четко выделены критерии, по которым производится рецензирование.
- Текст рецензии развернут, логически структурирован.
- Рецензия завершается критической оценкой с аргументацией собственной позиции по отношению к прочитанному (услышанному).

«хорошо»

- Рецензия содержит критические суждения.
 - Критерии, по которым производится рецензирование, выделены, но не структурированы.
 - Логическая последовательность изложения немного нарушена, отсутствуют некоторые структурные компоненты (обоснование критериев, резюмирующая часть и т.д.).
- Критическая оценка собственной позиции по отношению к прочитанному (услышанному) выражена слабо, нет четкой аргументации.

«удовлетворительно»

- Рецензия содержит критические суждения, но они отрывочны, бессистемны, ориентированы на внешнюю сторону прочитанного (услышанного).
- Критерии, по которым производится рецензирование, выделены, но структурированы в недостаточной степени.
- Логическая последовательность изложения немного нарушена, отсутствуют некоторые структурные компоненты (обоснование критериев, резюмирующая часть и т.д.).
- Критическая оценка собственной позиции по отношению к прочитанному (услышанному) выражена слабо, нет четкой аргументации.

«неудовлетворительно»

- Рецензия не содержит критических суждений, проблемных вопросов.
- Критерии, по которым производится рецензирование, не выделены.
- Логическая последовательность изложения отсутствует, отсутствуют структурные компоненты.

· Критическая оценка собственной позиции по отношению к прочитанному (услышанному) отсутствует.

Тема 5. Предупреждение и разрешение конфликтов.

Количество часов – 2 ч.

Вид работы: Проанализировать причину возникновения конфликтных ситуаций в сказках Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева», «Федорено горе» (на выбор).

Методические рекомендации по выполнению работы

Алгоритм анализа данного конфликта

1. Участники (стороны) конфликта.
2. Объект притязания сторон.
3. Декларируемые цели сторон (внешняя позиция).
4. Потребности и опасения сторон (внутренняя позиция).
5. Изменения в сторонах и объекте в процессе развития отношений, в частности:
 - а) появление новых участников;
 - б) возникновение конфликтов внутри лагеря единомышленников;
 - в) изменение формулировки внешней позиции;
 - г) переконструирование ценностей и смыслов;
 - д) изменение в объекте конфликта.
6. Выбранный способ разрешения конфликта.
7. Оценка выбранного способа разрешения конфликта каждой из сторон, их мысли и чувства.

Критерии оценки: выполнение – 3 балла

Тема 6. Организация групповой деятельности.

Количество часов – 2 ч.

Вид работы: Заполнить таблицу «Методы, формы, средства организации деятельности детей».

Методические рекомендации по выполнению работы

методы	формы	средства

Критерии оценки

«5» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«4» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается не достаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

«3» – в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

«2» – таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

3. Список информационных источников

Основные источники

1. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для СПО / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. Люберцы: Юрайт, 2016. 284 с.
2. Кандаурова А.В. Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Кандаурова, Н.Н. Суртаева; под ред. Н.Н. Суртаевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019. 255 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11494-2. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445374> (дата обращения: 24.09.2019).
3. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания: Учебное пособие / Н.В. Микляева. М.: Academia, 2018. 640 с.
4. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития: учеб. пособие / С.Д. Якушева. М.: Форум: ИНФРА-М, 2017. 407 с.

Дополнительные источники

1. Бондаревская Е.В. Введение в педагогическую культуру. Ростов н/Д: Феникс, 2001. 214 с.
2. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии. М.: Мастерство, 2000. 326 с.
3. Занина Л.В. Основы педагогического мастерства. Ростов н/Д: Феникс, 2003. 288 с.
4. Краевский В.В. Общие основы педагогики. М.: Академия, 2003. 154 с.
5. Морева Н.А. Основы педагогического мастерства. М.: Просвещение, 2006. 320 с.
6. Никишина И.В. Инновационная деятельность современного педагога в системе общешкольной методической работы. Волгоград: Учитель, 2007. 93 с.
7. Основы педагогического мастерства. / Под ред. И.А. Зязюна. М.: Просвещение, 1999. 302 с.
8. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства. М.: Форум, Инфра М, 2008. 208 с.
9. Смирнов В.А. Основы педагогики в схемах, тезисах, дефинициях. М.: Академия, 2006. 179 с.
10. Станкин М.И. Профессиональные способности педагога: Акмеология воспитания и обучения. М.: Школа-пресс, 2004. 479 с.
11. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. М.: Академия, 2009. 256 с.

Интернет-ресурсы:

1. Дошкольное образование: [сайт]. URL: http://do.isiorao.ru/?SHOWALL_1=1
2. Федеральный портал Российское образование: [сайт]. URL: <http://www.edu.ru/>
3. Портал информационной поддержки специалистов дошкольных учреждений: Ресурсы образования: [сайт]. URL: <http://www.resobr.ru/materials/167/28881/>
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 050144 Дошкольное образование // Министерство образования и науки Российской Федерации: [сайт]. Систем. требования: AdobeAcrobatReader. URL: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_09/prm480-1.pdf (дата обращения: 25.09.2013)
5. Куб - электронная библиотека:[сайт]. URL: <http://www.koob.ru/>
6. Педагогическая библиотека: [сайт]. URL: <http://www.pedlib.ru/>