

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.01 Язык и межкультурная коммуникация

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Филологическое образование

1. Цели освоения дисциплины

знакомство с основными положениями теории межкультурной коммуникации, её терминологическим аппаратом и методами исследования; формирование представлений о национально-культурной специфике коммуникативного поведения представителей разных национальностей, особенностях их речевого этикета, нормах поведения; формирование умения выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и других стран и, социальных слоев общества; воспитание толерантной личности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе, и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) и культурологических дисциплин: «Иностранный язык», «Лингвострановедение», «Культурология»; «Социология», «Этнология».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В процессе изучения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями:

- способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);
- готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать основные понятия, составляющие базу межкультурной коммуникации, и ее термины; историю становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины, ее источники и методы; существующие различия культур разных народов, разнообразие путей их развития, ценностных систем и культурно-исторических типов.

уметь пользоваться изученной терминологией; проявлять уважение к своеобразию иноязычной культуры и ценностям ориентациям иноязычного социума; преодолевать культурные, социокультурные и языковые барьеры; уважать своеобразие иноязычной культуры и ценностей ориентаций иноязычного социума; ориентироваться в проблемах взаимодействия языка и культуры, языка и мышления, языка и общества; ориентироваться в основных течениях лингвистической мысли, связанных с проблемами теории межкультурной коммуникации; пользоваться различными типами и видами источников

владеть стратегиями самостоятельной работы и критического анализа страноведческого материала по изучаемым темам (история, культура, демография, политическое устройство, образование); принципами толерантности, культурного релятивизма и этнокультурной этики, предполагающими как уважение своеобразия иноязычной культуры, так и сохранение приверженности к ценностям родной культуры.

4. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Дисциплина изучается во 3-ом семестре 2-го курса.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы – 72 часа, в том числе: лекции – 4, практические занятия – 18, самостоятельная работа – 50.

Итоговая форма контроля – **зачёт**.

Раздел Дисциплины	С е м е с т р	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемо-сти (по неделям семестра)
		Лекции	Самостоя- тельная работа	Прак- тические занятия	Форма промежуто- чной аттестации (по семестрам)
1. «Язык и межкультурная коммуникация» как учебная дисциплина.	3	2			Опрос по пройденной теме.
2. Межкультурная коммуникация и изучение иностранных языков.	3		5	2	Участие в сем. зан.

3. Понятие и сущность культуры.	3	2	5		Опрос по пройденной теме.
4. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.	3		5	2	Участие в сем. зан.
5. Понятие о языковой и культурной картинах мира. Понятие концепта	3		5	2	Участие в сем. зан.
6. Национально-культурные особенности эквивалентных слов.	3		5	2	Участие в сем. зан.
7. Понятие языковой личности.	3		5	2	Участие в сем. зан.
8. Теории межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации	3		5	2	Участие в сем. зан.
9. Тренинг «Мое отношение к себе и людям другой национальности».	3		5	2	Участие в пр. зан.
10. Проблема понимания в межкультурной коммуникации.	3		5	2	Участие в сем. зан.
11. Проблема восприятия в межкультурной коммуникации.	3		5	2	Участие в сем. зан.
Итого:		4	50	18	Зачёт

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

- Садохин А. П. Введение в межкультурную коммуникацию. М.: Омега-Л, 2010.
Тимашева О. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Учебное пособие. М.: Флинта, Наука, 2014.
Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Изд-во МГУ 2008.

б) дополнительная литература

- Анашкина И. А. Язык культура. Культурно-аксиологический подход. М., 1994.
Белая Е. Н. Теория и практика межкультурной коммуникации. М.: Форум, 2011. – [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/1771599/>

- Библер В. С. Школа диалога культур. (Идея, опыт, проблемы.). Кемерово, 1993.
- Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. – 4-е изд., перераб. и доп. – М., Рус. яз., 1990.
- Галочкина Е. А. «Пусть меня научат...» Межкультурная коммуникация в учебной аудитории // Россия и Запад: диалог культур. Вып. 5. М., 1998.
- Гришаева Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Воронеж: Изд-во ВГУ, 2003.
- Грушевицкая Т. Г., Попоков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации. М., 2002. – [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/2790954/>
- Донец П. Н. Основы общей теории межкультурной коммуникации: научный статус, понятийный аппарат, языковой и неязыковой аспекты, вопросы этики и дидактики. Харьков, 2001.
- Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Межкультурная коммуникация. Системный подход Нижний Новгород, 2003.
- Культурология XX век: словарь / гл. ред. С. Я Левит. СПб., 1997.
- Леонтович О. Введение в теорию речевой коммуникации. М.: Гнозис, 2007.
- Леонтович О. А. Россия и США: Введение в межкультурную коммуникацию. Волгоград, 2003.
- Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура. М., 2002.
- Прохоров Ю. Е. Лингвострановедение. Культуроведение. Страноведение. М., 1995.
- Шамне Н. Л. Актуальные проблемы межкультурной коммуникации. М., 1999.

в) программное обеспечение и Интернет ресурсы:

- Архив петербургской русистики [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.ruthenia.ru/apr/>
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
- Российский общеобразовательный портал. [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>
- Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://philology.ru>
- Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>
- Телевизионный канал «Просвещение» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.prosveshenie.tv/>
- Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Состав лицензионного программного обеспечения

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016

5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. ABBYY PDF Transformer+
10. ABBYY FlexiCapture 11
11. Программное обеспечение «interTESS»
12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
13. ПО Kaspersky Endpoint Security
14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
15. «Антиплагиат- интернет»
16. ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A

Автор Слепцова /Слепцова Е.В./
(подпись) (расшифровка подписи)

Рецензент _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры русского языка _____, протокол № _____
(дата)

Утверждена на совете института ИФИиВ _____, протокол № _____
(дата)