

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля) Ландшафтно-парковое планирование и дизайн

Цель дисциплины - изучить основные приемы и методы, необходимые для решения прикладных задач ландшафтного дизайна.

Задачи дисциплины:

- 1) Изучить основные законы и приемы ландшафтной архитектуры, приемы и методы создания ландшафтных композиций и их элементы.
- 2) Научить студентов, используя знания базовых дисциплин уметь обобщать методики современного ландшафтного дизайна для составления дизайн-проекта.
- 3) На основе исторических и культурных стилей научить выбирать правильный стиль при решении вопросов ландшафтного дизайна с оценкой возможной их реализации.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине (модулю)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК - 1	способностью формулировать проблемы, задачи и методы научного исследования, получать новые достоверные факты на основе наблюдений, опытов, научного анализа эмпирических данных, реферировать научные труды, составлять аналитические обзоры накопленных сведений в мировой науке и производственной деятельности, обобщать полученные результаты в контексте ранее накопленных в науке знаний и формулировать выводы и практические рекомендации на основе репрезентативных и оригинальных результатов исследований	Знать: З (З-1) основные приемы и методы, необходимые для решения проблем и прикладных задач ландшафтного дизайна Уметь: У (У-1) Проводить аналитический обзор в области ландшафтно-дизайна на основе накопленных сведений в мировой науке и производственной деятельности У (У-2) формулировать выводы и практические рекомендации на основе репрезентативных и оригинальных результатов исследований в области ландшафтного дизайна Владеть: Н (Н-1) навыками анализа эмпирических данных, сведений в мировой науке и производственной деятельности в области ландшафтного дизайна

Содержание дисциплины (модуля)

1. Введение. Основы ландшафтного дизайна История развития основных направлений современной ландшафтной архитектуры. Стили садового дизайна.

Основные понятия, тенденции в развитии классических и новаторских направлений. История развития основных направлений современной ландшафтной архитектуры. Стили садового дизайна: Русский приусадебный стиль. Восточные стили: Япония, Китай. Классические стили. Организация пространства по принципу «золотое сечение». Симметрия: классицизм, барокко, рококо, модерн. Сельский стиль(кантри). Современные стили: Экологический стиль – внедрение новых идей архитектурного дизайна в ландшафтный дизайн.

2. Законы ландшафтного дизайна. Правила цветовой гармонии. Основные приемы композиции.

Законы ландшафтного дизайна: пять главных элементов: композиция, пространство и перспектива. Форма, линия. Пропорциональность, масштабность, ритм. Симметрия и равновесие. Цвет. Правила цветовой гармонии. Фокусы садовых перспектив. Отражение.

3. Архитектоника растений. Функции растений в садово-парковом проектировании. Декоративная дендрология.

Фитодизайн. Архитектоника растений, форма, фактура поверхности, графика крон. Сезонные изменения. Колористика. Законы растительных композиций.

4. Основные способы оформления ландшафтов. Виды зеленых насаждений.

Декоративная дендрология. Деревья, кустарники. Живые изгороди, травянистые многолетники. Почвопокровные. Однолетники.

5 Особенности проектирования садово-парковой зоны. Приемы декоративного оформления.

Основные способы оформления ландшафтов. Цветники, розарии, вертикальное озеленение, каменистые сады, водоемы. Подбор растений и уход.