

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.13 «Теоретическая фонетика»
Направления подготовки 58.03.01 Востоковедение и африканистика
Профиль Языки и литература стран Азии и Африки (Китай)**

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Теоретическая фонетика» является последовательное и всестороннее изучение особенностей китайского произношения в его коммуникативных разновидностях, рассмотрение фонетического строя современного китайского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, которые используются в различных коммуникативных целях.

Задачи дисциплины:

описание специфики фонетической системы современного китайского языка в сравнении с фонетической системой русского языка и ознакомление студентов с современным состоянием исследований в области общей фонетики, с новейшими работами по психологии восприятия, психолингвистике, социоллингвистике, коммуникативной лингвистике и функциональной лингвистике;

объяснение студентам явления фонетической интерференции, а также различий в фонетической базе китайского и русского языков;

всестороннее исследование речевой деятельности с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов; выявление тенденций развития нормы;

развитие у студентов умения объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного китайского языка, анализировать и обобщать фонетические явления.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теоретическая фонетика» входит в вариативную часть программы **Б1.В.13**, изучается в **3 и 4 семестрах**. Значение фонетики как научной дисциплины определяется, прежде всего, тем, какое значение имеет в языке его звуковая сторона. Важнейшая роль её обуславливается тем, что общение между людьми, осуществляется именно через его звуковую сторону, средством которого является язык. Звуковая сторона составляет необходимую часть языка: только она и делает возможным его развитие, передачу от поколения к поколению.

Данный курс направлен на формирование общей культуры личности обучаемого и на подготовку студентов к практической и исследовательской деятельности бакалавра в сфере межкультурной коммуникации, предполагающей комплексный подход к изучаемому языку.

Данная программа основана на принципе комплексного изучения фонетики как дисциплины в системе лингвистических наук в рамках межкультурной коммуникации (как дисциплины в системе филологических наук). Преподавание курса **связано со всеми другими дисциплинами** по направлению: общее языкознание, основной восточный язык (китайский), теоретическая грамматика китайского языка, лексикология китайского языка.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК)

- владением одним из языков народов Азии и Африки (помимо освоения различных аспектов современного языка предполагается достаточное знакомство с классическим (древним) вариантом данного языка, что необходимо для понимания неадаптированных текстов, истории языка и соответствующей культурной традиции) (ОПК-2)

Профессиональные компетенции (ПК):

- владением понятийным аппаратом востоковедных исследований (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста;
- артикуляторные и акустические характеристики фонемного состава современного китайского языка; программы
- специфику организации и функционирования китайской звучащей речи.

уметь:

- применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;
- объяснять наиболее важные типичные явления в фонетической системе современного китайского языка;
- сопоставлять факты фонетической системы китайского языка с фактами родного языка и других иностранных языков.
- проводить фонетический и фонологический анализ конкретного языкового материала, работать с научной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;
- ставить исследовательские задачи и находить адекватные способы их решения.

владеть навыками:

- артикуляции китайских фонем;
- работы с новейшими методами исследования фонетических явлений.

4. Структура дисциплины «Теоретическая фонетика»

3 семестр

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Всего часов по учебному плану: 72

- из них лекционных занятий: 18
- практических занятий: 18
- самостоятельная работа: 36
- форма контроля: зачет

№ п/п	Раздел Дисциплины	С е м е с т р	Нед еля сем ест ра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля /Форма промежуточной аттестации
				Л	ПЗ	СР	

1	Предмет фонетики	3	1-4	5	3	9	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
2	Структура китайского слога. Минимальные фонетические единицы китайского языка.	3	5-8	5	5	9	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
3	Тон в китайском языке	3	9-13	5	5	9	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
4	Звуковой состав китайского языка	3	14-20	3	5	9	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
	Итого:			18	18	36	Зачёт

4 семестр

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Всего часов по учебному плану: 72

- из них лекционных занятий: 18
- практических занятий: 18
- самостоятельная работа: 9
- форма контроля: экзамен

5	Ударение и его функции.	4	1-6	4	4	2	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
6	Изменение звуков в потоке речи	4	7-15	4	4	2	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
7	Интонация и её функции	4	16-20	5	5	7	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по текущему материалу
8	Графика и транскрипция. Китайские	4	20-24	5	5	2	Доклад на семинарах, ответ на вопросы по

	алфавиты.						текущему материалу
	Итого:			18	18	9	экзамен
	Итого за год:			36	36	45	

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Алексахин А.Н. Теоретическая фонетика китайского языка / А.Н. Алексахин. – М., 2006. – 204 с.
2. Головин Б.Н. Основы культуры речи / Б.Н. Головин. – М., 1987. (*Научная библиотека СахГУ*)
3. Зиндер Л.Р. Общая фонетика / Л.Р. Зиндер. – М., 1979. (*Сах УНБ*)
4. Румянцев М.К. Фонетика и фонология современного китайского языка / М.К. Румянцев. – М., 2007. – 302 с.

б) дополнительная литература

1. Зенков Г.С. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студентов дистанционного обучения КГНУ / Г.С. Зенков, И.А. Сапожникова. – Б.: ИИМОП КГНУ, 1998. – 218 с.
2. Реформатский А.А. Язык, структура и фонология // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М.: Наука, 1970. – С.516-523.
3. Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. / Н.С. Трубецкой. – М., 1987.
4. Готлиб О.М. Практическая грамматика современного китайского языка / О.М. Готлиб. – М., 2008. – 287 с.
5. Кузнецов П.С. К вопросу о фонологии ударения // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М., 1970. – С.360-367

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Учебная дисциплина должна быть обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание должно быть представлено в сети Интернет или локальной сети вуза. Для обучающихся должна быть обеспечена возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

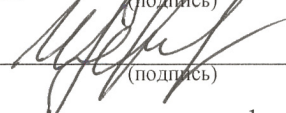
1. IPRbooks. ООО «Ай Пи ЭрМедиа» [Электронный]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. НЭБ elibrary.ru. ООО Научная электронная библиотека [Электронный]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
3. Университетская библиотека ONLINE. ООО «НексМедиа» [Электронный]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

Состав лицензионного программного обеспечения

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+

10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»
12. СПСКонсультантПлюс
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат- интернет»

Автор  /ст. пр., Лебедева А.В./
(подпись) (расшифровка подписи)

Рецензент  /к.ф.н., доцент Корнеева И.В./
(подпись) (расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры 04.06.2018, протокол № 10

Утверждена на совете института 22.06.2018, протокол № 7