

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Южно-Сахалинский педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЮСПК СахГУ
 Е.В. Казанцева
« 16 » *июни* 20 *20* г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

Дисциплина **ОГСЭ.01 Основы философии**

Специальность **44.02.01 Дошкольное образование**

Форма обучения **очная**

2020 г.

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы составлены по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в соответствии с рабочей программой дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии.

Разработчики:

Хон О.В., преподаватель

(Ф. И. О., ученая степень, звание, должность)

Рассмотрены и рекомендованы на заседании Междисциплинарной ПЦК

Протокол № 4 от 10 апреля 2020 г.

Заведующий ПЦК



Г.С. Филатова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»	4
2. Содержание самостоятельной работы.....	7
3. Список информационных источников.....	20

1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Семестр 8	55 (4/20)	
Тема 1. Основные категории и понятия философии	Содержание учебного материала:	2	
	Понятие философии.		1
	Проблема философии как науки.		1
	Основной вопрос и предмет философии.		1
	Этапы развития философии.		1
	Структура философского знания, функции и значение.		1
	Особенности философского познания.		1,2
	Философия и миф, философия и религия, философия и искусство.		1,2
	Практическая работа Моделирование схемы: Философские аспекты сервисной деятельности Групповая дискуссия: анализ философских цитат Философский диктант	6	
	Самостоятельная работа Составить словарь философских терминов Заполнение таблицы «Этапы развития философии» Моделирование схемы «Философские аспекты развития личности специалиста сервиса»	2	
Тема 2. Роль философии в жизни человека и общества	Содержание учебного материала:	2	
	Религиозные, философские и естественнонаучные теории происхождения человека.		1,2
	Феномен человека. Бытие человека. Специфика и актуальность философского рассмотрения проблемы человека.		1,2
	Природа сущность предназначение человека. Вопросы антропосоциогенеза		1,2
	Духовность и проблема смысла жизни.		1,2,3
	Новая постановка проблемы человека в философии XX в.		1,2
	Общество как предмет философского анализа.		1,2
	Социальное бытие. Понятие социальной структуры.		1,2
	Общество и природа.		1,2
	Социальное развитие: источники, движущие силы, направленность исторического процесса.		1,2
	Формационный и цивилизационный подходы. Теория общественного прогресса.		1,2
	Культура и цивилизация.		1,2,3
	Ценности. Этика и система нравственных ценностей. Система эстетических ценностей.		1,2,3
	Практическая работа Групповая дискуссия: анализ философских цитат Круглый стол: Проблема смысла жизни. Философский диктант	8	

	Самостоятельная работа Написать эссе «Мое профессиональное кредо» с опорой на философскую мысль Подготовка презентации «Философские учения о человек, обществе» Подготовка сообщений на круглый стол «Проблема смысла жизни».	3	
Тема 3. Основы философского учения о бытии	Содержание учебного материала:		
	Категория бытия. Сущее и существующее. Сущность.		1
	Фундаментальные принципы бытия.		1
	Наиболее общие сущности и категории сущего.		1
	Материализм и идеализм. Субъективизм и объективизм.		1,2
	Трансцендентализм. Метафизика.		1,2
	Материя. Основные этапы формирования представлений о материи в философии.		1,2,3
	Идея. Основные этапы формирования представлений об идеалистической картине мира. Идеалистические учения.		1,2,3
	Практическая работа Философский диктант Групповая дискуссия: анализ философских цитат ДФК	6	
	Самостоятельная работа Заполнение таблицы «Философские учения о бытии»	3	
Тема 4. Сущность процесса познания	Содержание учебного материала:		
	Гносеология как раздел философии.	2	1,2
	Подходы к проблеме познания в истории философии.		1,2
	Философские учения в проблеме познания.		1,2
	Значение познания в жизни человека и общества.		1,2,3
	Практическая работа Защита мультимедийных презентаций «Философские учения о познании» Философский диктант Групповая дискуссия: анализ философских цитат	4	
	Самостоятельная работа Составить мультимедийную презентацию «Философское учение о познании»	3	
	Содержание учебного материала:	2	
Тема 5. Основы научной, философской и религиозной картин мира	Понятие сознания. Общественное сознание и его формы.		1,2
	Миф, религия, философия как формы общественного сознания.		1,2
	Понятие мировоззрения, его специфика, исторические типы, уровни.		1,2
	Основные черты типов мировоззрения: мифологического, религиозного, философского, научного.		1,2
	Структура и факторы формирования мировоззрения человека и общества		1,2,3
	Практическое занятие Групповая дискуссия: анализ философских цитат Философский диктант Круглый стол «Роль сервиса в формировании мировоззрения общества»	4	
	Самостоятельная работа Подготовить сообщения на круглый стол «Роль сервиса в формировании мировоззрения общества»	3	

Тема 6. Условия формирования личности, свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	Содержание учебного материала:	1	
	Философское понимание личности, человека.		1,2,3
	Проблема свободы и ответственности Понятие свободы. Различные толкования свободы в философии.		1,2,3
	Свобода экономическая. Свобода гносеологическая. Свобода духовная. Свобода политическая. Свобода личности		1,2,3
	Практическое занятие Групповая дискуссия: анализ философских цитат Круглый стол «Проблема свободы и ответственности»	4	
Тема 7. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Самостоятельная работа Подготовить сообщения на круглый стол «Проблема свободы и ответственности» Заполнить таблицу «Развитие представлений о культуре в истории философии»	3	
	Содержание учебного материала:	2	
	Научная революция.		1,2
	Рационализм и антропоцентризм - формы современного мировоззрения.		1,2
	Техногенное общество и его проблемы.		1,2
	Восточная культура и западная цивилизация.		1,2,3
	Кризис современной цивилизации. Иметь или быть. Проблема смысла. Прагматизм и гедонизм как черты современности.		1,2,3
	Глобализация. Проблема глобальных проблем современности. Проблема информации и ее использования.		1,2,3
	Практическое занятие Круглый стол «Техногенное общество и его проблемы» Групповая дискуссия: анализ философских цитат Философский диктант Дифференцированный зачет	6	
	Самостоятельная работа Подготовить сообщения на круглый стол «Техногенное общество и его проблемы»	3	
	Всего:	55	
Форма итогового контроля: Диффер. зачет			

2. Содержание самостоятельной работы

Тема 1

Основные категории и понятия философии

Выполнение словаря

Объяснить термины:

1 вариант		2 вариант	
1. гносеология,	8. софистика	15. диалектика (как закон),	22. религия
2. этика	9. метафизика,	16. диалектика (как метод Сократа)	23. философия
3. онтология	10. цивилизация	17. наука	24. мудрость
4. антропоцентризм	11. культура	18. научная революция	25. динамика
5. мировоззрение	12. познание	19. герменевтика	26. этнос
6. утопизм,	13. истина	20. семиотика,	27. периодизация
7. гуманизм,	14. прогресс	21. логика	28. детерминизм

Мультимедийная презентация «Современные источники для формирования личности»

Примерный алгоритм:

1. выявить современные источники (информации, качеств и т.д.) для формирования личности
2. разбить источники по группам (2-3) в зависимости от силы их влияния на определенный период (детство, юность, взрослый возраст, пожилой возраст)
3. выявить источники, максимально важные в течение всей жизни человека

Дополнительный вопрос, выполняется по желанию: составить аналогичную схему о старшем поколении (родители, бабушки и дедушки), сравнить, предположить причины различий, предложить варианты для налаживания диалога (борьба с конфликтами «отцов и детей»)

Тема 2

Роль философии в жизни человека и общества

Эссе «Мое профессиональное кредо» с опорой на цитату

Обосновать выбор цитаты (доказать или опровергнуть ее актуальность); проанализировать события, которые привели к формированию вашего кредо; желательны обоснования и примеры из личного опыта, информации из научных и художественных источников, СМИ и т.д. Возможны другие варианты цитат.

«Один из самых сложных выборов человека – быть или казаться»

Ницше

«Бытие невозможно без баланса созидания и разрушения: рождение птенца – разрушение скорлупы»

Ницше

«Бытие в спокойствии – это душевная подлость»

Л.Н. Толстой

«Самое лучшее знание – знание о своей правоте»

Сократ

«Знание – это врачевание души»

Платон

«Каждый человек от природы стремится к знаниям»

Аристотель

«Все твердо знают, что хотят жить долго, но никто не заботится о том, чтобы жить правильно»

Сенека

«Если человек познал, что эта проблема для него не решаема – это уже благо»

Эпикур

«Если ты сегодня отказываешь ребенку в поцелуе – знай, что завтра он может умереть»

Эпикур

«Не важно, откуда ты, важно, где ты»!

Энди Уэст

«Жизнь — вечное повторение. Проблема, с которой мы не справились с первого раза, немного видоизменившись, настигает нас вновь.

Если мы по-прежнему не понимаем, событие возвращается до тех пор, пока мы не усвоим урок окончательно».

Дж.Бернард

«Мы всегда стремимся обратить людей в нашу веру, приобщить к нашему миропониманию. И считаем, что чем больше людей будет верить в то же, во что и мы, тем скорей наши представления превратятся в реальность. Ничего подобного».

Пауло Коэльо

«Милосердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка прежде всего в неосуждении ближнего и уважении к его человеческому достоинству».

Лев Николаевич Толстой

«Милосердие начинается дома. Если для проявления милосердия нужно куда-то ехать, то это едва ли есть милосердие».

Лев Николаевич Толстой

«Кто ненавидит то, что лишено милосердия, тот проявляет милосердие».

Конфуций

«Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством».

Конфуций

«Милосердие предпочтительнее справедливости».

Люк де Клапье Вовенарг

«Следует остерегаться злоупотреблять милосердием».

Никколо Макиавелли

«Хотя все считают милосердие добродетелью, оно порождено иногда тщеславием, нередко ленью, часто страхом, а почти всегда — и тем, и другим, и третьим».

Франсуа де Ларошфуко

«Никто не должен жить за счет милосердия других».

Карл Раймунд Поппер

«Истинное милосердие не ограничивается человеком».

Мануэль Гонсалес Прада

«Величайшая твердость и есть величайшее милосердие».

Генри Уодсворт Лонгфелло

«Ошибочное милосердие не только слабость, но граничит с несправедливостью и весьма пагубно для общества, потому что поощряет порок».

Генри Филдинг

«Вежливость ничего не стоит, но приносит много».

М. Монтегю

«По части учтивости лучше пересолить, чем недосолить».

Мигель Сервантес

«Как трудно быть вежливым, когда ты прав! »

Андрей Петрилин

«Вежливость — порой самая совершенная форма пренебрежения».

Г. Бёльль

«Очень приятно!» – самая распространенная ложь на свете».

Герд Хайзе

«Вежливость — это фиговый листок эгоизма».

А. Шопенгауэр

«Вежливость - это хорошо организованное равнодушие».

П. Валери

«Вежливость порой походит на позолоту, которая слишком часто покрывает всего лишь неблагородный металл».

Аристотель

«Слушать — это вежливость, которую умный человек часто оказывает глупцу, но на которую этот последний никогда не отвечает тем же».

П. Декурсель

«Если человек пытается вам что-либо продать, не думайте, будто он всегда такой вежливый».

Эдгар Хау

«Вежливость — это одно из тех качеств, которое можно оценить по достоинству, лишь испытав неудобство от его отсутствия».

Сэмюэл Джонсон

«Вежливость— лучшее оружие вора».

Е.И.Трошкин

«Детство есть та великая пора жизни, когда кладётся основание всему будущему нравственному человеку».

Николай Шелгунов

«Детство часто держит в своих слабых пальцах истину, которую не могут удержать взрослые люди своими мужественными руками и открытие которой составляет гордость позднейших лет».

Джон Рёскин

«Детство — это такой этап нашей жизни, по которому приятно ностальгировать, но который весьма и весьма тяжело проживать. По своей насыщенности и количеству открытий детство, наверное, самая серьёзная пора человеческой жизни».

Андрей Максимов

«Когда детство умирает, его трупы, называемые взрослыми, принимаются в общество — одно из более вежливых имён ада. Поэтому мы боимся детей, даже если любим их. Они показывают нам состояние нашего разложения».

Брайан Олдисс

«Детство заканчивается тогда, когда на смену «а почему?» приходит «а почём?»».

Ашот Наданян

«Те, кто ностальгирует по детству, на самом деле сожалеют о тех временах, когда их кто-то опекал».

Фредерик Бегбедер

Тема 3

Основы философского учения о бытии

Выполняется один вариант по выбору студента

А. Сравнительная таблица «Учения о бытии»

Философы (2 на выбор), названия основных трудов	Определение	Элементы	Источник (происхождение)	- особенности развития - иерархия ценностей	Место человека

**Б. Сравнительная таблица «Учения о бытии
философов-идеалистов и философов-материалистов»**

Философ	Определение бытия	Сущее Существующее Сущность	Принципы бытия	Субъективизм и объективизм	Материя	Идея
Философ - идеалист						
Философ – материалист						

Или

В. Сравнительная таблица «Эволюция понятий»

Философы	Материя				Идея			
	Определение	Источник	Свойства	Место в бытии	Определение	Источник	Свойства	Место в бытии
Философы-материалисты (выбирать философов из двух различных периодов)								
1								
2								
Философы-идеалисты (выбирать философов из двух различных периодов)								
1								
2								

1. Парменид
 2. Платон
 3. Сократ
 4. Аристотель
 5. Августин Блаженный
 6. Фома Аквинский
 7. Рене де Карт
 8. Джон Локк
 9. Френсис Бэкон
 10. Артур Шопенгауэр
 11. Барух Спиноза
 12. Герберт Спенсер
 13. Мишель Фуко
 14. Уильям Оккам
 15. Фридрих Ницше
 16. Михаил Ломоносов
 17. Гегель
 18. Ф.М. Достоевский
- и др.

Ко всем таблицам: если вы найдете другие параметры, по которым хотите выполнить сравнение, сделайте дополнительные графы. Инициатива приветствуется.

Тема 4

Сущность процесса познания

Мультимедийная презентация по теме 4 в соответствии с методическими рекомендациями ЮСПК СахГУ по теме «Философское учение о познании» (выбрать деятельность одного философа из списка)

1. Парменид
2. Платон
3. Сократ

4. Аристотель
 5. Августин Блаженный
 6. Фома Аквинский
 7. Рене де Карт
 8. Джон Локк
 9. Френсис Бэкон
 10. Артур Шопенгауэр
 11. Барух Спиноза
 12. Герберт Спенсер
 13. Мишель Фуко
 14. Уильям Оккам
 15. Фридрих Ницше
 16. Михаил Ломоносов
 17. Диоген Лаэртский
 18. Томас Мор
- и т.д.

Примерный план презентации:

1. Определение познания
2. Методы
3. Функции
4. Место в бытие
5. Эволюция
- 6...

Тема 5

Основы научной, философской и религиозной картин мира

Эссе «Особенности твоего мировоззрения: эволюция, революция, регресс?» (выбрать один параметр)

Обосновать выбор параметра; предложить периодизацию; проанализировать события, которые привели к смене позиций; желательны обоснования и примеры из личного опыта, информации из научных и художественных источников, СМИ и т.д. Образцы: «Карьерный рост зависит от качества образования, умений, навыков», «В современном мире у всех равные возможности», «Счастливый брак – это честное разделение обязанностей и их выполнение», «Самое главное для человека – это...» и т.д.

Тема 6

Условия формирования личности, свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры, окружающей среды

Ролевая игра: «Границы твоей свободы» (моделирование и решение проблемных ситуаций)

Вопросы для работы в парах или индивидуально:

1. Моделирование ситуаций в семье
2. Моделирование ситуаций в рабочем коллективе (взаимодействия с коллегами)
3. Моделирование ситуаций в рабочем коллективе (взаимодействия с учениками/воспитанниками)
4. Моделирование ситуаций в рабочем коллективе (взаимодействия с родителями учеников/воспитанников)
5. Моделирование ситуаций в общении с друзьями, знакомыми
4. Моделирование ситуаций в общественных местах (магазин, гостиница, парк и пр.)
5. Моделирование ситуаций в системе «Гражданин-государство»
6. Моделирование ситуаций на площадках Интернета (Одноклассники и пр.: защита авторских прав, защита от «троллей» и «хейтеров» и т.д.)

Тема 7

Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Эссе «Твой выбор: быть или казаться?»

Обосновать выбор параметра; предложить периодизацию; проанализировать события, которые привели к данному выбору; желательны обоснования и примеры из личного опыта, информации из научных и художественных источников, СМИ и т.д.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся, способствует развитию ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Самостоятельная работа проводится для:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Виды заданий для самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику изучаемой учебной дисциплины, индивидуальные особенности обучающегося.

Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм:

- самоконтроль и самооценка обучающегося;
- контроль и оценка со стороны преподавателя.

Выполнение эссе — это вид самостоятельной письменной работы студентов по дискуссионным темам, когда в письменном виде студент рассуждает по указанному вопросу и показывает, что по нему нет абсолютно точного мнения, но есть спорные позиции со своими доказательствами. Вводная часть эссе включает актуальность – то есть, обоснование важности темы в современности. Основная часть включает два пункта: А. доказать дискуссию двух и более групп ученых (специалистов); Б. указать и обосновать свою позицию (уникальную/поддержать одну группу ученых/отчасти поддержать две и более групп ученых). Для части Б. обязательны новые данные, которые ранее ученым были недоступны: ссылка на новые эксперименты, рассекреченные архивы, соцопросы и т.д.

Вывод должен соответствовать цели эссе: «Таким образом, мы убедились, что этот вопрос является спорным, и сегодня лидирует точка зрения. «...». Обязательны ссылки на использованные научные и художественные материалы (2-3).

План:

Введение

Тема нашего эссе «...». Цель: доказать, что об этом идет дискуссия. Актуальность: этот вопрос важен для современного общества, так как (его этическая или практическая ценность, с конкретными примерами, разбитыми на группы – об экономической сфере, культурной сфере и пр.).

Основная часть

А. Ученые не могут прийти к единой позиции по этой проблеме, например:

1я группа ученых утверждает, что ..., и приводит свои доказательства

-
-
-
-

2я группа ученых заявляет, что ..., и обосновывает свою позицию, ссылаясь на

-
-
-

Б. Наше мнение об этом ..., так как:

-
-
-

-, и мы можем привести недавно выявленные данные:

-
-

Вывод

Мы убедились, что по этому вопросу сейчас идет дискуссия между..., и сегодня лидирует точка зрения ..., так как

Вопрос нуждается в дальнейшем изучении, так как при игнорировании его мы получим ...минусы, а при решении - ... плюсы в ... областях жизни.

Подробнее алгоритм эссе, примеры по оформлению (поля, шрифты, сноски и пр.), требования по выбору источников, образцы оформления числительных и пр. изложены в методических рекомендациях НМС ЮСПК СахГУ.

Составление сравнительной таблицы - это вид самостоятельной работы студентов, направленный на классификацию данных по указанным в графах параметрам (пример: экономические факторы отделить от политических, и пр.) и выявление взаимосвязей элементов (пример: при гуманной цели недопустимы антигуманные методы, и пр.).

Факты, события, явления могут вноситься в графы по самым различным критериям: положительное-отрицательное, относящееся к внутренней политике или ко внешней политике, возможно деление по географическому направлению, хронологическим рамкам, нравственным ценностям, персоналиям, взглядам и т.д.

Нельзя сравнивать материалы из различных сфер, к примеру, говорить об уровне развития философии, сопоставляя идеи об управлении государством с идеями о положении человека в бытии, и пр.

Сравнительная таблица требует заполнения в виде тезисов, которые при устной защите следует развернуть в полные предложения.

Содержание таблицы должно соответствовать теме и цели задания; вывод строится исходя из цели задания: «выявлено», «установлено», «доказано» и т.д.

Создание материалов-презентаций — это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint.

Критерии оценки:

- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Не рекомендуется:

- перегружать слайд текстовой информацией;

- использовать блоки сплошного текста;
- использовать переносы слов;
- использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
- текст слайда не должен повторять текст, который студент произносит на защите (зрители прочитают его быстрее, чем озвучит студент, и потеряют интерес к его словам).

Примерные требования к оформлению презентации:

Оформление слайдов

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Фон

- Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). На одном слайде рекомендуется использовать не более двух цветов: один для фона, один для заголовков, и для текста.

- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Необходимо:

- тщательное выравнивание текста, букв, маркеров списков;
- горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;
- каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац или тезис текста;
- основную идею абзаца располагать в самом начале — в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);
- самое комфортное оформление слайда: если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.

Представление информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице

- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации - не менее 18.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных букв).
- отлично, если ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов.

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Выполнение сценария для ролевой игры — это вид самостоятельной письменной работы студентов, в которой он моделирует ситуации, связанные с выполнением различных социальных ролей (в рамках рабочего коллектива, в кругу семьи и пр.). Это примерные диалоги с ремарками, означающими сопутствующие поступки (хлопнуть

дверью, фамильярно взять за плечо и пр), которые студент может подготовить как один, говоря от имени двух персонажей, так и в паре с одноклассником.

Необходимо учитывать особенности каждой игры, идет ли речь о другом хронологическом отрезке (сюжет разворачивается не в наше время), о географическом параметре, или специфике мировоззрения различных возрастных, национальных или профессиональных групп.

Продолжительность выступления должна быть не более 3-4 минут, с последующим обсуждением.

Аксессуары, иллюстративные материалы, стилизация речи соответственно заданию желательны.

Допустима ссылка на самые различные источники – от научной литературы до художественных произведений и личного жизненного опыта.

Примерный план конспекта: актуальность проблемы, обзор персонажей, ситуация, анализ ситуации, рекомендации персонажам, вывод.

Критерии оценки:

- написания и защиты эссе:

Критерии оценки	Очки
1 критерий: умение видеть противоречия и проблему в исследуемом вопросе	
Противоречия выделены, проблема обозначена четко, кратко.	2
Противоречия выделены, проблема обозначена, но нечётко сформулирована.	1
Противоречия не выделены, проблема не обозначена.	0
2 критерий: умение формулировать собственную точку зрения	
Собственная точка зрения сформулирована четко	1
Собственная точка зрения не сформулирована	0
3 критерий: аргументация своей позиции	
Дана аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни, мнения специалистов или собственный опыт в отношении каждой из анализируемых точек зрения в форме тезисов.	2
Частично в форме тезисов представлена аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни, мнения специалистов или собственный опыт.	1
Представлена собственная позиция по поднятой проблеме на основе житейской аргументации / аргументация отсутствует.	0
4 критерий: соблюдение структуры аргументации: тезисы+аргументы+выводы/суждения	
Структура доказательств соблюдена.	1
Структура доказательств не соблюдена.	0
5 критерий: использование научной терминологии	
Корректное использование терминологии	2
Проблема раскрыта при формальном использовании терминов без фактического обоснования	1
Научная терминология не использована	0
6 критерий: полнота раскрытия темы	
Тема раскрыта полно	2
Тема раскрыта частично	1
Тема не раскрыта	0
7 критерий: уровень обобщений и аргументированных выводов по теме с указанием области её применения	
Выводы убедительно резюмируют содержание эссе	2
Выводы сформулированы нечетко, частично отражают содержание эссе.	1
Формулировка выводов является произвольной, не соответствующей содержанию эссе.	0
8 критерий: качество изложения материала	
Материал изложен научным стилем, логично, грамотно, с уместным использованием цитат, интересно читается	2
Материал изложен научным стилем, но частично нарушена логика, имеются фактические и речевые ошибки	1
Материал изложен с нарушением научного стиля, эклектично, с большим количеством фактических и речевых ошибок	0
9 критерий: качество оформления эссе	
Соблюдена структура эссе, сноски и список литературы оформлены в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008	2

Структура эссе соблюдена частично, сноски и список литературы оформлены с нарушениями	1
Структура эссе не соблюдена, нет сносок или списка литературы.	0
Максимальное количество очков	16

Перевод очков в баллы:

16-14 очков	2
13-11	1.5
10-8	1
7-0	0

- сравнительного анализа (сравнительная таблица):

Критерии оценки	Очки
1 критерий: уровень определения общих черт	
Верно названы 4 и более общих черт	2
Верно названы 2-3 общих черты	1
Назван 1 элемент ответа, элементы не названы или все названы неверно	0
2 критерий: уровень определения различий	
Верно названы 4 и более парных и непарных различий	2
Верно названы 2-3 различия	1
Назван 1 элемент ответа, элементы не названы или все названы неверно	0
3 критерий: уровень выявления взаимосвязей элементов	
Верно названы все взаимосвязи.	2
Названа половина взаимосвязей	1
Названа 1 взаимосвязь или не найдено ни одной	0
Максимальное количество	

Перевод очков в баллы:

9 очков	2 балла
7	1,5
5	1
1	0

- презентация:

Критерии оценки	Очки
1 критерий: верная структура материала (порядок и соотношение элементов по содержанию: титульный лист, план, цель, основная часть, вывод, источники)	
Верно выполнена вся работа	2
Верно выполнена большая часть работы	1
Материал хаотичен, диспропорционален	0
2 критерий: выявление причинно-следственных связей	
Верно названы все связи	2
Верно названы 2-3 связи	1
Не выявлено ни одной связи	0
3 критерий: оформление (фон, шрифты, пропорциональность элементов слайда)	
Материал удобен в прочтении, цвета и пропорции гармоничны	2
Отдельные слайды/ элементы на слайдах трудно читаемы (сливаются цвета)	1

подписей и фона и пр)	
Большая часть слайдов дисгармонична, нарушены цветовые сочетания, нарушены пропорции элементов (текста больше, чем иллюстраций, и пр.)	0
Максимальное количество	

Перевод очков в баллы:

9 очков	2 балла
7	1,5
5	1
1	0

- словарь:

85 – 100 % правильных ответов	2 балла
70 – 84 % правильных ответов	1,5 балла
52 – 69% правильных ответов	1 балл
0 – 51 % правильных ответов	0 баллов

- сценарий ролевой игры:

Критерии оценки	Очки
1 критерий: реалистичность ситуации	
Максимальная: большинство часто сталкивалось с подобной проблемой	2
Средняя: большинство периодически сталкивалось с подобной проблемой	1
Низкая: меньшинство изредка сталкивалось с подобной проблемой	0
2 критерий: достоверность персонажей	
Максимальная: мотивы, поступки персонажей соответствуют их возрасту, статусу, профессии и пр.	2
Средняя: частично соответствуют	1
Низкая: не соответствуют	0
3 критерий: оформление	
Материал упорядочен (актуальность, обзор персонажей, ситуация, анализ ситуации, рекомендации персонажам, вывод), аккуратен, указаны источники	2
Материал не имеет деления на все необходимые элементы, записи небрежны	1
Материалы не имеют части элементов, записи небрежны	0
Максимальное количество	9

Перевод очков в баллы:

9 очков	2 балла
7	1,5
5	1
1	0

3. Список информационных источников

Основные источники:

1. Вечканов В.Э. Философия: учебное пособие: соответствует ФГОС 3-го поколения. М.: РИОР, 2016. 136 с.
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. 4-е изд. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. 288 с.
3. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019. 281 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10515-5. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430706> (дата обращения: 25.09.2019).
4. Ивин А.А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А.А. Ивин, И.П. Никитина. М.: Юрайт, 2019. 478 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-02437-1. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433754> (дата обращения: 25.09.2019).

Дополнительная литература:

1. Волкогонова О.Д., Сидорова М.Н. Основы философии. 4-е изд. М.: ИД «ФОРУМ-ИНФРА-М», 2018. 480 с.
2. Горелов А.А. Основы философии. 15-е изд. М.: Академия, 2016. 256 с.
3. Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие для ССУЗов. Допущено Минобрнауки РФ // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2010. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252181> (дата обращения: 31.12.2016).
4. Дмитриев В. В., Дымченко Л.Д. Основы философии: учебник. СПб: СпецЛит, 2013. 304с. // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2014. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253731> (дата обращения: 05.01.2017).
5. Канке В.А. Основы философии: учебник. М.: Логос, 2012. 288с. // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2014. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89787> (дата обращения: 05.01.2017).
6. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П. Харов Л.В. Основы философии: учебник для ССУЗов. Рек. ФГУ ФИРО // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2015. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252186> (дата обращения: 08.09.2019).
7. Лихачев Б.Т. Философия воспитания: спецкурс. Учебное пособие // Knigafund.ru: электронно-библиотечная система. 2010. URL: <http://www.knigafund.ru/books/169627> (дата обращения: 31.12.2016).
8. Нижников С.А. Философия. Курс лекций. М.: Экзамен, 2016. 396 с.
9. Спиркин А.Г. Философия: учебник. М: Гардарики, 2-е изд. 2015. 828 с.
10. Стрельник О.Н. Философия. Конспект лекций. М.: Высшее образование, 2017. 335 с.
11. Философия. Учебное пособие. / под ред. В.Н. Лавриненко. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрист, 2016. 506 с.
12. Философский словарь под ред. Радлова Э.Л. М.: Я. Данкин и Я. Хомутов, 2013. 355 с. // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE. 2010. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68917> (дата обращения: 05.01.2017).

Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С. Основы философии: учебник. Минск: Вышэйшая школа, 2011. 303с. // Biblioclub.ru: университетская библиотека ONLINE.2014.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234981> (дата обращения: 05.01.2017).