

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Южно-Сахалинский педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЮСПК СахГУ
 Е.В. Казанцева
« 16 »  20 20 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

Дисциплина **ОП.08 Специальная педагогика**

Специальность **44.02.01 Дошкольное образование**

Форма обучения **очная**

2020 г.

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы составлены по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в соответствии с рабочей программой дисциплины ОП.08 Специальная педагогика.

Разработчики:

Черная Е.В., преподаватель

(Ф. И. О., ученая степень, звание, должность)

Рассмотрены и рекомендованы на заседании ПЦК психологии, педагогики и дополнительного образования

Протокол № 7 от 20 марта 2020 г.

Заведующий ПЦК



А.А. Дзюма

СОДЕРЖАНИЕ

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Специальная педагогика»	4
2. Содержание самостоятельной работы	9
3. Список информационных источников	46

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Специальная педагогика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Теория и история специальной педагогики	III/V СЕМЕСТР	48 ч	
Тема 1. Общие вопросы теории и истории специальной педагогики	Содержание учебного материала 1. Специальная педагогика как наука. 2. Коррекционная педагогика как наука. 3. Систематика отклонений в развитии. 4. Мировая статистика нарушений в развитии детей.	4	2
	Практические занятия 1. Дискуссия на тему: «Интеграция и дифференциация в специальном образовании: плюсы и минусы».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение статей: – «Сущность интеграции» – «Россия на пути интеграции» 2. Заполнение таблиц: – «Эволюция отношений государства и общества к детям с нарушением в развитии». – «Человек с ограниченными возможностями: модели в общественном сознании». – «Сущность коррекционно-педагогической деятельности с детьми и подростками». – «Становление теоретических основ коррекционно-педагогической деятельности с детьми и подростками». – «Принципы и направления коррекционно-педагогической работы в ДОО». 3. Эссе на тему: «Детская исключительность в существе своём социальна: истинно или ложно высказывание?». 4. Выполнение теста (СДО).	6	
Тема 2. Проблема «норма-аномалия» как междисциплинарная проблема	Содержание учебного материала 1. Психическое здоровье и факторы риска в детском возрасте. Критерии явления «норма – аномалия». 2. Соматически ослабленные дети и их сопровождение в ДОО.	4	3
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение статей: – «Проблема «норма-аномалия» как междисциплинарная». – «Психологический аспект проблемы «норма-аномалия». – «Кризисы развития детей школьного возраста». – «Психическое здоровье и факторы риска в детском возрасте». – «Критерии явления «норма-аномалия». 2. Заполнение таблиц:	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	– «Факторы риска в детском и подростковом возрасте». – «Критерии психопатий». – «Психологические параметры дизонтогенеза». – «Варианты дизонтогенеза». – «Факторы развития». 3. Выполнение теста по теме		
Тема 3. Психолого-педагогические проблемы нарушений поведения детей	Содержание учебного материала 1. Поведенческие нарушения в детском возрасте: понятие, причины, проявления. 2. Психолого-педагогическое сопровождение агрессивного ребенка в ДОО. 3. Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивного ребенка в ДОО. 4. Психолого-педагогическое сопровождение замкнутого ребенка в ДОО.	4	3
	Практические занятия 1. Практикум по изучению и апробации социально-психолого-педагогических методов работы с агрессивными и гиперактивными детьми.	3	
	2. Практикум по изучению и апробации социально-психолого-педагогических методов работы с застенчивыми детьми.	3	
	3. Практикум по изучению и апробации социально-психолого-педагогических методов работы с гиперактивными детьми.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Составление аннотаций к 3-м источникам литературы по теме.	1	
Тема 4. Психолого-педагогическая сущность отклоняющегося поведения детей и подростков	Содержание учебного материала 1. Отклоняющееся поведение как психолого-педагогическая проблема: понятие, варианты, подходы к классификации.	4	3
	Практические занятия 1. Публичное представление и обсуждение докладов на семинаре: «Особенности работы с одарёнными детьми в ДОО» 2. ДФК: тестирование.	5	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Изучение статьи «Отклоняющееся поведение как психолого-педагогическая проблема». 2. Заполнение таблицы «Варианты отклоняющегося поведения». 3. Изучение статьи «Подходы к классификации видов отклоняющегося поведения». 4. Заполнение таблицы «Теоретические аспекты проблемы отклоняющегося поведения детей и подростков» 5. Эссе на одну из тем: – «Детские поведенческие реакции и подростковый комплекс: как преодолевать проблемы в общении». – «Как характер семейного общения определяет взаимоотношения ребёнка дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми?». – «Каковы границы ответственности воспитателя детей дошкольного возраста в коррективке неправильных подходов в воспитании детей?». 6. Подготовка докладов с презентацией на темы (по выбору):	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	– «Одаренность как психолого-педагогическая проблема». – «Источники знаний об одаренности». – «Одаренность: «плюсы» и «минусы». – «Роль воспитателя детей дошкольного возраста в развитии детской одаренности». – «Работа с родителями одаренных детей дошкольного возраста». – «Особенности обучения и воспитания одаренных детей дошкольного возраста». 7. Выполнение теста (СДО).		
	Консультации	2	
Раздел II. Специальная педагогика	IV/VI СЕМЕСТР	48 ч	
Тема 5. Система специального образования в РФ	Содержание учебного материала 1. Характеристика системы психолого-медико-психолого-педагогического патронажа в РФ. 2. Характеристика ранней комплексной помощи и профилактики нарушений в РФ. 3. Общая характеристика системы дошкольного специального образования в РФ. 4. Общая характеристика системы школьного специального образования в РФ. 5. Характеристика системы профориентации, профессионального образования людей с ограниченными возможностями.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Заполнение таблицы «Эволюция отношений государства и обществ к детям с нарушениями в развитии». 2. Составление конспекта: «Социокультурные основы специального образования». 3. Выполнение теста (СДО).	4	
Тема 6. Специальное образование лиц с нарушениями умственного развития	Содержание учебного материала 1. Понятие о задержке психического развития: определение, виды, особенности проявлений. 2. Понятие об умственной отсталости: определение, виды, особенности проявлений.	4	3
	Практические занятия 1. Практикум по изучению и апробации методов психолого-педагогического сопровождения ребенка дошкольного возраста с нарушениями умственного развития.	2	
	2. Публичное представление докладов на семинаре: «Возможности системы дошкольного образования для социализации детей дошкольного возраста с нарушениями умственного развития и аутизмом».	4	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Изучить статью "Коррекционно-педагогическая помощь при аутизме". 2. Подготовка докладов с презентацией к семинару «Возможности системы дошкольного образования для социализации детей дошкольного возраста с нарушениями умственного развития и аутизмом»: – «Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с интеллектуальными нарушениями развития».	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	– «Роль семейного воспитания в формировании личности детей с интеллектуальными нарушениями в развитии». – «Особенности психолого-педагогического сопровождения ребенка с интеллектуальными нарушениями в системе начального образования». – «Основные клинические проявления раннего детского аутизма». – «Общая характеристика основных зарубежных и отечественных подходов к коррекции раннего детского аутизма». – «Общая характеристика основных современных представлений о феномене раннего детского аутизма». – «Аутичный ребенок: проблемы в быту и пути их преодоления». 3. Выполнение теста (СДО).		
Тема 7. Специальное образование лиц с нарушениями речи	Содержание учебного материала 1. Предмет логопедии, её становление как интегративной отрасли знаний. 2. Анатомо-физиологические механизмы речи и основные закономерности её развития у ребенка. 3. Причины речевых нарушений. 4. Основные виды речевых нарушений. 5. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями.	4	3
	Практические занятия 1. Публичное представление докладов на семинаре: «Система специальных учреждений для детей с нарушениями речи»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Заполнение таблицы «Характеристика видов речевых нарушений» 2. Выполнение теста (СДО).	2	
Тема 8. Специальная педагогика и гуманистические образовательные системы	Содержание учебного материала 1. Общая характеристика педагогических систем М. Монтессори и Р. Штайнера.	4	3
	Практические занятия 1. Практикум по изучению методов работы по системе М. Монтессори. 2. Публичное представление и обсуждение докладов на семинаре: «Система М. Монтессори: возможности применения в современном дошкольном образовании» (задание для сам. работы).	4	
	Практические занятия: 1. Д/зачет: – тестирование – собеседование	4	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка к тестированию и собеседованию. 2. Заполнение таблицы «Принципы педагогической системы М. Монтессори» 3. Подготовка докладов с презентацией: – «Особенности работы по системе М. Монтессори».	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	– «Математика по методу М. Монтессори». – «Кэмпхиллское движение: история и концептуальные основы». – «Обучение и воспитание детей с проблемами развития в разных странах мира».		
	4. Выполнение теста (СДО).		
	Консультации	2	
Всего:		96	

2. Содержание самостоятельной работы

Раздел I. Теория и история специальной педагогики

Тема 1. Общие вопросы теории и истории специальной педагогики

Виды самостоятельной работы:

1. Изучение статей:
 - «Сущность интеграции»
 - «Россия на пути интеграции»
2. Заполнение таблиц:
 - «Эволюция отношений государства и общества к детям с нарушением в развитии».
 - «Человек с ограниченными возможностями: модели в общественном сознании».
 - «Сущность коррекционно-педагогической деятельности с детьми и подростками».
 - «Становление теоретических основ коррекционно-педагогической деятельности с детьми и подростками».
 - «Принципы и направления коррекционно-педагогической работы в ДОО».
3. Эссе на тему: «Детская исключительность в существе своём социальна: истинно или ложно высказывание?».
4. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к изучению статей:

1. Внимательно прочитайте предложенные статьи.
2. Разделите текст на основные смысловые пункты.
3. Выделите главные моменты.
4. Запишите основные мысли в рабочую тетрадь.
5. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.
6. Записи в рабочей тетради могут быть представлены в виде таблиц, схем и т.д.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.

4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации по написанию эссе:

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. (Словарь Ожегова)

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе:

1. Введение – определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в

ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

«Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,

«Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,

«Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

Тезис – это сужение, которое надо доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

1. Введение.

- Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...
- Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...
- Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...
- Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

- Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...
- Рассмотрим несколько подходов... Например, ...
- Проиллюстрируем это положение следующим примером...
- С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

- Подведем общий итог рассуждениям.

- К какому же выводу мы пришли...
- Таким образом,...
- Итак, ..

Приветствуется использование:

- Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе. Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку зрения, мнение, логику рассуждения.
- Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.
- Риторические вопросы.
- Непринужденность изложения.

Памятка при написании эссе:

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;
- уясните особенности заявленной темы эссе;
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

- напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
- проанализируйте содержание написанного;
- проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
- внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:

- она интересна вам;
- вы понимаете смысл этого высказывания;
- по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

3. Определите смысл высказывания (проблему).

4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:

- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;
- распределите подобранные аргументы в последовательности;
- придумайте вступление к рассуждению;
- изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.

5. Сформулируйте общий вывод работы.

Критерии оценивания: связность и логичность изложения, последовательность, умение формулировать ответ на поставленный вопрос, умение делать выводы, умение в письменной форме излагать свои мысли, соответствие эссе выбранной теме; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме); аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт; внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений; эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
 2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
 3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Тема 2. Проблема «норма-аномалия» как междисциплинарная проблема

Виды самостоятельной работы:

1. Изучение статей:

- «Проблема «норма-аномалия» как междисциплинарная».
- «Психологический аспект проблемы «норма-аномалия».
- «Кризисы развития детей школьного возраста».
- «Психическое здоровье и факторы риска в детском возрасте».
- «Критерии явления «норма-аномалия».

2. Заполнение таблиц:

- «Факторы риска в детском и подростковом возрасте».
- «Критерии психопатий».
- «Психологические параметры дизонтогенеза».
- «Варианты дизонтогенеза».
- «Факторы развития».

3. Выполнение теста по теме

Методические рекомендации к изучению статей:

1. Внимательно прочитайте предложенные статьи.
2. Разделите текст на основные смысловые пункты.
3. Выделите главные моменты.
4. Запишите основные мысли в рабочую тетрадь.
5. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.
6. Записи в рабочей тетради могут быть представлены в виде таблиц, схем и т.д.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.
4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
 2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
 3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Тема 3. Психолого-педагогические проблемы нарушений поведения детей

Виды самостоятельной работы:

Составление аннотаций к 3-м источникам литературы по теме.

Методические рекомендации к написанию аннотации:

Аннотация – краткая обобщенная характеристика печатной работы (книги, статьи), включающая иногда и его оценку. Это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о теме.

Основное ее назначение - дать некоторое представление о книге (статье, научной работе) с тем, чтобы рекомендовать ее определенному кругу читателей или воспользоваться своими записями при выполнении работы исследовательского, реферативного характера. Поэтому аннотации не требуется изложения содержания произведения, в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике (содержание этих вопросов не раскрывается). Аннотация отвечает на вопрос: «О чем говорится в первичном тексте?», дает представление только о главной теме и перечне вопросов, затрагиваемых в тексте первоисточника.

Аннотация в силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые куски оригинала как таковые, основное содержание первоисточника передается здесь «своими словами». Особенностью аннотации является использование в ней языковых оценочных клише. Аннотация, как правило, состоит из простых предложений.

Текст аннотации не стандартизирован. В научной литературе можно встретить различные требования к составлению аннотаций. Например, текст справочной аннотации может включать следующие сведения:

- тип и название аннотируемого документа (монография, диссертация, сборник, статья и т.п.);
- задачи, поставленные автором аннотируемого документа;
- метод, которым пользовался автор (эксперимент, сравнительный анализ, компиляция других источников);
- принадлежность автора к определенной научной школе или направлению;
- структуру аннотируемого документа;
- предмет и тему произведения, основные положения и выводы автора;
- характеристику вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию.

Характерной особенностью аннотации является то, что она должна быть тесно связана со сведениями, включенными в библиографическое описание, при этом не повторять их. При составлении аннотации обычно используют стандартные обороты речи (речевые клише):

- Статья (работа) опубликована (помещена, напечатана...) в журнале (газете...)
- Монография вышла в свет в издательстве
- Статья посвящена вопросу (теме, проблеме...)
- Статья представляет собой обобщение (обзор, изложение, анализ, описание...) (чего?)
- Автор ставит (освещает) следующие проблемы...
- останавливается на следующих проблемах...
- касается следующих вопросов...
- В статье рассматривается (затрагивается, обобщается...) (что?)
- говорится (о чем?)
- дается оценка (анализ, обобщение) (чего?)
- представлена точка зрения (на что?)
- затронут вопрос (о чем?)
- Статья адресована (предназначена) (кому?)
- может быть использована (кем?)
- представляет интерес (для кого?) исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Критерии оценивания: грамотное оформление выходных данных и количественной характеристики источника (страницы, рисунки, таблицы); указана адресность источника (для какого читателя он создан); точность изложения основного содержания источника: обозначены отличительные особенности и достоинства (тезисы, выводы); описание особенностей сделано с указанием на смысловые блоки (разделы, главы); отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей, литературный стиль; соответствие заданному объёму (100-200 слов; расширенная – до 300 слов); наличие ключевых слов.

Тема 4. Психолого-педагогическая сущность отклоняющегося поведения детей и подростков

Виды самостоятельной работы:

1. Изучение статьи «Отклоняющееся поведение как психолого-педагогическая проблема».
2. Заполнение таблицы «Варианты отклоняющегося поведения».
3. Изучение статьи «Подходы к классификации видов отклоняющегося поведения».
4. Заполнение таблицы «Теоретические аспекты проблемы отклоняющегося поведения детей и подростков»
5. Эссе на одну из тем:
 - «Детские поведенческие реакции и подростковый комплекс: как преодолевать проблемы в общении».
 - «Как характер семейного общения определяет взаимоотношения ребёнка дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми?».
 - «Каковы границы ответственности воспитателя детей дошкольного возраста в коррективке неправильных подходов в воспитании детей?».
6. Подготовка докладов с презентацией на темы (по выбору):
 - «Одаренность как психолого-педагогическая проблема».
 - «Источники знаний об одаренности».
 - «Одаренность: «плюсы» и «минусы».
 - «Роль воспитателя детей дошкольного возраста в развитии детской одаренности».
 - «Работа с родителями одаренных детей дошкольного возраста».
 - «Особенности обучения и воспитания одаренных детей дошкольного возраста».
7. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к изучению статей:

1. Внимательно прочитайте предложенные статьи.
2. Разделите текст на основные смысловые пункты.
3. Выделите главные моменты.
4. Запишите основные мысли в рабочую тетрадь.
5. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.
6. Записи в рабочей тетради могут быть представлены в виде таблиц, схем и т.д.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.
4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации по написанию эссе:

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. (Словарь Ожегова)

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе:

1. Введение – определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

- «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,
- «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,
- «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

Тезис – это сужение, которое надо доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

1. Введение.

- Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...
- Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...
- Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...

- Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

- Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...
- Рассмотрим несколько подходов... Например, ...
- Проиллюстрируем это положение следующим примером...
- С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

- Подведем общий итог рассуждениям.
- К какому же выводу мы пришли...
- Таким образом,...
- Итак, ..

Приветствуется использование:

- Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе. Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку зрения, мнение, логику рассуждения.
- Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.
- Риторические вопросы.
- Непринужденность изложения.

Памятка при написании эссе:

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;
- уясните особенности заявленной темы эссе;
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

- напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;

- проанализируйте содержание написанного;
- проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
- внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:
 - она интересна вам;
 - вы понимаете смысл этого высказывания;
 - по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).
3. Определите смысл высказывания (проблему).
4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:
 - для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;
 - распределите подобранные аргументы в последовательности;
 - придумайте вступление к рассуждению;
 - изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.
5. Сформулируйте общий вывод работы.

Критерии оценивания: связность и логичность изложения, последовательность, умение формулировать ответ на поставленный вопрос, умение делать выводы, умение в письменной форме излагать свои мысли, соответствие эссе выбранной теме; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме); аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт; внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений; эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм.

Методические рекомендации к составлению доклада:

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов.

Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Эффективность выступления студента на семинаре во многом зависит от правильной организации самого процесса подготовки научного доклада.

Работа по подготовке доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемых экономических процессов, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно – заинтересовать аудиторию результатами своего доклада. Следовательно, подготовка научного доклада требует определенных навыков.

Разработка научного доклада включает несколько этапов работы:

- выбор темы научного доклада;
- подбор материалов;
- составление плана доклада. Работа над текстом;
- оформление материалов выступления;
- подготовка к выступлению.

1-й этап: выбор темы научного доклада.

Подготовка к научному докладу начинается с выбора темы будущего выступления. Практика показывает, что правильно выбрать тему – это значит наполовину обеспечить успешное выступление. Конечно же, определяющую роль в этом вопросе играют интересы, увлечения и личные склонности студента, непосредственная связь темы доклада с будущей или настоящей практической работой. Определенную помощь при избрании темы может оказать преподаватель, ведущий семинарские занятия или читающий лекционный курс.

При выборе темы научного доклада и ее формулировке необходимо учитывать следующие требования:

1. Тема выступления должна соответствовать Вашим познаниям и интересам. Очень важен внутренний психологический настрой. Интерес порождает воодушевление, возникающее в ходе работы над будущим докладом. Тема, ставшая для Вас близкой и волнующей, способна захватить и увлечь аудиторию слушателей.

2. Не следует выбирать слишком широкую тему научного доклада. Это связано с ограниченностью докладчика во времени. Студенческий доклад должен быть рассчитан на 10-15 минут. За такой промежуток времени докладчик способен достаточно полно и глубоко рассмотреть не более одного – двух вопросов.

3. Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей. Он может содержать какую-либо новую для них информацию или изложение спорных точек зрения различных авторов по освещаемой проблеме.

Студент, приступающий к подготовке научного доклада, должен четко определить цель будущего выступления.

Понятно, что до изучения литературы по выбранной теме довольно сложно сформулировать конкретную цель своего исследования. В этом случае необходимо обозначить общую цель или целевую установку. Конкретная целевая установка дает направление, в котором будет работать докладчик, помогает осознано и целенаправленно подбирать необходимый материал.

Известно, что критерием успешного выступления является наличие контакта, возникающего между докладчиком и аудиторией. Любой контакт предполагает включенность обеих сторон – и докладчика, и слушателей – в мыслительную деятельность. Чтобы вызвать интерес, необходимо в начале выступления сформулировать цель научного доклада.

Определив и обозначив цель доклада, в дальнейшем следует приступить к подбору материалов.

2-й этап: подбор материалов.

Работа по подбору материалов для доклада связана с изучением экономической литературы.

Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации следует осуществить в библиотеках, изучая монографии, диссертации, авторефераты, научные сборники, справочники. Студент должен осветить актуальные вопросы темы, публикуемые в периодической печати – журнальные и газетные статьи. В докладе студент должен отразить данные статистики желательно за последние десять лет.

3-й этап: составление плана доклада.

Критерии оценивания: содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления доклада; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте доклада;

отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Методические рекомендации к составлению презентации:

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку. Критерии оценки: • соответствие содержания теме;

Не рекомендуется:

- перегружать слайд текстовой информацией;
- использовать блоки сплошного текста;
- в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
- использовать переносы слов;
- использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
- текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

Примерные требования к оформлению презентации:

Оформление слайдов

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления.
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Фон

- Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты

Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. *Рекомендуется:*

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;
- использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
- использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
- использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
- выполнение общих правил оформления текста;
- тщательное выравнивание текста, букв, маркеров списков;
- горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;
- каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац текста;
- основную идею абзаца располагать в самом начале — в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);
- идеально, если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.

Представление информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Расположение информации на странице
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации - не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных букв).

Способы выделения информации

Следует использовать:

- рамки, границы, заливку;
 - разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
 - рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов
- Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценки: правильная структурированность информации; наличие логической связи изложенной информации; эстетичность оформления, его соответствие требованиям; работа представлена в срок.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Раздел II. Специальная педагогика

Тема 5. Система специального образования в РФ

Виды самостоятельной работы:

1. Заполнение таблицы «Эволюция отношений государства и обществ к детям с нарушениями в развитии».
2. Составление конспекта: «Социокультурные основы специального образования».
3. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.
4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект, в отличие от тезисов воспроизводят не только мысли оригинала, но и связь между ними. В конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается.

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

Алгоритм составления конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Правила конспектирования:

Для грамотного написания конспекта необходимо:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.

3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.
10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

При конспектировании нужно пользоваться оформительскими средствами:

1. Делать в тексте конспекта подчёркивания
2. На полях тетради отчёркивания "например, вертикальные"
3. Заключать основные понятия, законы, правила и т. п. в рамки.
4. Пользоваться при записи различными цветами.
5. Писать разными шрифтами.
6. Страницы тетради для конспектов можно пронумеровать и сделать оглавление.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Тема 6. Специальное образование лиц с нарушениями умственного развития

Виды самостоятельной работы:

1. Изучить статью "Коррекционно-педагогическая помощь при аутизме".
2. Подготовка докладов с презентацией к семинару «Возможности системы дошкольного образования для социализации детей дошкольного возраста с нарушениями умственного развития и аутизмом»:
 - «Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с интеллектуальными нарушениями развития».
 - «Роль семейного воспитания в формировании личности детей с интеллектуальными нарушениями в развитии».
 - «Особенности психолого-педагогического сопровождения ребенка с интеллектуальными нарушениями в системе начального образования».
 - «Основные клинические проявления раннего детского аутизма».
 - «Общая характеристика основных зарубежных и отечественных подходов к коррекции раннего детского аутизма».

– «Общая характеристика основных современных представлений о феномене раннего детского аутизма».

– «Аутичный ребенок: проблемы в быту и пути их преодоления».

3. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к изучению статей:

1. Внимательно прочитайте предложенные статьи.
2. Разделите текст на основные смысловые пункты.
3. Выделите главные моменты.
4. Запишите основные мысли в рабочую тетрадь.
5. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.
6. Записи в рабочей тетради могут быть представлены в виде таблиц, схем и

т.д.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к составлению доклада:

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов.

Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Эффективность выступления студента на семинаре во многом зависит от правильной организации самого процесса подготовки научного доклада.

Работа по подготовке доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемых экономических процессов, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно – заинтересовать аудиторию результатами своего доклада. Следовательно, подготовка научного доклада требует определенных навыков.

Разработка научного доклада включает несколько этапов работы:

- выбор темы научного доклада;
- подбор материалов;
- составление плана доклада. Работа над текстом;

- оформление материалов выступления;
- подготовка к выступлению.

1-й этап: выбор темы научного доклада.

Подготовка к научному докладу начинается с выбора темы будущего выступления. Практика показывает, что правильно выбрать тему – это значит наполовину обеспечить успешное выступление. Конечно же, определяющую роль в этом вопросе играют интересы, увлечения и личные склонности студента, непосредственная связь темы доклада с будущей или настоящей практической работой. Определенную помощь при избрании темы может оказать преподаватель, ведущий семинарские занятия или читающий лекционный курс.

При выборе темы научного доклада и ее формулировке необходимо учитывать следующие требования:

1. Тема выступления должна соответствовать Вашим познаниям и интересам. Очень важен внутренний психологический настрой. Интерес порождает воодушевление, возникающее в ходе работы над будущим докладом. Тема, ставшая для Вас близкой и волнующей, способна захватить и увлечь аудиторию слушателей.

2. Не следует выбирать слишком широкую тему научного доклада. Это связано с ограниченностью докладчика во времени. Студенческий доклад должен быть рассчитан на 10-15 минут. За такой промежуток времени докладчик способен достаточно полно и глубоко рассмотреть не более одного – двух вопросов.

3. Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей. Он может содержать какую-либо новую для них информацию или изложение спорных точек зрения различных авторов по освещаемой проблеме.

Студент, приступающий к подготовке научного доклада, должен четко определить цель будущего выступления.

Понятно, что до изучения литературы по выбранной теме довольно сложно сформулировать конкретную цель своего исследования. В этом случае необходимо обозначить общую цель или целевую установку. Конкретная целевая установка дает направление, в котором будет работать докладчик, помогает осознано и целенаправленно подбирать необходимый материал.

Известно, что критерием успешного выступления является наличие контакта, возникающего между докладчиком и аудиторией. Любой контакт предполагает включенность обеих сторон – и докладчика, и слушателей – в мыслительную деятельность. Чтобы вызвать интерес, необходимо в начале выступления сформулировать цель научного доклада.

Определив и обозначив цель доклада, в дальнейшем следует приступить к подбору материалов.

2-й этап: подбор материалов.

Работа по подбору материалов для доклада связана с изучением экономической литературы.

Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации следует осуществить в библиотеках, изучая монографии, диссертации, авторефераты, научные сборники, справочники. Студент должен осветить актуальные вопросы темы, публикуемые в периодической печати – журнальные и газетные статьи. В докладе студент должен отразить данные статистики желательно за последние десять лет.

3-й этап: составление плана доклада.

Критерии оценивания: содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления доклада; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Методические рекомендации к составлению презентации:

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку. Критерии оценки: • соответствие содержания теме;

Не рекомендуется:

- перегружать слайд текстовой информацией;
- использовать блоки сплошного текста;
- в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
- использовать переносы слов;
- использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
- текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

Примерные требования к оформлению презентации:

Оформление слайдов

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления.
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Фон

- Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты

Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. *Рекомендуется:*

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;
- использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
- использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
- использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями; - выполнение общих правил оформления текста;
- тщательное выравнивание текста, букв, маркеров списков;
- горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;
- каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац текста;
- основную идею абзаца располагать в самом начале — в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);
- идеально, если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.

Представление информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Расположение информации на странице
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации - не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных букв).

Способы выделения информации

Следует использовать:

- рамки, границы, заливку;
 - разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
 - рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов
- Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценки: правильная структурированность информации; наличие логической связи изложенной информации; эстетичность оформления, его соответствие требованиям; работа представлена в срок.

Методические рекомендации к тестированию:

6. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
 7. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
 8. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 9. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 10. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично

70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Тема 7. Специальное образование лиц с нарушениями речи

Виды самостоятельной работы:

1. Заполнение таблицы «Характеристика видов речевых нарушений»
2. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.
4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
 2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
 3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Тема 8. Специальная педагогика и гуманистические образовательные системы

Виды самостоятельной работы:

1. Подготовка к тестированию и собеседованию.
2. Заполнение таблицы «Принципы педагогической системы М. Монтессори»
3. Подготовка докладов с презентацией:
 - «Особенности работы по системе М. Монтессори».
 - «Математика по методу М. Монтессори».
 - «Кэмпхиллское движение: история и концептуальные основы».
 - «Обучение и воспитание детей с проблемами развития в разных странах мира».
4. Выполнение теста (СДО).

Методические рекомендации к заполнению таблиц:

1. Внимательно прочитайте теоретический материал по теме.
2. Составьте в рабочей тетради таблицу по теме.
3. Количество пунктов в таблице должно быть не менее 4.
4. Записи в рабочей тетради выполняйте аккуратно, разборчивым почерком.

Критерии оценивания: соблюдение логичности, последовательности, качественное внешнее оформление, умение выделять главное, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, умение анализировать научные статьи.

Методические рекомендации к тестированию:

1. Готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине.
2. Проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
 4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
 5. Если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.
- Обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Критерии оценивания:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
52 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Методические рекомендации к составлению доклада:

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов.

Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Эффективность выступления студента на семинаре во многом зависит от правильной организации самого процесса подготовки научного доклада.

Работа по подготовке доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемых экономических процессов, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно – заинтересовать аудиторию результатами своего доклада. Следовательно, подготовка научного доклада требует определенных навыков.

Разработка научного доклада включает несколько этапов работы:

- выбор темы научного доклада;

- подбор материалов;
- составление плана доклада. Работа над текстом;
- оформление материалов выступления;
- подготовка к выступлению.

1-й этап: выбор темы научного доклада.

Подготовка к научному докладу начинается с выбора темы будущего выступления. Практика показывает, что правильно выбрать тему – это значит наполовину обеспечить успешное выступление. Конечно же, определяющую роль в этом вопросе играют интересы, увлечения и личные склонности студента, непосредственная связь темы доклада с будущей или настоящей практической работой. Определенную помощь при избрании темы может оказать преподаватель, ведущий семинарские занятия или читающий лекционный курс.

При выборе темы научного доклада и ее формулировке необходимо учитывать следующие требования:

1. Тема выступления должна соответствовать Вашим познаниям и интересам. Очень важен внутренний психологический настрой. Интерес порождает воодушевление, возникающее в ходе работы над будущим докладом. Тема, ставшая для Вас близкой и волнующей, способна захватить и увлечь аудиторию слушателей.

2. Не следует выбирать слишком широкую тему научного доклада. Это связано с ограниченностью докладчика во времени. Студенческий доклад должен быть рассчитан на 10-15 минут. За такой промежуток времени докладчик способен достаточно полно и глубоко рассмотреть не более одного – двух вопросов.

3. Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей. Он может содержать какую-либо новую для них информацию или изложение спорных точек зрения различных авторов по освещаемой проблеме.

Студент, приступающий к подготовке научного доклада, должен четко определить цель будущего выступления.

Понятно, что до изучения литературы по выбранной теме довольно сложно сформулировать конкретную цель своего исследования. В этом случае необходимо обозначить общую цель или целевую установку. Конкретная целевая установка дает направление, в котором будет работать докладчик, помогает осознано и целенаправленно подбирать необходимый материал.

Известно, что критерием успешного выступления является наличие контакта, возникающего между докладчиком и аудиторией. Любой контакт предполагает включенность обеих сторон – и докладчика, и слушателей – в мыслительную

деятельность. Чтобы вызвать интерес, необходимо в начале выступления сформулировать цель научного доклада.

Определив и обозначив цель доклада, в дальнейшем следует приступить к подбору материалов.

2-й этап: подбор материалов.

Работа по подбору материалов для доклада связана с изучением экономической литературы.

Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации следует осуществить в библиотеках, изучая монографии, диссертации, авторефераты, научные сборники, справочники. Студент должен осветить актуальные вопросы темы, публикуемые в периодической печати – журнальные и газетные статьи. В докладе студент должен отразить данные статистики желательно за последние десять лет.

3-й этап: составление плана доклада.

Критерии оценивания: содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления доклада; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Методические рекомендации к составлению презентации:

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций

расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку. Критерии оценки: • соответствие содержания теме;

Не рекомендуется:

- перегружать слайд текстовой информацией;
- использовать блоки сплошного текста;
- в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
- использовать переносы слов;
- использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
- текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

Примерные требования к оформлению презентации:

Оформление слайдов

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления.
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Фон

- Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.

- Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты

Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. *Рекомендуется:*

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;
- использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
- использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
- использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
- выполнение общих правил оформления текста;
- тщательное выравнивание текста, букв, маркеров списков;
- горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;
- каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац текста;
- основную идею абзаца располагать в самом начале — в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);
- идеально, если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.

Представление информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Расположение информации на странице
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации - не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных букв).

Способы выделения информации

Следует использовать:

- рамки, границы, заливку;
- разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценки: правильная структурированность информации; наличие логической связи изложенной информации; эстетичность оформления, его соответствие требованиям; работа представлена в срок.

3. Список информационных источников

Основные источники:

1. Акимова М.К. Психологическая диагностика умственного развития детей: учебное пособие для среднего профессионального образования. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019. 265 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/432214>
2. Богданова Т.Г. Основы специальной педагогики и специальной психологии. Сурдопсихология: учебник для среднего профессионального образования. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. 235 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/427174>
3. Глухов В.П. Дефектология. Специальная педагогика и специальная психология: курс лекций. М.: Московский педагогический государственный университет, 2017. 312 с.
4. Колосова Т.А. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии. Дети с нарушением интеллекта: учебное пособие для среднего профессионального образования / под общей ред. Д.Н. Исаева. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. 151 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/447242>
5. Лапп Е.А. Коррекционная педагогика. Проектирование и реализация педагогического процесса: учебное пособие для среднего профессионального образования. М.: Юрайт, 2019. 147 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438360>
6. Специальная педагогика: учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Л.В. Мардахаева, Е.А. Орловой. М.: Юрайт, 2019. 447 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438373>
7. Специальная педагогика: учебное пособие для СПО / сост. О.В. Липунова. Саратов: Профобразование, 2019. 119 с. // ЭБС IPR BOOKS: [сайт]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/86149.html>

Дополнительные источники:

1. Ворошнина Л.В. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей: учебное пособие для среднего профессионального образования. 2-е изд. М.: Юрайт, 2019. 291 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441608>
2. Выготский Л.С. Основы дефектологии [Электронный ресурс] // Koob.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://www.koob.ru/vigodsky_v_1/
3. Гонеев А.Д., Лифинцева Н.И., Ялпаева Н.В. Основы коррекционной педагогики [Электронный ресурс] // Pedlib.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://www.pedlib.ru/Books/1/0269/index.shtml?from_page=192
4. Зайдулина Г.Г. Причины отклоняющегося поведения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Cyberleninka.ru: [сайт]. [2019]. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/prichiny-otklonyayuschegosya-povedeniya-detey-doshkolnogo-vozrasta>
5. Замалетдинова Н.Ш., Морозова И.Г., Паранина Н.А. Креативные технологии инклюзивного образования: научно-методическое пособие // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2015. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257981>
6. Зимбардо Ф. Застенчивость [Электронный ресурс] // Куб: электронная библиотека: [сайт]. [2019]. URL: http://www.koob.ru/zimbardo_f/zastenchivost_i_kak_s_ney_spravlatsa
7. Кашенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков: Кн. для учителя [Электронный ресурс] // Pedlib.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://pedlib.ru/Books/1/0276/1_0276-2.shtml#book_page_top
8. Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие/ [Электронный ресурс] // Pedlib.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://pedlib.ru/Books/2/0243/2_0243-94.shtml

9. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков [Электронный ресурс] // Koob.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://www.koob.ru/lichko_a_e/psychopatii_i_akcentuacii_lichnosti
10. Назарова Н.М. Специальная педагогика [Электронный ресурс] // Koob.ru: [сайт]. [2019]. URL: http://www.koob.ru/nazarova_n/spetsialnaya_pedagogika
11. Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 24 марта 2009 г. № 95: зарегистрирован в Минюст РФ 29 июня 2009 г. № 14145 // Российская газета: [сайт]. URL: <http://www.rg.ru/2009/07/09/ped-komissia-dok.html>
12. Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми: учебное пособие // Knigafund.ru: электронно-библиотечная система. 2016. URL: <http://www.knigafund.ru/books/13444/>
13. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека [Электронный ресурс] // Psylib: Психологическая библиотека Киевского Фонда содействия развитию психической культуры: [сайт]. [2019]. URL: <http://psylib.ukrweb.net/books/roger01/index.htm>
14. Савенков А.И. Психология детской одаренности: учебник для среднего профессионального образования. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019. 334 с. // ЭБС Юрайт: [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442449>
15. Черная Е.В. Практикум по коррекционной и специальной педагогике. СПб.: Реноме, 2014. 160 с.

Интернет-ресурсы:

1. Юрайт: [сайт]. URL: <https://urait.ru/>
2. Iprbookshop.ru: [сайт]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/32007.html>
3. Sdovspo.ru: личный сайт преподавателя Елены Васильевны Черной: [сайт]. URL: <https://sdovspo.ru/>