

Б1.Б.01 ФИЛОСОФИЯ

Критерии оценки для семестрового зачета

(бально-рейтинговая система оценки знаний студентов)

Зачет проставляется автоматически в случае, если студент набрал 52 балла и более.

Если студент набрал 40 баллов, то он допускается к зачету, в форме собеседования.

Критерии оценки результатов собеседования:

- выставляется 12 баллов, если студент отвечает на все три вопроса на собеседовании в кратком объеме лекционного курса и учебной литературы

- выставляется 17 баллов, если студент отвечает на все три вопроса на собеседовании, иллюстрируя свой ответ примерами

- выставляется 22,5 баллов (или «5» по пятибалльной системе), если студент, отвечая на вопросы на собеседовании, демонстрирует дополнительные знания (материалы семинарских занятий, индивидуальных докладов, конспектируемых монографий или статей).

Отдельно можно выделить обязательные критерии, помогающие преподавателю оценить как знание предмета (содержание), так и форму изложения раскрываемых вопросов:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов, дат и т.д.);
- 2) структура ответа (последовательность изложения материала);
- 3) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 4) новизна учебной и научной информации, степень использования научных и нормативных источников;
- 5) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 6) логика и аргументированность изложения;
- 7) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 8) культура речи.

Критерии оценки для курсового (семестрового) экзамена

(бально-рейтинговая система оценки знаний студентов)

Вопросы к экзамену и экзаменационные билеты прилагаются.

Экзаменационный билет содержит три вопроса: два вопроса из теоретической части, один из практической. Преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы¹.

Критерии оценки ответа на экзамене:

- выставляется 28 баллов, если студент отвечает на все три вопроса в кратком объеме лекционного курса и учебной литературы

- выставляется 29 баллов, если студент отвечает на все три вопроса, иллюстрируя свой ответ примерами

- выставляется 30 баллов, если студент, отвечая на вопрос, демонстрирует дополнительные знания (материалы семинарских занятий, индивидуальных докладов, конспектируемых монографий или статей).

Отдельно можно выделить обязательные критерии, помогающие преподавателю оценить как знание предмета (содержание), так и форму изложения раскрываемых вопросов:

1. правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов, дат и т.д.);
2. структура ответа (последовательность изложения материала);
3. полнота и одновременно лаконичность ответа;
4. новизна учебной и научной информации, степень использования научных и нормативных источников;
5. умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
6. логика и аргументированность изложения;
7. грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
8. культура речи.

Критерии оценки реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;

¹ Дополнительные вопросы задаются помимо вопросов экзаменационного билета и связаны, как правило, с плохим ответом. Уточняющие – задаются в рамках билета и направлены на уточнение мысли студента.

д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

а) соответствие плана теме реферата;

б) соответствие содержания теме и плану реферата;

в) полнота и глубина знаний по теме;

г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
