

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.15.01 Конструирование и моделирование швейных изделий  
название дисциплины**

**44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Технология»  
направление (специальность), профиль (специализация)**

**1. Цели освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов представлений о содержании понятий конструирование и моделирование швейных изделий, моделирование ансамбля и коллекции моделей одежды; формирование знаний по основам композиции и умений выполнять поисковые эскизы и композиционные решения моделей одежды, отвечающих требованиям композиционного построения формы.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Наименование дисциплины	Блок ОПОП
Конструирование и моделирование швейных изделий	Б1.В.ДВ.15.01 Вариативная часть

Логическая взаимосвязь с другими частями ОПОП

Наименование предшествующих дисциплин на которых базируется данная дисциплина	Графика, История, Основы творческо-конструкторской деятельности и декоративно-прикладного творчества, Практикум по швейному делу.
---	---

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности обучающегося:

Знать	технологии обработки текстильных материалов, последовательность изготовления поясных и плечевых изделий, основ конструирования поясных и плечевых изделий, характеристики материалов, методов дизайна, методов творчества;
Уметь	выполнять проект по изготовлению швейного изделия
Быть готовым	выполнять дизайн-анализ модели одежды
Теоретические дисциплины и практики, в которых используется материал данной дисциплины	при написании ВКР, Организация внеурочной деятельности по технологии, Методика преподавания технологии

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины «Конструирование и моделирование швейных изделий» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения ОПОП по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Технология»:

ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>ЗНАТЬ</b>	– методы и способы технического моделирования; закономерности композиции костюма и направления моды; – особенности алгоритмов модельных преобразований базовых конструкций одежды;
<b>УМЕТЬ</b>	– выбирать модель изделия, материал, методы обработки и оборудование; выполнять различные формы изделий в эскизах и объеме; оформлять чертежи и схемы в соответствии с ЕСКД; – применять унифицированные детали и узлы, типовых конструкций;
<b>ВЛАДЕТЬ</b>	– технологий разработки конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей; методами проектирования модных форм одежды, их конструктивно-декоративные решения; – методами разработки серии моделей на одной конструктивной основе.

#### 4. Структура дисциплины Конструирование и моделирование швейных изделий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лк	пр.з	ср	
1.	Основные сведения о конструировании и моделировании одежды	9	1	2	14	тестирование, отчет по практической работе
2.	Методы конструирования одежды. Правила измерения тела человека, для построения чертежей конструкции швейных изделий	9	1	2	14	тестирование, отчет по практической работе
3.	Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия	9	1	2	14	тестирование, отчет по практической работе
4.	Моделирование одежды методом наколки	9	1	2	14	тестирование, отчет по практической работе
<b>ИТОГО:</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>56</b>	<b>зачет</b>

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Радченко И.А. Основы конструирования и моделирования одежды. Учебник. – М.: «Академия», 2012г. – 464 с.
2. Радченко И.А. Справочник портного: учебное пособие для начального проф. образования / И.А. Радченко.– М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 432 с.

3. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учебное пособие для вузов: соответствует ФГОС 3-го поколения / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева. – М.: ФОРУМИНФРА-М, 2006. – 288 с.

б) Дополнительная литература

1. Ермилова В. В., Ермилова Д. Ю. «Моделирование и художественное оформление одежды». – М.: Издательство: «Академия», 2010 г. – 224 с.

2. Технология швейных изделий: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин. - 6-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 512 с.

3. Burda [Электронный ресурс]: журнал / учредитель и изд.: АО «Издательский дом «Бурда». – 1949. – М., 2004. – Ежемес. – Режим доступа: <http://www.burdastyle.ru>.

4. MODA NEWS [Электронный ресурс]: интернет-портал индустрии моды. – Режим доступа: <http://modanews.ru>.

5. Osinka.ru. Мода. Шитье. Рукоделие [Электронный ресурс]: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.osinka.ru>.

6. Ателье [Электронный ресурс]: журнал / учредитель и изд.: Издательский дом «КонлигаМедиа». – 2001. – М., 2001. – Ежемес. // LiveInternet.ru. – Режим доступа: – URL: [http://www.liveinternet.ru/users/galina\\_o/rubric/6176222](http://www.liveinternet.ru/users/galina_o/rubric/6176222).

7. Павлова С.В. Конструирование одежды [Электронный ресурс]: курс лекций / С.В. Павлова; ВСГТУ. – Улан-Удэ: ВСГТУ, 2005. – 43 с. // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/560/18560/files/Mtdtlp18.pdf>.

8. Сборник заданий по моделированию и конструированию одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие / под ред. В. Е. Кузьмичева. – Иваново: ИГТА, 2005. – 246 с. // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/427/29427/files/igta24.pdf>.

в) программное обеспечение

1. Windows 10 Pro

2. WinRAR

3. Microsoft Office Professional Plus 2013

4. Microsoft Office Professional Plus 2016

5. Microsoft Visio Professional 2016

6. Visual Studio Professional 2015

7. Adobe Acrobat Pro DC

8. ABBYY FineReader 12

9. ABBYY PDF Transformer+

10. ABBYY FlexiCapture 11

11. Программное обеспечение «interTESS»

12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»

13. ПО Kaspersky Endpoint Security