

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.02.02 «ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН»**  
название дисциплины

**20.03.01 Техносферная безопасность**  
**профиль «Безопасность жизнедеятельности в техносфере»**  
направление (специальность), профиль (специализация)

**1. Цели освоения дисциплины**

знакомство с техническим развитием общества, с основными понятиями и составляющими промышленного дизайна, его спецификой, а так же выявление его историко-культурных, философских и теоретико-методологических оснований.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование дисциплины                                                                | Блок ОПОП                                                                                                                                                                                            |
| Промышленный дизайн                                                                    | Б1.В.ДВ.02.02 Вариативная часть                                                                                                                                                                      |
| Логическая взаимосвязь с другими частями ОПОП                                          |                                                                                                                                                                                                      |
| Наименование предшествующих дисциплин на которых базируется данная дисциплина          | Высшая математика, Начертательная геометрия, Инженерная графика, Безопасность жизнедеятельности, Ноксология, Современные материалы и технологии в производстве                                       |
| Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности обучающегося:                     |                                                                                                                                                                                                      |
| Знать                                                                                  | - основы технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства; потенциальные факторы риска для жизни и здоровья людей; основы материаловедения и экологии |
| Уметь                                                                                  | использовать графические редакторы и инженерные программы с использованием навыков композиции и перспективы                                                                                          |
| Быть готовым                                                                           | - использовать различные виды технических средств для создания готового дизайнерского решения;                                                                                                       |
| Теоретические дисциплины и практики, в которых используется материал данной дисциплины | Надежность технических систем и техногенный риск, Основы потенциально опасных технологий и производств, Проектирование систем безопасности                                                           |

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины «Промышленный дизайн» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения ОПОП по направлению 20.03.01 «Техносферная безопасность» профиль «Безопасность жизнедеятельности в техносфере»:

|       |                                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК-2  | владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления)     |
| ОК-6  | способностью организовать свою работу ради достижения поставленных целей и готовностью к использованию инновационных идей                |
| ОК-10 | способностью к познавательной деятельности                                                                                               |
| ОПК-5 | готовностью к выполнению профессиональных функций при работе в коллективе                                                                |
| ПК-22 | способностью использовать законы и методы математики, естественных, гуманитарных и экономических наук при решении профессиональных задач |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЗНАТЬ   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру теории композиции, свойства и качества композиции, исторические закономерности развития формы в технике;</li> <li>- проектно-графический анализ дизайн проектирования промышленного дизайна.</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| УМЕТЬ   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать человеческий фактор на всех этапах создания и эксплуатации объектов производственной среды;</li> <li>- применять взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением.</li> </ul>                                                                                                                                                                          |
| ВЛАДЕТЬ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами формирования гармоничной, эстетически полноценной производственной среды деятельности человека, оптимальным способом обеспечения взаимодействия «человек – техника – среда»;</li> <li>- анализом композиции промышленных изделий, принципами и методами художественного конструирования и графическими пакетами, используемыми в промышленном дизайне.</li> </ul> |

#### 4. Структура дисциплины «Промышленный дизайн»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**Заочная форма обучения:**

| №<br>п/п | Раздел<br>дисциплины                                   | Семестр  | Виды учебной<br>работы, включая<br>самостоятельную<br>работу студентов и<br>трудоемкость (в<br>часах) |              |               | Формы текущего контроля<br>успеваемости ( <i>по неделям<br/>семестра</i> )<br>Форма промежуточной<br>аттестации<br>( <i>по семестрам</i> ) |
|----------|--------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                        |          | лк                                                                                                    | практ.       | сам.р.        |                                                                                                                                            |
| 1.       | Понятие промышленного дизайна.                         | 7        | 2                                                                                                     | 2            | 18            | тестирование                                                                                                                               |
| 2.       | Становление промышленного дизайна на Западе и в России | 7        | 2                                                                                                     | 3            | 18            | тестирование                                                                                                                               |
| 3.       | Методы промышленного дизайна                           | 7        | 2                                                                                                     | 3            | 18            | тестирование                                                                                                                               |
|          | <b>ИТОГО:</b>                                          | <b>7</b> | <b>6 л</b>                                                                                            | <b>8 п.з</b> | <b>54 с.р</b> | <b>зачет</b>                                                                                                                               |

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

*а) основная литература*

1. Промышленный дизайн. Создание и производство продукта = Product Design and Development / К. Ульрих, С. Эппингер ; пер. с англ. М. Лебедева ; под ред. А. Матвеева. – М.; СПб.: Вершина, 2007. – 448 с.

2. Дизайн: история и теория: учебное пособие для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Ковешникова Н.А. – 2-е изд., стер. – Москва: Омега-Л, 2007. – 224 с.

3. Кочегаров Б.Е. Промышленный дизайн: Учеб. пособие. Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2006. – 297 с.

4. Элам К. Геометрия дизайна: пропорции и композиция / К. Элам, пер. с англ. – СПб.: Питер, 2014. – 112 с.

*б) дополнительная литература*

1. Дизайн. Материалы. Технология / СПб. гос. ун-т технологии и дизайна. Журнал. URL: <http://sutd.ru/publish/magazine.php>

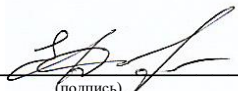
2. Дизайн-ревью: информ. науч.-практ. журн. URL: <http://design-review.net>

2. Статьи о промышленном дизайне – URL: <http://rosdesign.com>

3. Калиничева М. Техническая эстетика и дизайн / М. Калиничева, М. Решетова. – М.: Культура, 2012. – 358 с.
4. Одегов Ю.Г. Эргономика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Одегов Ю. Г., Кулапов М.Н., Сидорова В.Н. – М.: Юрайт, 2017. – 157 с.
5. Папанек В. Дизайн для реального мира / В. Папанек. – М.: изд. Дмитрий Аронов, 2015. – 416 с.
6. Панкина М.В. Экологический дизайн: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Панкина М.В., Захарова С.В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2017. – 197 с.
7. Уильямс Р. Дизайн. Книга для недизайнеров / Р. Уильямс, пер. с англ. – СПб.: Питер, 2016. – 240 с.
8. Филл Ш. История дизайна / Ш. Филл, П. Филл. – М.: КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2014. – 512 с.

*в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы*

1. Windows 10 Pro
2. WinRAR
3. Microsoft Office Professional Plus 2013
4. Microsoft Office Professional Plus 2016
5. Microsoft Visio Professional 2016
6. Visual Studio Professional 2015
7. Adobe Acrobat Pro DC
8. ABBYY FineReader 12
9. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
10. Интернет-ресурсы:
11. URL: <http://www.designboom.com>
12. URL: <http://www.stylepark.com>
13. URL: <http://www.internirussia.ru>
14. . URL: <http://designet.ru>
15. URL: <http://designstory.ru>
16. URL: <http://www.rosdesign.com>
17. URL: <http://www.forma.spb.ru>
18. URL: <http://designcollector.ru>

Автор  / Е.Ю. Дудник /  
(подпись) (расшифровка подписи)

Рецензент  / С.В. Абрамова /  
(подпись) (расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры безопасности жизнедеятельности от 05 сентября 2018 г., протокол № 1.

Утверждена на совете Института естественных наук и техносферной безопасности от 18 октября 2018 г. протокол № 1.