ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.12.01 Основы конструирования швейных изделий

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль «Безопасность жизнедеятельности и технология» направление (специальность), профиль (специализация)

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является: формирование у студентов знаний теоретических основ, практических навыков и умений по основам конструирования швейных изделий.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Наименование дисциплины	Блок ОПОП		
Основы конструирования швейных	Б1.В.ДВ.12.01 Вариативная часть		
изделий			

Логическая взаимосвязь с другими частями ОПОП

TT						
Наименование предшествующих						
дисциплин на которых базируется данна		Математика, графика, материаловедение,				
дисцип	пина	Практикум: швейное дело				
Требования к «н	входным» знаниям, ум	мениям и готовности обучающегося:				
Знать	Значение и функции одежды.					
Энать	Основные хроматические цвета.					
	Основные понятия і	онятия геометрических построений.				
Уметь	Выполнять простейшие геометрические построения.					
	Владеть навыками использования измерительных и чертежных					
Быть готовым	инструментов					
Теоретические	Преддипломная практика, Практика по получению					
дисциплины и	профессиональных	лений и опыта профессиональной				
практики, в которых	деятельности, Технология домоведения.					
используется						
материал данной						
дисциплины						

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Основы конструирования швейных изделий» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения ОПОП по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование профилями подготовки)» профиль «Безопасность (c двумя жизнедеятельности и технология»:

ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в				
IIK-I	соответствии с требованиями образовательных стандартов				
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного				
11K-3	развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности				
ПК-7	7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся,				

поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность,
развивать творческие способности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ	размерные признаки для проектирования одежды; методы измерения						
	фигуры человека;						
	конструктивные прибавки, баланс изделия; методы построения чер-						
	основы изделия;						
	ринципы конструирования деталей на базовой основе; принципы						
	конструирования основы рукава; принципы конструирования						
	воротников; принципы конструирования юбок; принципы						
	конструирования брюк; общие сведения о моделировании одежды;						
УМЕТЬ	снимать мерки; распределять прибавки при разработке конструкции						
	изделия по участкам;						
	определять баланс изделия; строить базовую конструкцию изделия;						
	производить необходимые расчеты; проектировать отдельные детали						
	изделия; строить изделия различных силуэтов; строить основу рукава;						
	делать расчет и построение воротников; строить чертежи основ						
	поясных изделий (юбок, брюк); моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия;						
ВЛАДЕТЬ	теоретическими основами и принципами построения базовых						
	конструкций изделия; навыками выполнения необходимых расчетов; навыками технического моделирования.						

4. Структура дисциплины Основы конструирования швейных изделий Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Раздел № дисциплины п/п		Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельну ю работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лк	пр.з	ср	
1.	Общие сведения об одежде. Функции и классификация одежды.	8	1	2	3	устный опрос
2.	Основные морфологические признаки, определяющие внешнюю форму тела человека. Характеристика размеров, форм и конструкции одежды.	8	1	2	3	устный опрос
3.	Методы конструирования одежды. Правила	8	1	2	4	отчет по практической работе

	измерение тела человека,					
	для построения чертежей					
	конструкции швейных					
	изделий.					
4	Прибавки на свободное					OTWOTH TO THE OWN TWO WAY
4.	облегание. Понятие о	8	1	2	4	отчет по практической
	балансе.					работе
	Основные принципы					
5.	построения чертежа					отчет по практической
٥.	конструкции швейного	8	1	2	4	работе
						paoore
	изделия.					
6.	Расчет и построение		1	2		отчет по практической работе
0.	чертежа конструкции	8			4	
	фартука.					puoore
7	Расчет и построение					отнат по произвидомой
7.	чертежа конструкции	8	1	2	4	отчет по практической
	прямой юбки					работе
	Расчет и построение					
8.	чертежа юбок различных	8	1	2	4	отчет по практической
	конструкций		1	_	•	работе
	Расчет и построение					
9.	1	8	1	2	4	отчет по практической
	чертежа конструкции	0	1		4	работе
1.0	брюк.		-			-
10.	Построение базисной	8	1	2	4	отчет по практической
	сетки плечевого изделия.					работе
11.	Расчет и построение					отчет по практической
11.	чертежа конструкции	8	1	2	4	работе
	плечевого изделия					pu0010
	Расчет и построение					
12.	чертежа конструкции	8	1	2	4	отчет по практической
	различных форм	ð	1	2	4	работе
	рукавов.					_
	Расчет и построение					
13.	чертежа конструкции					отчет по практической
13.		8	1	2	4	работе
						paoore
	воротников.					
	Закономерности					
14.	композиции костюма.		4	_	_	отчет по практической
- ''	Пропорции. Ритм. Цвет в	8	1	2	4	работе
	костюме. Зрительные					P#0014
	иллюзии.					
	Перенос нагрудной					
15.	вытачки методом	8	1	2	3	отчет по практической
	технического	Ŏ	1)	работе
	моделирования.					
16.	Моделирование одежды			_	-	отчет по практической
10.	методом наколки	8	1	2	3	работе
	Итого	8	16	32	60	Зачет
	111010	U	10	54	00	Ja 101

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- а) основная литература
- 1. Стасенко-Закревская М.Г. Полный курс кройки и шитья: конструирование, моделирование, технология. Феникс, 2016. 239 с.
- 2. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: учебное пособие для вузов М.: ФОРУМ-ИНФРА-М, 2015.-288 с.
- 3. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учебное пособие для вузов М.: ФОРУМ-ИНФРА-М, 2016. 271 с.

б) дополнительная литература

- 1. Амирова Э.К. Конструирование одежды: учебник для образоват. учреждений среднего профессионального образования/Э. К. Амирова, О.В. Саккулина, Б.С. Саккулин, А.Т. Труханова М.: Мастерство: Высшая школа, 2001. 496 с.
- 2. Ермилова, В. В. Моделирование и художественное оформление одежды: учебное пособие для образовательных учреждений начального профобразования/ В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. М.: Академия, 2004. 180с.
- 3. Медведева, Т, В. Художественное конструирование одежды: учебное пособие для студентов вузов/Т. В. Медведева. М.: ФОРУМ-ИНФРА-М, 2005. 480с.
- 4. Фот Ж.А. Системы геометрического пропорционирования в конструировании швейных изделий [Электронный ресурс]: монография / Ж.А. Фот, В.Ю. Юрков. Электрон. текстовые данные. Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012. 101 с. 978-5-93252-253-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/12703.html
- 5. Технология швейных изделий: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин. 6-е изд., испр. М.: Издательский центр "Академия", 2015. 512 с.
- 6. Burda [Электронный ресурс]: журнал / учредитель и изд.: АО «Издательский дом «Бурда». 1949. М., 2004. Ежемес. Режим доступа: http://www.burdastyle.ru.
- 7. MODA NEWS [Электронный ресурс]: интернет-портал индустрии моды. Режим доступа: http://modanews.ru.
- 8. Osinka.ru. Мода. Шитье. Рукоделие [Электронный ресурс]: [сайт]. Режим доступа: http://www.osinka.ru.
- 9. Ателье [Электронный ресурс]: журнал / учредитель и изд.: Издательский дом «КонлигаМедиа». 2001. М., 2001. Ежемес. // LiveInternet.ru. Режим доступа: URL: http://www.liveinternet.ru/users/galina_o/rubric/6176222.
- 10. Павлова С.В. Конструирование одежды [Электронный ресурс]: курс лекций / С.В. Павлова; ВСГТУ. Улан-Удэ: ВСГТУ, 2005. 43 с. // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: window.edu.ru/resource/560/18560/files/Mtdtlp18.pdf.
- 11. Сборник заданий по моделированию и конструированию одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие / под ред. В. Е. Кузьмичева. Иваново: ИГТА, 2005. 246 с. // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: http://window.edu.ru/ resource/427/29427/files/igta24.pdf.
 - в) программное обеспечение
 - в) программное обеспечение
- 1. Windows 10 Pro
- 2. WinRAR
- 3. Microsoft Office Professional Plus 2013
- 4. Microsoft Office Professional Plus 2016
- 5. Microsoft Visio Professional 2016

- 6. Visual Studio Professional 2015
- 7. Adobe Acrobat Pro DC
- 8. ABBYY FineReader 12
- 9. ABBYY PDF Transformer+
- 10. ABBYY FlexiCapture 11
- 11. Программное обеспечение «interTESS»
 12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
- 13. ПО Kaspersky Endpoint Security