

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.08 «История отечественной литературы»**

Направление подготовки:

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль:

«Начальное образование»

1. Цели освоения дисциплины: формировать у обучающихся целостного, завершённого представления о развитии отечественной литературы 19 – 20-х веков; формировании представления о базовых литературоведческих понятиях данных периодов, основных направлениях литературного процесса: романтизм, реализм, модернизм, соцреализм.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.08 «История отечественной литературы» относится к вариативной части, является обязательной дисциплиной по направлению подготовки бакалавров 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование».

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней общеобразовательной школе в процессе освоения предмета «Литература». Дисциплина «История отечественной литературы» связана с изучаемыми дисциплинами базовой и вариативной части, как то: «История», «Культурология», «Детская литература», «Теория литературы и практика читательской деятельности».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «История отечественной литературы» способствует формированию следующих общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование»:

1) Общекультурные компетенции (ОК):

- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения **(ОК-1)**;
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции **(ОК-2)**.

2) Профессиональные компетенции (ПК):

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности **(ПК-3)**.

В результате освоения дисциплиной обучающийся должен:

Знать: основные положения и концепции в области истории литературы в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения русских писателей и труды историков литературы;

Уметь: анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, жанровой палитры; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории русской и литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на произведение отечественной литературы; использовать опыт крупнейших отечественных писателей;

Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории отечественной литературы.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	П/З	СР	ЛБ	
1.	Введение. История отечественной литературы: особенности и проблемы ее периодизации. Русская литература XIX в. Романтизм	6	2	-	2	-	Тест
2.	Романтические поэмы А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова	6	-	2	2	-	Устный опрос
3.	Реализм. Становление русской реалистической драматургии. Классические повествовательные жанры	6	2	-	2	-	Тест
4.	Классические повествовательные жанры в творчестве А.С. Пушкина	6	-	2	2	-	Устный опрос
5.	Первый русский реалистический роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	6	-	2	2	-	Устный опрос
	«Петербургские повести» Н. Гоголя	6	-	2	2	-	Устный опрос
6.	Жанр романа и очерка в творчестве	6	2	-	2	-	Дискуссия

	писателей «натуральной школы»						
7.	Роман «Отцы и дети» И. Тургенева	6	-	2	2	-	Устный опрос, тест
8.	Драматургия и театр. Творчество А.Н. Островского	6	2	-	2	-	Тест
9.	Лирика. Направления поэзии XIX в.	6	-	2	2	-	Устный опрос, чтение стихов наизусть
10.	Литературный процесс 1880-90-х XIX в. Основные темы и жанры	6	2	-	2	-	Дискуссия
11.	Творчество Ф.М. Достоевского	6		2	4	-	Устный опрос
12.	Творчество Л.Н. Толстого	6	-	2	4	-	Устный опрос
13.	Творчество А.П. Чехова	6	-	2	2	-	Устный опрос, тест
14.	Русская литература конца XIX – начала XX вв. Особенности прозы и поэзии	6	2	-	2	-	Тест
15.	Творчество символистов, акмеистов, футуристов	6	-	2	2	-	Устный опрос, чтение стихов наизусть
16.	Творчество И.А. Бунина	6	-	2	2	-	Устный опрос
17.	Творчество М. Горького	6	-	2	2	-	Устный опрос
18.	Специфические черты развития русской литературы первой половины XX в.	6	2	-	2	-	Дискуссия
19.	«Донские рассказы» М.А. Шолохова	6	-	2	4	-	Устный опрос
20.	М.А. Булгаков. «Роковые яйца»	6	-	2	4	-	Устный опрос
21.	Основные темы, жанры произведений русской литературы второй половины XX в.	6	2	-	4	-	Тест

22. 5	Рассказы В. Шукшина.	6	-	2	4	-	Устный опрос
23.	Творчество С. Довлатова	6	-	2	2	-	Устный опрос
ИТОГО:		6	16	32	60	-	Зачет

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

- 1) Аношкина В.Н. История русской литературы XIX века. В 2 частях. – М., 2016.
- 2) Линков В.Я. История русской литературы (вторая половина XIX века). – М., 2017.
- 3) Лоскутникова М.Б. Русское литературоведение 18-19 вв.: истоки, развитие, формирование методологии: учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2009.
- 4) История русской литературы XX века: Учебное пособие. Под. ред. Л.П. Кременцова. – М., 2011.
- 5) Шумилова Т.Е. История русской литературы XX века (1920-е – середина 1950-х годов). Практикум. – Ю.-Сах., 2014.
- 6) Русская литература XX века: учебное пособие для студентов вузов. / Под ред. С.И. Тиминой. – М., 2011.

б) дополнительная литература:

- 1) Кременцов Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты: учебное пособие. – М., 2007.
- 2) Кременцов Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850.: учебное пособие для студентов вузов / Л.П. Кременцов. 2-е изд., испр. – М: Флинта-Наука, 2006.
- 3) Коровин В.И. История русской литературы XIX века. – М., 2005.
- 4) Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература. 1950 – 199-е годы. В 2-х т. – Т. 2. –М. 2003.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- 1) Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
- 2) Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru/>
- 3) Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.nns.ru/>
- 6) Русский филологический портал www.philology.ru

Состав лицензионного программного обеспечения

- 1) Windows 10 Pro
- 2) WinRAR
- 3) Microsoft Office Professional Plus 2013
- 4) Microsoft Office Professional Plus 2016
- 5) Microsoft Visio Professional 2016
- 6) Visual Studio Professional 2015
- 7) Adobe Acrobat Pro DC
- 8) ABBYY FineReader 12
- 9) ABBYY PDF Transformer+
- 10) ABBYY FlexiCapture 11
- 11) Программное обеспечение «interTESS»
- 12) Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
- 13) ПО Kaspersky Endpoint Security
- 14) «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)

15) «Антиплагиат- интернет»

16) ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A

Автор Е.А. Иконникова / Е. А. Иконникова /

Рецензент В. И. Чудинова / В. И. Чудинова /

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры 23. 09. 2017 г., протокол № 1

Утверждена на совете ИФИиВ 01. 12. 2017 г., протокол № 2