

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.28 Практикум по анализу литературного произведения**

Направление подготовки:  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки:  
**Русский язык и литература**

**1. Цели освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины: усовершенствовать теоретико-методические знания по анализу текста в литературоведческом аспекте. Курс имеет практическую направленность: теоретические знания используются для творческого анализа большого количества текстов, что позволит обучающимся применить полученную информацию на общеобразовательном и профильном уровнях. Практикумы призваны подготовить будущих учителей русского языка и литературы к будущей профессиональной деятельности в учреждениях образования; в области языковой и социокультурной коммуникации и других сферах социально-гуманитарной деятельности, а также к разным видам проектной деятельности; обеспечить формирование практикоориентированных компетенций.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Б1.В.28 Дисциплина «Практикум по анализу литературного произведения» включена в вариативную часть ОПОП, относится к обязательным дисциплинам, изучается в 5 семестре. Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения курсов: «Введение в литературоведение», «Фольклор», «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы». Данный курс принадлежит к группе курсов, развивающих содержание базисных предметов по истории и теории литературы.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать все виды анализа литературного текста, основные методы и приемы анализа литературного текста, отличать анализ текста от интерпретации;

уметь применять полученные знания в области филологии, в частности литературоведения, в научно исследовательской и других видах деятельности;

владеть методами и приемами самостоятельного анализа художественного произведения.

**4. Структура дисциплины**

**Общая трудоемкость дисциплины – 108 академических часов (3 зачетных единицы):** 48 ч. – практические занятия, 24 ч. – самостоятельная работа, 36 ч. – экзамен.

№	Тема практического занятия	Семестр	ПЗ	СРС	Форма контроля
1.	Художественное произведение и его свойства. Анализ литературного произведения как научная проблема	5	2		УО, беседа
2.	Анализ структуры произведения. Содержание и форма литературного произведения.	5	2	2	УО
3.	Тематика произведения и ее анализ	5	4	2	УО Письменный анализ текстов
4.	Проблематика произведения и ее анализ	5	4	2	УО
5.	Анализ идейного мира произведения	5	4	2	УО
6.	Изображенный мир	5	4	2	УО Письменный анализ текстов
7.	Композиция произведения и ее анализ	5	4	2	УО Письменный анализ текстов
8.	Анализ художественной речи	5	4	2	УО Письменный анализ текстов
9.	Целостный анализ литературного произведения.	5	4	2	УО, контрольная работа
10.	Интерпретация текста	5	4	2	УО, сочинение
11.	Анализ стиля литературного произведения	5	4	2	УО
12.	Целостный анализ текста и проблема выборочного анализа	5	4	2	УО Письменный анализ текстов
13.	Анализ текста в аспекте рода и жанра	5	4	2	УО Ответы на контрольные вопросы
	<b>Итого</b>		<b>48</b>	<b>24</b>	<b>Экзамен – 36</b>

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература

1. Введение в литературоведение: учебник для студентов вузов / Л.В. Чернец, В.Е. Хализев, А.Я. Эсалнек и др.; Под ред. Л.В. Чернец. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2014. – 717 с. (Высшее профессиональное образование).
2. Введение в литературоведение: учебник для студентов вузов / Под общ. ред. Л.М. Крупчанова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 479 с. (Бакалавр. Базовый курс).
3. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: Учебник для студ. вузов / Под общ. ред. В.П. Мещерякова. – М.: Юрайт, 2013.
4. Эсалнек А.Я. Основы литературоведения. Анализ художественного произведения: Учебное пособие. – 3-е изд. – М., 2011.

### б) дополнительная литература

1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: Учебное пособие. – 9-е изд. – М., 2008.
2. Иконникова Е.А., Якименко Р.В. Введение в литературоведение: философско-литературоведческий компонент. – М., 2006.
3. Романова Г.И. Практика анализа литературного произведения: учебное пособие для студентов вузов / Г.И. Романова. – 2-е изд., испр. – М: Флинта-Наука, 2006. – 255 с.
4. Тюпа В.И. Анализ художественного текста: учеб. пособие для студентов вузов / В.И. Тюпа. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 333 с. (Высшее профессиональное образование).

5. Шанский Н.М., Махмудов Ш.А. Филологический анализ художественного текста. – М., 2010.

#### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Аптечка библиомана. Статьи о литературе из периодики и книг [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://aptechka.agava.ru/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (ИС "Единое окно") [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/window/library>

Журнал о русском языке и литературе «Textologia» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.textologia.ru/yazikoznanie/lingvokulturologia/>

Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Российский общеобразовательный портал. [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>

Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://philology.ru>

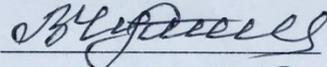
Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>

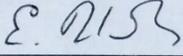
Электронно-библиотечная система «Книгофонд» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

#### **Состав лицензионного программного обеспечения**

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+
10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»
12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат-интернет»
16. ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A

Автор  / В. И. Чудинова /

Рецензент  / Е. А. Иконникова /

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры 18.09.2018 г., протокол № 1.

Утверждена на совете института 1.11.18, протокол № 1