

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.01 «Современные проблемы педагогики и образования»

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование, профиль: Социальная безопасность в городской среде

Основные виды учебной деятельности

Работа с теоретическим материалом

Приступая к работе по усвоению учебной дисциплины, необходимо помнить, что в основе любого знания – лежит серьезная теоретическая подготовка. Магистерская программа «Социальная безопасность в городской среде» включает дисциплины, которые последовательно будут изучены вами с 1 по 2 курсы. Данная магистерская программа предполагает серьезную, вдумчивую работу с литературой и другими источниками информации. Не забывайте планомерно и своевременно фиксировать те или иные теоретические факты, которые необходимы вам для изучения материала или из личного интереса.

Основные виды систематизированной записи прочитанного теоретического материала:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения.
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала.
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала.
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Теоретическая подготовка в магистратуре отличается от подготовки на предыдущих ступенях образования. Информация, предлагаемая лекторами в магистратуре, базируется на знаниях, полученных ранее, а также рассчитана на ваши умения в области самостоятельной и научно-исследовательской работы.

Следует учитывать, что лекционный курс лимитирован по времени, и не позволяет преподавателю детально рассмотреть все аспекты изучаемого вопроса. Следовательно, требуется самостоятельно расширять познания как теоретического, так и практического характера. В то же время, лекции дают вам хороший ориентир для поиска дополнительных материалов, так как задают определенную структуру и логику изучения того или иного вопроса. К каждой лекции предложены задания для самостоятельной работы, которые направлены на более глубокое понимание сущности и содержания рассматриваемого вопроса. Старайтесь своевременно выполнять данные задания, это придаст вашему «знанию» систематичность, последовательность и логичность, поможет вам в полной мере овладеть всей необходимой для дальнейшей профессиональной деятельности информацией.

Работа на практических занятиях

Целью проведения практических занятий является закрепление полученных студентами на лекциях теоретических знаний, моделирование практических ситуаций, а также проверка эффективности самостоятельной работы студентов.

Практическое занятие обычно включает какую-либо работу в группах, или иные формы с «обсуждением» вопросов, изученных на теоретических занятиях. Основная задача практических занятий – рассмотреть более предметно теоретический вопрос, «прожить» его и расширить представление о теме. Подготовку к практическому занятию целесообразно начать с повторения материала лекций.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа является важным видом вашей учебной и научной деятельности, играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения. К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной финансовой ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через ваше участие в практических занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы, которая играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Ваша грамотно выстроенная самостоятельная работа будет способствовать развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Для каждой дисциплины и темы заранее определяются задания самостоятельной работы, обозначенные в программе и в технологической карте программы учебной дисциплины. Технологическая карта, в которой обозначено минимальное и максимальное количество баллов за выполняемые виды работ, позволит вам заранее распределить «силы» и продумать стратегию изучения дисциплины. Вне зависимости от изучаемой дисциплины – диапазон баллов за каждый вид выполняемых работ будет одинаковым, таким образом выполняется условие легитимности.

Научно-исследовательская работа

Научно-исследовательская работа студента (НИРС) является обязательной частью основной образовательной программы магистратуры.

Организация НИРС в магистратуре по профилю «Социальная безопасность в городской среде» определяется спецификой назначения магистратуры в рамках уровневого образования, содержанием целевой установки магистерской программы, а также уровнем и потенциалом кафедры безопасности жизнедеятельности.

Традиционно вопросами организации НИРС и подготовки ВКР (магистерской диссертации) занимаются руководитель магистерской программы и научные руководители магистерских диссертаций, что неизбежно приводит к объединению этих видов деятельности, а именно к написанию выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Выполнение научно-исследовательской работы курируется академическим консультантом (которым выступает руководитель магистерской программы), заведующим кафедрой и руководителем магистерской диссертации. В начале каждого семестра магистрант получает технологическую карту заданий по НИРС на семестр, а в установленное руководителем время (как правило, в период зачетной недели) отчитывается. НИРС как и дисциплины подлежит обязательной аттестации в каждом семестре и проходит в форме зачета/дифференцированного зачета.

Научно-исследовательская работа магистрантов планируется на основе научно-исследовательской работы кафедры и индивидуальной технологической карты, составляемой для каждого магистранта.

Вся программа научно-исследовательской работы студентов основана на 4-х семестрах и соответствующих им технологических картах, включающих инвариантные и вариативные задания, определяющие цели, задачи, задания, ожидаемые результаты.

Работа над ВКР (магистерской диссертацией)

Защита магистерской диссертации является обязательным видом итоговой аттестации магистра. Традиционно вопросами подготовки магистерской диссертации занимаются научные руководители магистерских диссертаций, которые назначаются приказом по университету в первом семестре обучения в магистратуре. Выбор темы так же определяется магистрантом совместно с научным руководителем и утверждается приказом по

университету. Тема должна соответствовать направлению подготовки и названию магистерской программы.

Вся программа работы студентов по магистерской диссертации основана на 4х семестрах и соответствующих им технологических картах, включающих инвариантные и вариативные задания, определяющие цели, задачи, задания, ожидаемые результаты. Распределение нагрузки по семестрам позволяет магистрантам своевременно проходить необходимые этапы и выполнять работу согласно установленным критериям, нормам и срокам.

Работа магистрантов над магистерской диссертацией планируется на основе научно-исследовательской работы кафедры, темы магистерской диссертации и индивидуальной технологической карты, составляемой для каждого магистранта.

Методические рекомендации для студентов и критерии оценивания различных видов самостоятельной и научно-исследовательской работы студентов

Считаем необходимым раскрыть методические рекомендации по выполнению различных видов самостоятельной и научно-исследовательской работ. А также предлагаем оптимальные критерии их оценки данных видов самостоятельных работ.

Заблаговременно, стоит обратить внимание на то, что данные критерии оценки могут быть применимы как для традиционной, так и для балльно-рейтинговой системы оценивания.

Рекомендации по выполнению разработки аннотированного каталога

Аннотация – сжатая, краткая характеристика книги (статьи, сборника), ее содержания и назначения. В аннотации перечисляются главные вопросы, проблемы первичного текста, могут характеризоваться структура, композиция. Аннотации состоят из простых предложений и имеют обязательные части:

- содержательная характеристика первоисточника, цель автора;
- адресат аннотируемого текста.

Также в аннотации могут присутствовать факультативные части:

- композиция, структура текста;
- иллюстративный материал.

Аннотированный каталог по проблеме предполагает набор аннотаций книг (статей, сборников, включая электронные источники) по конкретной проблеме, теме, дисциплине.

Требования к оформлению аннотируемого каталога:

- титульный лист;
- содержание (перечень аннотаций на первоисточники – данные книг, статей и авторов);
- аннотации с указанием: автор книги, цель книги, структура книги, аннотирование содержания.

Рекомендации по составлению терминологического словаря

Терминологический словарь – словарь, содержащий термины какой-либо области знания или темы и их определения (разъяснения).

Требования к оформлению терминологического словаря по теме:

- титульный лист;
- словарь терминов, относящихся к выбранной теме (не менее 5 терминов);
- приведены примеры, свидетельствующие об общем владении ситуацией.

Рекомендации по составлению компендиума

Компендиум (compendium) – краткое руководство, конспект.

Компендиум по дисциплине представляет собой самостоятельно подобранный студентом из периодической литературы и Интернет-ресурсов материал, кратко законспектированный, иллюстрирующие научный / практический взгляд на исследуемую проблему.

Для составления компендиума необходимо:

- осуществить анализ периодической литературы и Интернет-ресурсов, предложенных преподавателем;
- выбрать наиболее интересную (для студента) тему (возможно по согласованию с преподавателем);
- отобрать наиболее соответствующие проблеме материалы, характеризующие различные подходы и авторские позиции;
- законспектировать (сделать «выжимки») из источника, раскрывающие замысел автора, его позицию;
- интегрировать собранные материалы в единый содержательный блок.

Рекомендации по подготовке дискуссии (круглого стола) по теме

Подготовка дискуссии (круглого стола) представляет собой проектирование студентом обсуждения в группе в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- самостоятельно выбрать тему (проблему) дискуссии (возможно, по договоренности преподавателем);
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также Интернет-ресурсов);
- разработать развернутый план-конспект обсуждения с указанием ориентировочного времени обсуждения, вопросов и вариантов-ответов.

Рекомендации по обзору Интернет-ресурсов

Каталог Интернет-ресурсов представляет собой тематически подобранный студентом перечень Интернет-сайтов. В каталоге необходимо отразить:

- титульный лист;
- тему (параграф, вопрос и пр.);
- название сайта;
- электронный адрес и дату обращения к источнику;
- краткое содержание Интернет-сайта (перечень вопросов, на которые можно получить ответы по данной теме / дисциплине и пр.)

Рекомендации по обзору периодической литературы и профессиональных изданий (библиографического списка)

Результатом обзора периодической литературы является библиографический список.

Библиографический список – обязательный элемент любой научной работы – реферата, курсовой, дипломной работы, диссертации, монографии, обзора, научного отчета. Список включает литературу, используемую при подготовке текста: цитируемую, упоминаемую, а также имеющую непосредственное отношение к исследуемой теме или вопросу. Большое значение имеет правильное библиографическое описание документов и рациональный порядок расположения их в списке.

Библиографический список, по сути, представляет собой упорядоченные библиографические описания работ, выполненные в соответствии с государственными стандартами. Для составления библиографического списка используется краткое библиографическое описание, состоящее только из обязательных элементов – выходных данных источника.

Например:

Громова Л.А., Бавина П.А., Кондрашкин А.В. Управление проектированием образовательных программ в рамках требований федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования третьего поколения (опыт факультета управления РГПУ им. А.И. Герцена): Методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2010. – 104с.

Рекомендации по выполнению работы «Резюме»

Резюме (от фр. Resume – течение жизни). Подразумевает под собой некоторое жизнеописание. Резюме – документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образования и другой, относящейся к делу информации, обычно резюме требуется при

рассмотрении кандидатуры человека.

Резюме обычно состоит из нескольких разделов, информация в каждом из них призвана в кратком виде ознакомить потенциального работодателя со всеми сведениями о кандидате, необходимыми для его приема на работу. В резюме не стоит включать информацию, не имеющую никакого отношения к предполагаемой работе.

Резюме должно содержать:

- контактную информацию о кандидате,
- краткое описание должности, на которую он претендует,
- краткое описание основных навыков в выполнении определенной работы,
- описание опыта работы по специальности в обратном хронологическом порядке,
- описание образования (дипломы, сертификаты и пр.).

Иногда в резюме можно включить информацию о членстве в профессиональных ассоциациях, научных публикациях и авторских патентах.

Не следует включать в резюме информацию о желаемом уровне заработной платы, если оно не является обязательным для учреждения. Это лучше указать в сопроводительном письме к резюме.

Рекомендации по разработке коллажа

Коллаж (от фр. Collage – наклеивание) – технический прием в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на подложку предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре, тематически связанные между собой.

Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения, также представления видения автора абсолютно теоретической или сугубо практической дисциплины. Коллаж отражает дух времени, его динамику и свежесть, круговорот и стихию. Коллаж – смешение техник и стилей, предоставляющее возможность представить собственную позицию по той или иной проблеме.

Для выполнения коллажа студенту необходимо:

- определить тему или проблему (возможно с помощью преподавателя),
- продумать содержание, основываясь на ассоциациях, а также теоретических и практических знаний в области безопасности жизнедеятельности,
- разработать коллаж с использованием различных средств, источником информации, материалов и возможно предметов (фото, схемы и пр.),
- оформить коллаж на листе ватмана и/или с использованием компьютерных технологий.

Рекомендации по составлению опросного листа / анкеты.

Опросный лист или анкета составляются для исследования различных вопросов в определенной группе (например, конкретной – класса учащихся или абстрактной – люди одной возрастной группы, только женщины и пр.).

Вам необходимо сформулировать вопросы, направленные на выявление конкретной проблемы. Они должны быть логично выстроены для повышения качества исследуемого вопроса и понимания потенциальными респондентами.

Данный опросный лист должен иметь перспективы реализации и понимание результата, для которого проводится опрос.

Рекомендации по выполнению эссе

Ваша задача написать эссе по заданной теме.

Слово «эссе» пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк. Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. В «Толковом словаре иностранных

слов» Л.П. Крысина эссе определяется как «очерк, трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме».

«Краткая литературная энциклопедия» уточняет: «Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные».

Некоторые признаки эссе

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе;
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета;
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер;
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Предложенные в этом и других разделах методические рекомендации и критерии оценивания отдельных видов самостоятельной работы носят рекомендательный характер. Их разнообразие позволит вам сделать обучение в магистратуре более логичным, интересным и эффективным.

Таким образом, необходимо отметить, что управление всем процессом обучения в магистратуре является трудоемким процессом. Магистерская программа «Социальная безопасность в городской среде» является комплексной и включает большой объем изучаемого материала. Планирование и ответственное обучение с выполнением основных видов работ (самостоятельной, научно-исследовательской, практик, подготовки магистерской диссертации и др.) позволит вам в высшей степени овладеть необходимыми компетенциями и занять достойное место в системе личных профессиональных достижений в будущем.