Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 Садово-парковое строительство

1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Садово-парковое строительство» – освоить теоретические и практические навыки в сфере садово-паркового строительства.

Задачи дисциплины

- 1) изучить художественные стили садово-паркового искусства;
- 2) изучить планировочные системы;
- 3) освоить методику планирования и организации в садово-парковом строительстве.

2 Формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Изучение дисциплины «Садово-парковое строительство» направлено на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 06.03.01 «Биология», профиль «Общая биология»:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3	владение базовыми представлениями о разнообразии биологических объектов, способность понимать значение биоразнообразия для устойчивости биосферы, способность использовать методы наблюдения, описания, идентификации, классификации, культивирования биологических объектов	знать: отличительные признаки различных систематических групп растений; общие закономерности жизненных циклов и межвидовых отношений растений; принципы применения различных методов охраны природы и ликвидации антропогенных загрязнений окружающей среды; требования к среде обитания и условиях сохранения здоровья; уметь: определять виды растений, применяя определенные методы их исследования; использовать методы и приемы фитоиндикации, физиологические тесты для оценки экологического качества среды; использовать знания фундаментальных закономерностей экологии для оценки устойчивости экосистем; владеть: навыками обосновать и провести оценку и прогноз состояния данного объекта окружающей среды и подготовить программу его охраны
ПК-3	готовность применять на производстве базовые общепрофессиональные знания теории и методов современной биологии	знать: исторические закономерности развития стилей в садово-парковом искусстве; композиционные приёмы, присущие историческим стилям; теорию ландшафтного дизайна; методику ландшафтного дизайна; основы садово-паркового

Ţ
строительства;
уметь: организовывать пространствен-
ную среду с преимущественным
использованием «природных»
компонентов: рельефа, воды и
растительности; при организации
ландшафтных композиций грамотно
решать функционально-планировочные,
санитарно-гигиенические и
эстетические задачи;
владеть: знанием базовых приемов и
методов анализа почв, продукции
растениеводства; навыками ландшаф-
тно-экологического планирования и
проектирования; свободно владеть
профессиональной терминологией;
подходами экологической оценки
природно-антропогенных ландшафтов;
навыками анализа экологических
особенностей природных и городских
ландшафтов

3 Основные разделы дисциплины

- Тема 1. История садово-паркового искусства
- Тема 2. Роль зелёных насаждений в формировании внешней среды. Нормы озеленения
 - Тема 3. Классификация насаждений для озеленения. Стили в озеленении
 - Тема 4. Виды посадок и растительных композиций
 - Тема 5. Проектирование объектов садово-паркового строительства
 - Тема 6. Планировка территорий в садово-парковом строительстве
 - Тема 7. Инженерное обустройство территории
 - Тема 8. Водное благоустройство
 - Тема 9. Композиционные средства формирования пространства
 - Тема 10. Техника земельного строительства
 - Тема 11. Организация труда в садово-парковом строительстве
- Тема 12. Инвентаризация садово-парковых объектов, основные правила содержания и охрана садово-парковых объектов