

Методические указания по освоению дисциплины
Б1.В.14 «Практикум по культуре речевого общения»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки Иностранный язык (английский)

1. Цель дисциплины: способствовать развитию навыков устной и письменной речи, способности понимать речь на слух.

2. Цель методических рекомендаций: обеспечить обучающемуся оптимальную организацию процесса освоения дисциплины.

Процесс освоения дисциплины включает посещение лекций, практических занятий по расписанию, самостоятельную работу обучающегося, а также прохождение текущего контроля знаний и промежуточной аттестации (сдача зачета и экзамена).

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Материалы для самостоятельной работы

Основной целью работы при изучении английского языка считается тренировка и дальнейшее развитие творческих умений и навыков устной речи, а также умения углубленно читать, точно и всесторонне понимать оригинальный текст любой трудности. Для достижения основной цели необходимо, чтобы студенты самостоятельно выбрали неадаптированное произведение любого американского или британского автора для чтения и интерпретационного анализа. Студенты готовят сообщения по прочитанному. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студентов.

Для дальнейшего расширения словарного запаса студентов, а также развития коммуникативных навыков рекомендуется читать газетно-информационный материал, затрагивающий программную тематику. Студенты могут сами делать подборку газетных статей, разрабатывать задания и сообщения для выступления на практических занятиях.

Изучающим данную дисциплину рекомендуется современная справочная литература, имеющая прикладной, практический характер.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Программа экзамена

В соответствии с учебным планом дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский язык)» по направлению 44.03.01 «Педагогическое Образование: Иностранный язык (английский)» итоговый контроль осуществляется в форме **экзамена** в 8 семестре.

Экзамен является формой проверки усвоения студентами учебного материала практических занятий по дисциплине.

В программу экзамена включаются задания, отражающие требования стандарта образования по данной учебной дисциплине, соответствующие содержанию контрольных мероприятий, проводимых в течение семестра. Программа экзамена доводится до сведения студентов в начале семестра.

Экзамен проводится в соответствии с расписанием зачетов и экзаменов в устной форме (по билетам). Студентам предлагаются **3 задания**. На подготовку отводится 45 минут. Результат оценивается согласно указанным критериям оценки экзамена.

Критерии оценки

Максимальное число баллов на экзамене равно 15. При выставлении баллов преподаватель руководствуется критериями оценки, изложенными в «Положении о

балльно-рейтинговой системе знаний студентов СахГУ». Перевод баллов в оценки по пятибалльной системе осуществляется также в соответствии с рекомендациями данного положения:

менее 52 % - неудовлетворительно

52 % и более – удовлетворительно

70 % и более – хорошо

85 % и более – отлично

Структура и содержание экзамена

На экзамен в конце 8 семестра выносятся:

1. Филологический анализ завершеного художественного англоязычного произведения (рассказа) объемом 2.500 знаков.
2. Реферирование газетной статьи объемом 1.500 знаков.
3. Лексико-грамматический перевод предложений, используя изученную лексику (8 предложений)

Проблемы, затронутые в газетных статьях, связаны с программной тематикой дисциплины.

Тема 1. Высшее образование в США

1. Система высшего образования США;
2. Американские университеты (структура, условия поступления, требования к абитуриентам, тесты SAT, ACT, ученые степени, организация учебного процесса, система оценки);
3. Система высшего образования в России и США: сравнительная характеристика;
4. Проблемы высшего образования в США и России.

Тема 2. Книги и чтение

1. Литературные жанры и их характеристики; особенности языка литературной критики;
2. Современные американские и британские писатели;
3. Публичные библиотеки, их функционирование.

Тема 3. Человек и музыка

1. Музыкальные жанры и направления: характерные черты;
2. Основные музыкальные события в США и России;
3. Музыка в нашей жизни.

Тема 4. Проблемные дети

1. Трудный ребенок: черты характера, особенности поведения;
2. Счастливые и несчастные родители;
3. Основные факторы в развитии ребенка, проблемы воспитания.