

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ

ДНЕВНИК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Ф. И. О. студента: _____

Курс, группа: _____

Направление подготовки (специальность) _____

УДК 378.016:614.8(076)
ББК 74.266.89-5я73
Д54

Печатается по решению учебно-методического совета
Сахалинского государственного университета, 2013 г.

Составители:

канд. пед. наук, доц. *С. В. Абрамова*,
ст. преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности
и гражданской обороны *Е. В. Кунгурова*.

Д54 **Дневник педагогической практики** : для студентов, обучающихся по специальности «Безопасность жизнедеятельности», направлению подготовки «Педагогическое образование», профилю «Безопасность жизнедеятельности» / сост.: С. В. Абрамова, Е. В. Кунгурова. – Южно-Сахалинск : изд-во СахГУ, 2013. – 60 с.
ISBN 978-5-88811-449-0

В данной работе содержится опыт, накопленный преподавателями, работающими со студентами, обучающимися по педагогическому направлению и специальностям в области безопасности жизнедеятельности, по организации и проведению педагогических практик. Учен также опыт организации педагогических практик кафедрой общей педагогики и психологии СахГУ.

УДК 378.016:614.8(076)
ББК 74.266.89-5я73

ISBN 978-5-88811-449-0

© Абрамова С. В., составление, 2013
© Кунгурова Е. В., составление, 2013
© Сахалинский государственный
университет, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. Данные о прохождении педагогической практики	8
2. Данные об организации, в которой проходила педагогическая практика	8
3. Данные о классе, за которым закреплен студент	9
4. Календарно-тематическое планирование уроков, воспитательной работы	12
5. Календарно-тематический план работы студента по педагогической практике	13
6. Конспекты уроков (конспекты уроков прилагаются к дневнику)	19
7. Схемы анализа уроков	22
8. Анализ структуры и содержания учебника	26
9. Конспект внеклассного мероприятия (прилагается к дневнику)	26
10. Характеристика на ученика.....	27
11. Характеристика на класс	30
12. Отчет студента о педагогической практике.....	31
13. Отметка о выполнении и сроках практики.....	35
14. Перечень необходимых документов от учителя-предметника, классного руководителя, завуча, директора	35
Приложения	37

ВВЕДЕНИЕ

Знание учебного предмета, методики его преподавания, а также знание педагогики и психологии, умение практически применять их в своей профессиональной деятельности дает возможность студентам-практикантам работать с высоким коэффициентом полезных действий, эффективно обучать и воспитывать учащихся, опираясь на законы психики, с учетом их возрастных и индивидуальных способностей, интересов, склонностей. Психолого-педагогические знания студентам необходимо использовать с первого дня практики, изучая учеников, их психические свойства и процессы личности, межличностное общение учащихся и их отношения с учителями, администрацией образовательного учреждения.

В целях повышения качества подготовки студенты-практиканты разных курсов в период педагогической практики должны овладеть следующими умениями и навыками:

1. Совершенствовать знания, умения и навыки по предмету психологического анализа урока.
2. Проводить учебно-воспитательную работу с учащимися на уроке и вне урока с учетом развития их психики.
3. Овладеть умениями изучения личности школьника и детского коллектива с целью составления психолого-педагогических характеристик.
4. При составлении конспектов уроков, внеклассных мероприятий, характеристик необходимо соблюдать следующие требования:
 - а) студентам-практикантам при составлении отчета необходимо оформлять отдельно каждый документ по педпрактике с указанием на титульном листе фамилии, имени, отчества студента, а также курса, факультета, института, в котором он обучается;
 - б) в начале изложения материала по психолого-педагогическим характеристикам личности ученика и коллектива класса необходимо указать, в течение какого времени изучалась личность школьника и особенности коллектива, какие методы исследования были использованы;
 - в) изложение материала должно быть логическим, последовательным, доказательным, грамотным;
 - г) исследование должно включать методики-тесты, анализ полученных данных;
 - д) характеристики на учащегося и на коллектив класса следует завершать выводами, рекомендациями по изменению формирования ребенка или закреплению тех свойств и качеств личности ребенка, особенностей коллектива, которые выявили в результате исследования.
5. На практике возможна организация и проведение специального исследования по теме предстоящей работы.
6. Возможно в процессе проведения воспитательной работы в классе, в котором студент проходит практику, организация беседы по формированию определенных качеств личности, воли, способностей определения уровня самооценки и т. д. учащихся (темы надо согласовать с психологом, методистами по предмету, внеклассной работе или выбрать самостоятельно и предложить учащимся, согласовав с классным руководителем).

Направление подготовки «Педагогическое образование» – 3 (4) курс (специальность «Безопасность жизнедеятельности») 4 (4) курс – педагогическая практика – первая практика в школе в качестве помощника классного руководителя и учителя-предметника.

Цель практики: закрепление, углубление и обогащение психолого-педагогических и профессиональных знаний, умений и навыков в процессе их использования при решении конкретных педагогических задач.

Задачи практики:

- познакомить студентов с особенностями современного состояния учебно-воспитательного процесса в школе;
- изучить передовой педагогический опыт со спецификой преподавания в разных возрастных группах школы (начальной, основной, средней);
- выявить индивидуальные и возрастные психолого-педагогические особенности школьников в прикрепленном классе;
- ознакомить с функциональными обязанностями учителя-предметника и классного руководителя;
- сформировать у студентов профессиональные педагогические умения и навыки по подготовке и проведению уроков, используя разнообразные формы и методы учебно-воспитательной деятельности, в том числе активные и нетрадиционные формы работы;

- научить анализировать учебно-воспитательную работу (в том числе и свои уроки) с целью дальнейшей корректировки для повышения эффективности учебно-воспитательной работы;
- научить организовывать и проводить внеклассные мероприятия;
- изучить психолого-педагогические особенности учащихся на примере одного ученика, одного класса, в котором студент проводит уроки и отдельные внеклассные мероприятия.

Содержание и характер деятельности студентов:

- на основе бесед с администрацией школы, классным руководителем и учителями-предметниками ознакомиться с особенностями и традициями образовательного учреждения, режимом его работы, основными идеями и принципами деятельности педагогического коллектива, формами и методами учебно-воспитательной работы;
- для изучения передового педагогического опыта в образовательном учреждении посетить и проанализировать уроки учителей-предметников (химии, ОБЖ, биологии и др. – не менее пяти уроков);
- составить индивидуальный план работы;
- познакомиться с учебно-материальной базой школы;
- в соответствии с тематическим планированием проводить не менее пяти–шести уроков ежедневно в различных параллелях (5–8 классы);
- посетить уроки коллег-студентов (не менее трех уроков в неделю);
- проводить анализ уроков;
- провести самоанализ урока;
- разработать и провести внеклассное мероприятие;
- составить методическую разработку темы по предмету;
- организовывать и проводить внеклассные занятия по предмету в своем классе;
- при необходимости проводить дополнительные занятия с учащимися, а также факультативные занятия по предмету.

Отчетная документация студентов:

- индивидуальный план прохождения практики;
- план-конспект зачетного урока с оценкой;
- дневник студента-практиканта;
- отчет о практике;
- характеристика, выданная представителями администрации образовательного учреждения с комплексной оценкой деятельности студента в период прохождения практики;
- методический анализ урока;
- психолого-педагогическая характеристика на учащегося (с данными особенностями психики ребенка, полученными в результате исследования с помощью методов и методик);
- методическая разработка темы;
- конспект внеклассного мероприятия и анализ его.

Направление подготовки «Педагогическое образование» – 4 (5) курс (специальность «Безопасность жизнедеятельности» – 5 (5–6) курс) – педагогическая практика в качестве классного руководителя.

Цель практики: формирование практической готовности студентов к выполнению обязанностей классного руководителя, а также проведение уроков в старших классах.

Задачи практики:

- закрепить и расширить теоретические знания в области педагогики и психологии;
- повысить степень владения методикой обучения предмету и подготовки и проведения воспитательной работы;
- овладеть организацией различных видов учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках;
- совершенствовать умения анализировать результаты педагогической деятельности;
- вести учебную документацию.

Деятельность студентов во время педагогической практики складывается из индивидуальной и коллективной работы студентов (обсуждение и анализ собственных уроков и других студентов-практикантов и учителей школы, подготовка и проведение внешкольных и внеклассных мероприятий, изготовление учебно-наглядных пособий и дидактических материалов).

Студенты в процессе педагогической практики работают с учащимися 5–11 классов.

Во время практики студенты включаются во все виды деятельности классного руководителя. Студенты выполняют учебную, внеклассную и воспитательную работу.

Особенностью педагогической практики является возможность проведения исследовательской работы, необходимой для выполнения выпускных квалификационных работ (дипломной и курсовой работ).

Содержание и характер деятельности студентов:

- ознакомление студентов с основными сведениями об образовательном учреждении, в котором организуется практика, и учебно-методическом комплексе предмета;
- составление индивидуального плана прохождения практики;
- ознакомление с учебной программой школы по предмету и ее анализ;
- посещение и анализ уроков учителей-предметников;
- изучение планирования учебно-воспитательной работы в классе, где практикант – классный руководитель;
- составление календарно-тематического планирования на период педагогической практики;
- разработка конспектов и план-конспектов (план-конспект урока представляет менее подробное изложение урока по сравнению с конспектом);
- проведение уроков;
- проведение профориентированной беседы об университете, институте;
- методическая работа студентов в кабинете при кафедре;
- подготовка и проведение внеклассных мероприятий;
- посещение индивидуальных и групповых консультаций группового руководителя и методиста по предмету;
- посещение и анализ (обсуждение) уроков студентов-практикантов (два урока), которые позволяют корректировать и совершенствовать профессиональную деятельность студентов;
- проведение внеклассной работы с учащимися по плану школы;
- индивидуальная работа с учащимися;
- проведение бесед с родителями, присутствие и выступление на родительских собраниях;
- участие в педсоветах и методических совещаниях учителей;
- выполнение других видов работ по программе практики;
- оформление отчетной документации по практике.

Отчетная документация студентов:

- индивидуальный план прохождения педагогической практики;
- план-конспект зачетного урока с оценкой;
- самоанализ урока;
- дневник студента-практиканта;
- отчет о практике;
- психолого-педагогическая характеристика классного коллектива;
- характеристика, выданная представителями администрации образовательного учреждения, с комплексной оценкой деятельности студента в период прохождения практики;
- методическая разработка внеклассного мероприятия.

Общая оценка работы студента является комплексной. Групповой руководитель практики должен изучить каждый документ, подписать и учесть при определении окончательной дифференцированной оценки за практику. При выставлении оценки учитывается также отношение студента к учебно-воспитательной работе с учащимися и его дисциплинированность, качество представленной документации.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ЗА ПРАКТИКУ

Общая оценка каждому студенту за практику определяется групповым руководителем с учетом отдельных оценок, выставленных им в «оценочном листе». «Оценочный лист» включает следующий перечень оценок:

- 1) оценка, выставленная в характеристике практиканта руководителем практики от учреждения с учетом качества проведения контрольного урока, соблюдения трудовой дисциплины, инициативности и т. д.;
- 2) оценка за устный доклад о прохождении практики и ответы на вопросы на итоговом занятии;
- 3) отдельная оценка за качество исполнения каждого отчетного документа, перечень которых уточняется на установочной конференции для каждого вида практики.

Подписанный групповым руководителем практики «оценочный лист» вкладывается в материалы отчета практиканта. Эти данные необходимы руководителю практики для последующего анализа уровня подготовленности студентов по конкретным видам деятельности. Результаты анализа докладываются на

итоговой конференции и расширенном заседании кафедры. Общая оценка выставляется в экзаменационную ведомость и зачетную книжку групповым руководителем практики после утверждения результатов практики на итоговой конференции (расширенном заседании кафедры). Групповой руководитель практики обязан, кроме выставления общей оценки каждому студенту, составить итоговый отчет о прохождении практики за группу по прилагаемой схеме и сдать его руководителю практики за три дня до итоговой конференции.

1. ДАННЫЕ О ПРОХОЖДЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Сроки: _____

Групповой руководитель: _____

Методист по предмету: _____

Методист кафедры психологии: _____

Методист кафедры педагогики: _____

2. ДАННЫЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ, В КОТОРОЙ ПРОХОДИЛА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Адрес: _____

Телефоны:

директора организации: _____

зам. директора по воспитательной работе: _____

зам. директора по внеучебной работе: _____

психолога: _____

Характеристика образовательного учреждения:

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Схема характеристики образовательного учреждения и учебно-методического комплекса по предмету ОБЖ

- наименование учебного заведения;
- адрес учебного заведения;
- год основания учебного заведения;
- режим работы учебного заведения;
- характеристика педагогического коллектива (всего человек, количество учителей второй категории, первой, высшей, кандидатов наук);
- особенности образовательной программы, реализуемой учебным заведением;
- наличие методического кабинета «Основы безопасности жизнедеятельности»;
- основные этапы развития учебного заведения;
- традиции учебного заведения;
- краткая характеристика учебно-методического комплекса (учебные программы, учебно-методические пособия, методические разработки).

3. ДАННЫЕ О КЛАССЕ, ЗА КОТОРЫМ ЗАКРЕПЛЕН СТУДЕНТ

Класс: _____.

Общее количество учащихся: _____, из них мальчиков _____, девочек _____.

Уровень обучения класса: _____.

Список студентов:

№	Ф. И. О. учащегося
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

№	Ф. И. О. учащегося
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	

Список учителей-предметников:

Наименование предмета	Ф. И. О. предметника

Расписание уроков класса:

ПЕРВАЯ СМЕНА

понедельник	вторник	среда
1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
четверг	пятница	суббота
1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____

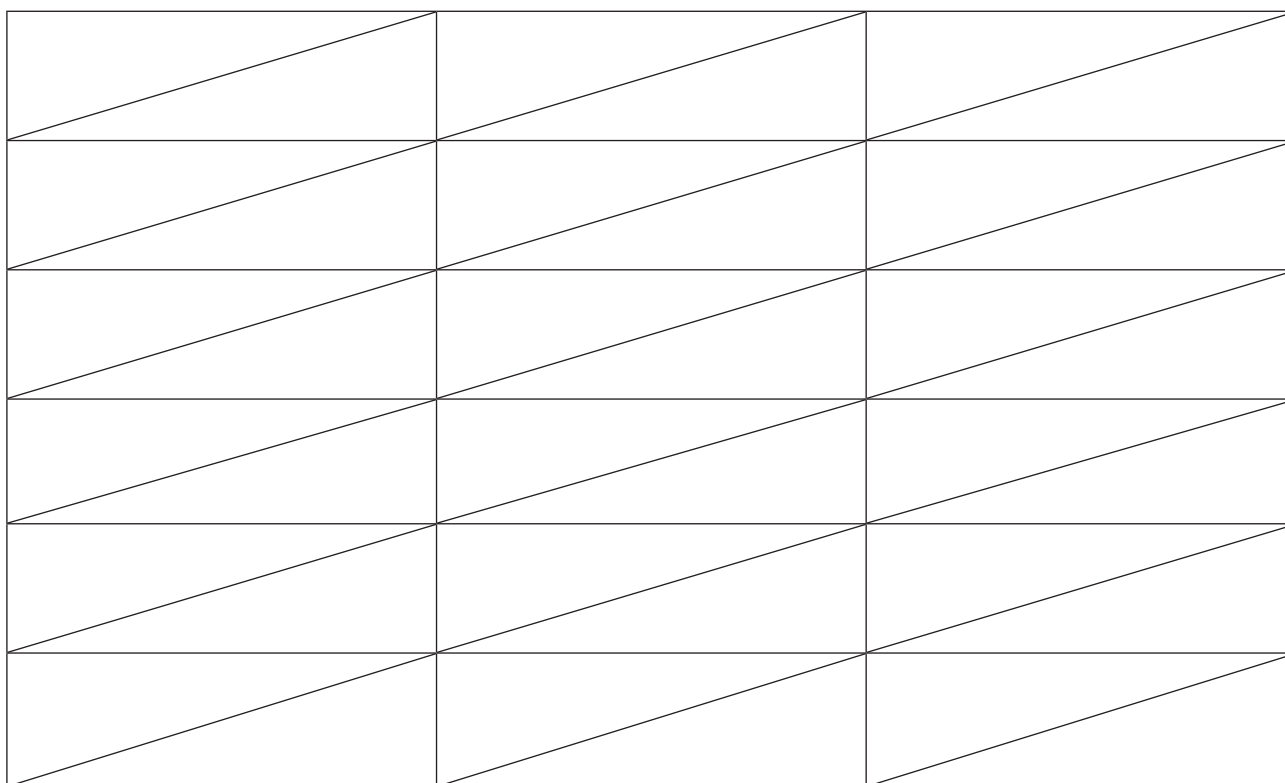
ВТОРАЯ СМЕНА

понедельник	вторник	среда
1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
четверг	пятница	суббота
1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____

Расписание звонков:

1 смена	2 смена
1 урок:	1 урок:
2 урок:	2 урок:
3 урок:	3 урок:
4 урок:	4 урок:
5 урок:	5 урок:
6 урок:	6 урок:

Схема класса: зарисовать расположение доски, окон, двери, рабочего стола учителя, расположение учеников за партами и др. технические средства, подписать ряды.



4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ, ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарно-тематическое планирование уроков

Дата	Тематика урока	Оценка, подпись учителя

Дата	Тематика урока	Оценка, подпись учителя

Календарно-тематическое планирование воспитательной работы

Дата	Тематика внеклассного мероприятия	Оценка, подпись кл. руководителя

**5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ СТУДЕНТА
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ**

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

Дата	Содержание рабочего дня	Подпись кл. руководителя

6. КОНСПЕКТЫ УРОКОВ (КОНСПЕКТЫ УРОКОВ ПРИЛАГАЮТСЯ К ДНЕВНИКУ)

Схема конспекта (плана-конспекта) урока

Тема.

Цель урока.

Задачи урока: образовательные, развивающие, воспитательные.

Оснащение урока (оборудование).

Литература.

Ход урока:

Этапы урока	Содержание (основные понятия)	Методы и формы работы	Время	Наглядные пособия и ТСО

Методические указания к составлению плана-конспекта комбинированного урока по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности»

I. Тема урока (определяется из тематического планирования учебного плана или из журнала «ОБЖ. Основы безопасности жизни»).

II. Цель урока, которая должна быть исследовательского характера (например, изучить...).

III. Учебно-воспитательные задачи урока:

1. Обучающая:

- 1) дать новые знания;
- 2) сформировать и развить общемировоззренческие и специальные понятия;
- 3) сформировать и развить практические умения и навыки.

2. Развивающая: развить умение анализировать; развить умение синтезировать; развить умение сравнивать; развить умение выяснять причинно-следственные связи; развить умение обобщать и делать выводы.

3. Воспитательная:

- 1) формирование научного мировоззрения через содержание курса (разделов) ОБЖ;
- 2) трудовое воспитание через:
 - профориентацию – ориентирование на профессии, связанные с безопасностью жизнедеятельности;
 - формирование трудовых умений и навыков на лабораторных и практических работах;
- 3) интернационально-патриотическое воспитание через:
 - вклад и роль русских, отечественных и зарубежных ученых в развитие науки безопасности жизнедеятельности;
 - любовь к Родине и природе родного края;
 - воспитание качеств личности безопасного типа поведения;
- 4) нравственно-эстетическое воспитание:
 - нравственное воспитание через формирование и развитие знаний об охране природной среды, через бережное и гуманное отношение к живым объектам природы;
 - эстетическое воспитание через умение видеть, понимать и познавать прекрасное и красивое в природе;

5) экологическое воспитание через понимание взаимосвязей живых организмов и других биосистем разного уровня (экосистема, биосфера и др.) с условиями их среды обитания и в системе «Человек – Природа – Общество – Техносфера»;

6) санитарно-гигиеническое воспитание через личную и общественную гигиену, соблюдение гигиенических норм и правил поведения в учебе, быту, в природе.

IV. Оборудование урока.

Сначала перечисляется натуральная наглядность (живые организмы, гербарии растений, коллекции животных, влажные препараты), далее отмечается изобразительная наглядность (таблицы, модели, муляжи, картины, плакаты, схемы, диафильмы, слайды, видеофильмы и др.).

V. Литература (отмечается методическая литература и дополнительная литература с указанием инициалов и фамилии автора, название книги, издание, год, страницы).

VI. Ход урока (обычно записывается в виде таблицы).

ХОД УРОКА

Этапы урока	Методы и методические приемы	Деятельность учителя
1. Актуализация опорных знаний	I. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОПРОС а) по дидактическим карточкам (несколько учеников на местах) б) по заданию у доски в) устный опрос у доски г) фронтальная беседа с классом II. МАССОВЫЙ ОПРОС а) по вариантам (контрольные вопросы) б) по вопросам в) тестовые задания г) диктант терминов (понятий) и т. д.	Содержание карточки Содержание задания (графическая таблица, схема, подписать части рисунка на доске и т. д.) Вопросы, рассказать и показать по наглядности (учитель вызывает к доске ученика) Вопросы беседы... Вопросы и задания
ВЫСТАВЛЕНИЕ ОЦЕНОК И КОММЕНТАРИЙ К УСТНЫМ ОТВЕТАМ УЧЕНИКОВ		
ВЫВОД ПО ИЗУЧЕННОЙ ТЕМЕ (ПО ОПРОСУ)		
ЛОГИЧЕСКИЙ ПЕРЕХОД К НОВОЙ ТЕМЕ		
2. Формирование новых знаний, умений и навыков		Учитель объявляет устно тему урока, цель урока
	1. БЕСЕДА а) репродуктивная б) частично-поисковая в) проблемная 2. ОБЪЯСНЕНИЕ УЧИТЕЛЯ 3. ОБЪЯСНЕНИЕ С СОСТАВЛЕНИЕМ ОПОРНОЙ СХЕМЫ ПО ТЕМЕ УРОКА 4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ: а) с раздаточным материалом (дидактическим материалом) б) с учебником в) со справочной или научной литературой 5. ДЕМОНСТРАЦИЯ ЖИВЫХ ОБЪЕКТОВ ИЛИ ОПЫТОВ 6. РАССКАЗ С ДЕМОНСТРАЦИЕЙ НАГЛЯДНОСТИ ИЛИ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РИСУНКОВ УЧЕБНИКА	Вопросы беседы О чем... О чем... и составляется схема... работы (ход работы) Конкретное задание (прочитать текст и ответить на следующие вопросы...) Конкретное задание... Раскрывается сущность опыта и текст, который иллюстрируется демонстрацией Содержание рассказа...

Этапы урока	Методы и методические приемы	Деятельность учителя
	7. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СООБЩЕНИЙ ИЛИ РЕФЕРАТОВ УЧАЩИХСЯ	Исходя из содержания сообщения учитель предлагает учащимся выполнить задание, например, заполнить таблицу или составить схему, ответить на вопросы и т. д.
ОБОБЩЕНИЕ ПО ИЗУЧЕННОМУ МАТЕРИАЛУ		
ВЫВОД ПО ИЗУЧЕННОМУ МАТЕРИАЛУ НА УРОКЕ		
3. Развитие умственных способностей, умений и навыков	1. БЕСЕДА 2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ С УЧЕБНИКОМ 4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ С «РАБОЧЕЙ ТЕТРАДЬЮ» (любой другой вид работы учащихся)	Два–три вопроса по самому главному на уроке Конкретные задания Конкретное задание (зарисовать, заполнить таблицу, составить схему, ответить на вопросы и т. д.) Конкретные задания (указать номер задания и страницы)

Распределение учебного времени на комбинированном уроке осуществляется следующим образом:

- организационный момент – несколько минут (2–3 минуты) – «Здравствуйте, садитесь! Запишите домашнее задание ...», установить тишину в классе;
- опрос или проверка пройденного материала – 10–12 минут;
- формирование новых ЗУНов – 20–25 минут;
- закрепление, обобщение изученного материала – 5–8 минут.

Соотношение времени между различными этапами урока изучения нового материала изменяется в зависимости от возраста учащихся, от объема изучаемой информации, от подготовленности школьников. В 6–8 классах больше времени используется учителем на проверку знаний, повторение и закрепление нового материала, а в старших классах – на его изучение. От класса к классу усиливается внимание к изучению новых ЗУНов, повышается роль самостоятельности учащихся на уроке.

Таким образом, при хорошо составленном плане урока, без нарушения дисциплины времени урок может быть удачным.

ВВОДНЫЙ УРОК ПО КУРСУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Данный урок состоит из двух этапов:

I этап – формирование новых знаний, умений и навыков. На данном этапе, то есть по ходу урока, можно проводить опрос опорных знаний учащихся.

II этап – развитие умственных способностей, умений и навыков учащихся, то есть закрепление пройденного материала.

Основные функции вводного урока:

1. Подготовка школьников к восприятию новой информации по теме, по курсу или разделу основ безопасности жизнедеятельности.
2. Установление связи между старыми и новыми знаниями по ОБЖ.
3. Возбуждение интереса к новым учебным проблемам.
4. Организационная роль: учащиеся получают задания для внеурочной работы (подготовить доклад или реферат, провести наблюдение, смоделировать и т. д.).
5. Знакомство школьников с задачами нового раздела или курса, его ведущими идеями, спецификой учебной и практической деятельности, работой с дополнительной литературой и т. д.

Структура вводного урока:

1. Знакомство с классом (общий обзор темы или раздела).
2. Повторительно-обобщающая беседа, которая проводится с целью выявления уровня предметной (ОБЖ) подготовки школьников.
3. Рассказ учителя о предмете и методах исследования той области науки, к изучению которой приступают.
4. Краткое ознакомление учащихся с методами и формами их работы по новому разделу (главе) курса «Основы безопасности жизнедеятельности».

**ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК ПО КУРСУ
«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Основные функции обобщающего урока:

1. Реализует цели повторения, закрепления и систематизации знаний, умений и навыков учащихся.
2. Позволяет учащимся осмыслить отдельные элементы в целостной системе понятий, установить взаимосвязи между понятиями.
3. Восполняет пробелы в знаниях школьников.
4. Обобщает и систематизирует важнейшие идеи темы или раздела курса «Основы безопасности жизнедеятельности».
5. Способствует более осмысленному усвоению знаний учащимися, создает предпосылки для активного изучения новых знаний.
6. Дает целостное представление о теме или разделе курса «Основы безопасности жизнедеятельности».

Структура обобщающего урока:

1. Постановка главной задачи или цели урока.
2. Повторение основных вопросов темы, выявление ведущих понятий, систематизация знаний школьников.
3. Обсуждение учебного материала.
4. Подведение итогов, оценка ЗУНов учащихся.

7. СХЕМЫ АНАЛИЗА УРОКОВ

Схема поэтапного анализа урока

1. Подготовка кабинета ОБЖ к уроку. Оборудование. Санитарное состояние кабинета.
2. Организация учащихся в начале урока.
Оценить приемы учителя по организации учащихся в начале урока: подготовленность рабочего места учащихся, быстрота проверки отсутствующих, организация внимания учащихся к предстоящей работе, отношение учащихся к уроку в начале занятий.
3. Проверка знаний и умений учащихся:
 - проверка практических работ в тетрадях, методика, характеристика ошибок и их исправление, работа учащихся во время проверки, выводы учителя;
 - формы проверки (индивидуальная, фронтальная), уплотненный опрос (характер, содержание вопросов и заданий);
 - деятельность учителя по организации внимания учащихся (проблемность вопросов и заданий, разъяснение «обязанностей» отвечающих и слушающих);
 - активность и дисциплина учащихся во время проверки знаний;
 - оценка знаний учащихся и их мотивировка учителем.
4. Изучение нового материала:
 - подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы, цели, установление связи с ранее изученным материалом, постановка общей проблемы, умение заинтересовать учащихся;

- содержание изложенных знаний: научность, достоверность, идейность, доступность, наглядность, установление межпредметных связей, выявление опорных знаний, методика формирования новых понятий;

5. Закрепление нового материала.

- виды домашнего задания (работа с текстом учебника, дополнительной литературой);
- были ли даны разъяснения к выполнению домашнего задания?
- как учащиеся записали домашнее задание?

- выполнены ли цели и задачи урока?
- какие новые знания, умения и навыки приобрели учащиеся на уроке?
- какие интересные формы, методы, приемы обучения увидели на уроке? Что из деятельности учителя достойно подражания?

ПОЭТАПНЫЙ АНАЛИЗ УРОКА

Схема самоанализа урока

6. Достаточным ли оказалось материально-техническое обеспечение урока?
7. Правильно ли было спланировано время на реализацию разных этапов урока?
8. Соответствовал ли уровень изложения вами нового материала уровню потенциальных возможностей школьников?
9. Возникла ли на уроке атмосфера сотрудничества между вами и учениками? Почему вы так думаете?
10. Наблюдались ли моменты несогласованности при взаимодействии между вами и учащимися класса? Приведите конкретные примеры. В чем возможные причины этой несогласованности? Как устранить их в будущем?

САМОАНАЛИЗ УРОКА

*Схема методического анализа урока
по учебному предмету*

Осуществить анализ урока – значит проанализировать его на основе различных подходов:

- содержательно-целевого, то есть оценить правильность постановки цели урока, правильность и полноту отбора содержания учебного материала и логику его изложения;
- процессуально-деятельностного, то есть оценить деятельность учителя и учащихся на уроке: соответствие выбранных методов и средств обучения целям и задачам урока, применение способов активизации учебно-познавательной деятельности учащихся и т. д.

8. АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ И СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНИКА

*Схема анализа структуры и содержания учебника
(учебно-методического пособия)*

- Автор учебника, его название, издательство, год издания.
- Особенности изложения текста учебника, деление его на разделы, темы, параграфы (их взаимосвязь).
- Характеристика вопросов и заданий в учебнике.
- Особенности наглядности учебника (качество, количество и направленность рисунков, таблиц, схем).
- Принципы составления и роль словаря терминов.
- Оценка эффективности использования учебника в работе учителя и учащихся.

АНАЛИЗ УЧЕБНИКА:

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features multiple sets of horizontal lines, each consisting of three parallel lines (top, middle, and bottom) to guide letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, providing a structured environment for practicing cursive or other handwriting styles. There are no margins, text, or other markings present.

9. КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ (ПРИЛАГАЕТСЯ К ДНЕВНИКУ)

Схема составления конспекта внеклассного мероприятия

Дата.

Место проведения.

Тема.

Цель мероприятия.

Ответственные.

Оборудование.

Сценарий мероприятия.

Заключение (выводы) по мероприятию.

10. ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕНИКА

В приложении А представлена методика определения внимания, памяти, мышления и т. д. (результаты тестирования ученика приложить к дневнику)

1. Общие сведения об ученике.

Фамилия, имя, возраст, класс, национальность, внешний вид, профессиональная деятельность (занятие) родителей, внеучебные интересы школьника.

2. Физическое развитие и состояние здоровья.

Особенности физического развития, его соответствие возрасту.

Состояние здоровья, занятие спортом (если да, то каким видом спорта занимается? Спортивные достижения). Имеет ли вредные пристрастия (курение, употребление алкоголя, наркотиков и др.)? (Используются данные из школьного медпункта, беседы с родителями (родственниками), классным руководителем, самим учеником.)

3. Условия семейного воспитания.

Состав семьи, ее социальное положение, образование родителей, жилищные и бытовые условия, материальная обеспеченность. Нравственный климат в семье, положительные, отрицательные (если они имеют место) стороны воспитания школьника. Отношение школьника к членам семьи.

4. Интересы школьника.

Учебные и внеучебные интересы. Их устойчивость, диапазон (широкие, локальные), сила, проявления, направленность.

5. Интеллектуальное развитие.

Особенности памяти (способ запоминания: зрительный, слуховой и др.; прочность, быстрота и полнота запоминания и др.).

Особенности мышления. Развитость умений умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.), склад ума, логичность в суждениях, уровень самостоятельности мышления и др.

Особенности внимания. Устойчивость, переключение, концентрация, степень развития произвольного внимания, умение распределять внимание и др.

Уровень развития общеучебных умений. Умение планировать и организовывать учебную работу, отыскивать нужную информацию. Степень рациональности учебных умений, культура умственного труда и др.

Развитие речи. Запас слов, культура речи, умение рассуждать и делать выводы, грамотность и выразительность речи и др.

6. Способности.

Уровень развития общих умственных способностей. Наличие специальных способностей, их выраженность.

7. Особенности темперамента.

Какой тип темперамента преобладает? Сила-слабость нервной системы (подвижность, уравновешенность, реактивность, темп психических реакций и др.).

8. Эмоциональные проявления.

Преобладающий эмоциональный тонус, устойчивость эмоциональных состояний, как часто меняется настроение учащегося? Характер протекания эмоций (вспыльчивость, сдержанность и т. д.). Степень агрессивности (депрессивности). Степень эмоциональной возбудимости (впечатлительность, раздражительность и др.).

9. Волевые качества.

Целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, решительность, выдержка и самообладание, умение управлять своими чувствами, организованность и др.

10. Отношение к коллективу учащихся класса и учителям.

Доволен ли своим местом в коллективе? Если нет, то какое бы место (роль) хотел занять? Отношение к жизни коллектива, проявляет ли личную инициативу в общественной жизни коллектива? Отношение к общественному мнению, отношение большинства учащихся класса к ученику, пользуется ли уважением со стороны учителей, учащихся класса? Отношение к ученикам противоположного пола. Какие общественные поручения выполняет? Наличие (отсутствие) близких друзей из класса. Степень проявления товарищеских качеств (взаимопомощь, взаимовыручка, возможность к предательству и т. д.).

11. Уровень притязаний и самооценка.

Стремление занять то или иное место в классном коллективе, достичь определенной цели в учебе, в жизни, вообще. Адекватность самооценки в той или иной деятельности, в поступках, в своих личных качествах, внешнем виде и т. д. (завышенная, заниженная, адекватная).

12. Морально-этические качества.

Честность, справедливость, чуткость, заботливость, склонность к предательству, лицемерию, нарушению правовых норм. Тактичность в отношениях с учениками, учителями, родственниками, взрослыми людьми. Надежность в дружбе. Способность защитить близкого или попавшего в сложную ситуацию человека, животных и др.

13. Заключение.

Делается вывод о том, какие качества, черты характера являются доминирующими, влияющими на учебную и личную жизнь школьника; какие особенности, недостатки в поведении, в учебной работе, в отношении с другими людьми необходимо изменять, улучшать; какое педагогическое влияние целесообразно применить для этого.

Психолого-педагогическая характеристика
на ученика (цу) _____ класса МБОУ СОШ _____
города Южно-Сахалинска

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

11. ХАРАКТЕРИСТИКА НА КЛАСС

*В приложении Б представлена методика написания характеристики
(результаты тестирования класса приложить к дневнику)*

Ф. И. О. учителя, работавшего с учащимися в начальной школе

Когда классный коллектив был образован _____. Сменность классных руководителей _____.

1. Характеристика социума учащихся (районы проживания учащихся, контакты).
2. Характеристика актива класса, его влияния на коллектив в целом.
3. Микрогруппы в коллективе, причины их появления, влияние на коллектив в целом.
4. Статусная характеристика учащихся класса (лидеры, предпочитаемые, изолированные). Формальные и неформальные лидеры.
5. Основные ценностные приоритеты класса.
6. Мнение учителей о классе в целом и об отдельных учащихся.

Шаблон психолого-педагогической характеристики на класс

В классе учится ____ человек, из них ____ мальчиков и ____ девочек. Большинство детей ____ года рождения. Учатся вместе 9 лет. Многие дети живут в неполных семьях (...).

В классе много детей из многодетных семей: ... В целом дети воспитываются в хороших семьях, где родители уделяют им должное внимание. Детей, склонных к правонарушениям, нет.

В классе двое отличников – ...; 11 хорошистов, среди которых можно отметить Низкая успеваемость у ...

У учеников обнаружили следующие типы мышления: теоретический, наглядно-образный, интуитивный и репродуктивный.

В классе есть одаренные дети. ... артистична, пишет стихи и сценарии для выступлений. ... и ... занимаются в музыкальной школе. закончила музыкальную школу. Многие поют в школьном хоре. Дети в классе спортивные, четыре человека ходят в секцию бокса, шесть человек занимаются футболом.

Класс активный, дети принимают активное участие во всех школьных мероприятиях, у многих детей есть выраженные черты лидера. ..., ... и ... хорошо рисуют, принимают участие в художественных конкурсах.

На уроках дети активны, хорошо воспринимают материал, на переменах подвижны. Класс в целом дружный, с хорошим потенциалом. Учащиеся умеют работать совместно. Класс проявляет высокую заинтересованность в успехе, стойко преодолевает трудности, ученики дорожат честью класса. При решении коллективных задач быстро ориентируются, находят общий язык. В целом учащиеся хорошо знают друг друга, отношения между ними доброжелательные.

Критическое отношение к своим недостаткам проявляется далеко не всегда, но большинство может оценить свою работу. Дети умеют оценивать и деятельность своих товарищей. В классе преобладает спокойный, деловой, доброжелательный настрой. Все дети в дружеских отношениях друг с другом.

Старостой класса является ... и ... являются неформальными лидерами класса. Классный руководитель ... – опытный педагог и мастер своего дела, пользуется непререкаемым авторитетом среди учащихся.

Во время проведения уборки территории вокруг школы в целом проявляли добросовестность, не ленились браться за работу. В целом дети вели себя дисциплинированно, хотя про некоторых учащихся этого сказать нельзя. Особенно это заметно на уроках тех учителей, которые предоставляют им свободу.

В целом, согласно данным социометрии, структура класса такова:

«Звезды» (2) – ...

«Предпочитаемые» (7) – ...

«Пренебрегаемые» (14) – ... и др.

«Изолированные» (2) – ...

В классе отсутствуют «отвергаемые».

Как таковые группы выражены слабо. Большинство учащихся объединены по своим группам, считающим два–три человека.

На основании анализа результатов наблюдений, бесед с классом и классным руководителем, работы в классе, данных социометрии и тестов можно утверждать, что класс является достаточно подготовленным, «высоким» классом.

Учебная мотивация носит разнообразный характер. На уроках желательно развивать интерес детей к предметам, поощрять их самостоятельные занятия дома.

Инструкция

1. В первую очередь в характеристике укажите общее число учащихся в классе и отдельно – количество мальчиков и девочек. Здесь же укажите физическую форму учеников, сколько детей относится к той или иной группе здоровья.

2. Проанализируйте успеваемость учеников. Если вы не первый год работаете в данном классе, то сравните результаты с предыдущим годом. Отметьте, по каким предметам успеваемость выше, а по каким – слабее. Опишите поведение учеников на конкретных уроках, как складываются отношения с учителями, преподающими в классе (нарушают дисциплину, не нарушают дисциплину, уравновешенные, агрессивны по отношению к учителю и т. д.).

3. Раскройте особенности познавательных процессов, имеющих у отдельных учеников (хорошая память слуховая, механическая зрительная память, смешанная память, уровень внимания, невнимательный, речь развита хорошо, устная речь развита слабо, уровень мышления и т. д.).

4. Опишите уровень развития классного коллектива (дружный, не бывает споров, недоразумения бывают, но конфликтом это назвать нельзя, сплоченный, есть враждующие группы, недружный).

5. Оцените уровень удовлетворенности учащихся их положением в коллективе (уважают членов коллектива, пользуются авторитетом среди других учащихся, довольны, что входят в состав класса, не довольны, хотят перейти в другой класс).

6. Укажите также уровень взаимопонимания между учащимися данного класса (помогают, когда видят, что это необходимо; помогают только своим друзьям; помогают в том случае, когда их об этом просят).

7. В характеристике отметьте и взаимоотношения с родственниками учащихся. Расскажите про хобби, интересы учеников: музыка, литература, живопись, театр, кино, любимые фильмы, книги, телепередачи и т. д.

8. Проанализируйте внеклассную работу класса за прошлый год (какие мероприятия были проведены, выделите среди них удачные и те, которые были менее успешны, почему, кто принимал активное участие, кто вообще не участвовал).

9. Оцените состояние ученического самоуправления. Могут ли решать проблемы класса, кто из учеников может организовать класс для проведения какого-либо мероприятия?

12. ОТЧЕТ СТУДЕНТА О ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Схема отчета студента о педагогической практике

1. За время педпрактики посетил (а) _____ уроков по своим предметам и _____ уроков по другим дисциплинам. Дал (а) _____ уроков по _____, _____ уроков по _____.

Проанализировано _____ уроков с участием методистов, преподавателей университета. По предмету проведено _____ дополнительных занятий, _____ занятий кружка, _____ экскурсий.

2. Дайте анализ своей учебно-практической работы: какие типы уроков вы проводили, какие из них проходили наиболее удачно, какие вызывали затруднения? Почему? Что дала вам разработка и проведение системы уроков по теме? Как сказались на прохождении практики занятия по методике? Какие технические средства и виды наглядности использованы на уроках и в каких целях? Какую пользу принесло вам знакомство с методикой работы преподавателей школы? Какие ценные методические приемы и у каких учителей были заимствованы вами и использованы при проведении своих уроков?

3. Оценка личных умений и навыков, приобретенных к концу практики. Проанализируйте, какими из нижеперечисленных видов деятельности вы овладели, а какие вызвали затруднения и почему: составление планов-конспектов уроков; подбор литературы, необходимой к уроку, наглядных пособий;

11. Ваши предложения и пожелания по совершенствованию содержания и организации практики.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

_____ практики _____ студента
_____ группы _____

1. Оценка, выставленная в характеристике.
2. Оценка за устный доклад о прохождении практики и ответы на вопросы.
3. Оценка за письменный отчет о практике.
4. Оценка за дневник.
5. Оценка за план-конспект урока.
6. и т. д.

Итоговая оценка

Дата:

Гр. руководитель: (_____ / _____)

13. ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ И СРОКАХ ПРАКТИКИ

Отметки о выполнении и сроках практики

Наименование учреждения (предприятия)	Прибытие	Выбытие	Печать, подпись руководителя учреждения (предприятия)

Путевка подлежит сдаче на соответствующую кафедру в течение трех дней по окончании практики вместе с письменным отчетом.

14. ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ДОКУМЕНТОВ ОТ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА, КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ, ЗАВУЧА, ДИРЕКТОРА (в приложении В показан пример заполнения договора)

1. Договор гражданско-правового характера на выполнение разовых работ, заполненный верно и подписанный.
2. Справка установленного образца, подписанная директором и заверенная печатью образовательного учреждения.

Работники образовательных учреждений, которые впервые сотрудничают с СахГУ, представляют к договору разовых работ копии следующих документов:

- копию паспорта с пропиской;
- копию ИНН;
- копию страхового пенсионного свидетельства;
- банковские реквизиты и копию карточки или сберегательной книжки.

**Инструкция для заполнения
ДОГОВОРА
гражданско-правового характера на выполнение разовых работ
по проведению (учебной, педагогической, преддипломной) практики
студентов ФГБОУ ВПО «СахГУ»**

*для работников образовательных учреждений –
руководителей педагогических практик.*

Дата заключения договора – первый день практики.

Ф. И. О.

Год рождения.

Паспортные данные.

ИНН, страховое свидетельство.

Семейное положение, наличие детей.

1. Университет принимает гр. *Ф. И. О. работника* на работу (в качестве: *директора, заместителя директора по учебной и воспитательной работе, учителя-предметника (воспитателя), классного руководителя*); сроки начала и окончания практики; для выполнения следующих работ: *общее руководство педагогической практикой студентов, методическая помощь в подготовке уроков, в работе с классным коллективом и т. д.*

2. В обязанности исполнителя входит: (в соответствии с занимаемой должностью).

3. Адреса и подписи сторон:

Исполнитель: *Ф. И. О. работника.*

Адрес места жительства, дом. телефон, образование, место основной работы, должность, раб. телефон.

Исполнитель: *Ф. И. О. и подпись работника.*

**АКТ
приема-сдачи**

г. Южно-Сахалинск

Дата – последний день практики.

Во исполнение трудового соглашения (договора), заключенного – **дата заключения договора – первый день начала практики.**

Исполнитель *Ф. И. О. работника*

сдает, а Университет в лице полномочного представителя **руководителя учебно-производственных практик СахГУ Захаровой Натальи Борисовны**

принимает следующие работы: *из договора.*

Виды работ: *из договора.*

Сдал (подпись работника)

Новый договор гражданско-правового характера на выполнение разовых работ по проведению (учебной, педагогической, преддипломной) практики студентов ФГБОУ ВПО «СахГУ» и образец справки прилагаются.

Руководитель учебно-производственных
практик СахГУ

Захарова Н. Б.

Р. т. 45-23-14

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

МЕТОДИКИ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ УЧЕНИКА

Методика «Изучение переключения внимания»

Цель: изучение и оценка способности к переключению внимания.

Оборудование: таблица с числами черного и красного цветов от 1 до 12, написанными не по порядку; секундомер.

Порядок исследования. По сигналу исследователя испытуемый должен назвать и показать числа:

а) черного цвета от 1 до 12;

б) красного цвета от 12 до 1;

в) черного цвета в возрастающем порядке, а красного – в убывающем (например, 1 – черная, 12 – красная, 2 – черная, 11 – красная и т. д.).

Время опыта фиксируется с помощью секундомера.

Обработка и анализ результатов. Разность между временем, необходимым для завершения последнего задания, и суммой времени, затраченного на работу над первым и вторым, будет тем временем, которое испытуемый расходует на переключение внимания при переходе от одной деятельности к другой.

Оценка устойчивости внимания методом корректурной пробы

Цель: исследование устойчивости внимания учащихся.

Оборудование: стандартный бланк теста «Корректурная проба», секундомер.

Порядок исследования. Исследование необходимо проводить индивидуально. Начинать нужно убедившись, что у испытуемого есть желание выполнять задание. При этом у него не должно создаваться впечатление, что его экзаменуют. Испытуемый должен сидеть за столом в удобной для выполнения данного задания позе. Экзаменатор выдает ему бланк «Корректурной пробы» и разъясняет суть по следующей инструкции: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита. Последовательно рассматривая каждую строчку, отыскивай буквы «к» и «р» и зачеркивай их. Задание нужно выполнить быстро и точно». Испытуемый начинает работать по команде экспериментатора. Через десять минут отмечается последняя рассмотренная буква.

Обработка и анализ результатов. Сверяются результаты в корректурном бланке испытуемого с программой – ключом к тесту. Подсчитывается общее количество просмотренных за десять минут букв, количество правильно вычеркнутых за время работы букв, количество букв, которые необходимо было вычеркнуть. Рассчитывается продуктивность внимания, равная количеству просмотренных за десять минут букв, и точность, вычисленная по формуле:

$$K = \frac{m}{n} \cdot 100\%,$$

где K – точность, n – количество букв, которые необходимо было вычеркнуть, m – количество правильно вычеркнутых во время работы букв.

Исследование особенностей распределения внимания (методика Т. Е. Рыбакова)

Оборудование: бланк, состоящий из чередующихся кружков и крестов (на каждой строчке семь кружков и пять крестов, всего 42 кружка и 30 крестов), секундомер.

Порядок исследования. Испытуемому предъявляют бланк и просят считать вслух, не останавливаясь (без помощи пальца), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Обработка и анализ результатов. Экспериментатор замечает время, которое требуется испытуемому на весь подсчет элементов, фиксирует все остановки испытуемого и те моменты, когда он начинает сбиваться со счета.

Сопоставление количества остановок, количества ошибок и порядкового номера элемента, с которого испытуемый начинает сбиваться со счета, позволит сделать вывод об уровне распределения внимания у испытуемого.

МЫШЛЕНИЕ

Методика «Простые аналогии»

Цель: исследование логичности и гибкости мышления.

Оборудование: бланк, в котором напечатаны два ряда слов по образцу.

1	Бежать	Кричать
	стоять	а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) конюшня
2	Паровоз	Конь
	вагоны	а) конюх, б) лошадь, в) овес, г) телега, д) конюшня
3	Нога	Глаза
	сапог	а) голова, б) очки, в) слезы, г) зрение, д) нос
4	Коровы	Деревья
	стадо	а) лес, б) овцы, в) охотник, г) стая, д) хищник
5	Малина	Математика
	ягода	а) книга, б) стол, в) парта, г) тетради, д) мел
6	Рожь	Яблоня
	поле	а) садовник, б) забор, в) яблоки, г) сад, д) листья
7	Театр	Библиотека
	зритель	а) полки, б) книги, в) читатель, г) библиотекарь, д) любитель
8	Пароход	Поезд
	пристань	а) рельсы, б) вокзал, в) земля, г) пассажир, д) шпалы
9	Смородина	Кастрюля
	ягода	а) плита, б) суп, в) ложка, г) посуда, д) повар
10	Болезнь	Телевизор
	лечить	а) включить, б) ставить, в) ремонтировать, г) квартира, д) мастер
11	Дом	Лестница
	этажи	а) жители, б) ступеньки, в) каменный, г) большой, д) подъем

Порядок исследования. Ученик изучает пару слов, размещенных слева, устанавливая между ними логическую связь, а затем по аналогии строит пару справа, выбирая из предложенных нужное понятие. Если ученик не может понять, как это делается, одну пару слов можно разобрать вместе с ним. Обработка и анализ результатов.

О высоком уровне логики мышления свидетельствуют восемь–десять правильных ответов, о хорошем – шесть–семь ответов, о достаточном – четыре–пять, о низком – менее чем пять.

Методика «Исключение лишнего»

Цель: изучение способности к обобщению.

Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.

10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова). Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя «кастрюля» – это посуда, а остальное – еда).
2. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
3. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т. д.).

Ключ к оценке результатов.

Высокий уровень – 7–12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший – пять–шесть рядов с двумя, а остальные с одним; средний – 7–12 рядов с одним родовым понятием; низкий – один–шесть рядов с одним родовым понятием.

Методика «Изучение скорости мышления»

Цель: определение скорости мышления.

Оборудование: набор слов с пропущенными буквами, секундомер.

Слова:

п-ра	д-р-во	п-и-а	п-сь-о
г-ра	з-м-к	р-ба	о-н-
п-ле	к-м-нь	ф-н-ш	з-о-ок
к-са	п-с-к	х-кк-й	к-ш-а
т-ло	с-ни	у-и-ель	ш-ш-а
р-ба	с-ол	к-р-ца	п-р-г
р-ка	ш-о-а	б-р-за	ш-п-а
п-ля	к-и-а	п-е-д	б-р-б-н
с-ло	с-л-це	с-ег	к-нь-и
м-ре	д-с-а	в-с-а	д-р-в-

Порядок исследования. В приведенных словах пропущены буквы. Каждая черточка соответствует одной букве. За три минуты необходимо образовать как можно больше существительных единственного числа.

Методика «Определение типа памяти»

Цель: определение преобладающего типа памяти.

Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках; секундомер.

Для запоминания на слух: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, попугай.

Для запоминания при зрительном восприятии: самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, молния, орех, сковородка, утка.

Для запоминания при моторно-слуховом восприятии: пароход, слива, линейка, лето, абажур, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

Для запоминания при комбинированном восприятии: поезд, вишня, тетрадь, осень, торшер, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Порядок исследования. Ученику сообщают, что ему будет прочитан ряд слов, которые он должен постараться запомнить и по команде экспериментатора записать.

Читается первый ряд слов. Интервал между словами при чтении – три секунды; записывать их ученик должен после 10-секундного перерыва по окончании чтения всего ряда; затем отдых 10 минут.

Предложите ученику про себя прочитать слова второго ряда, которые экспонируются в течение одной минуты, и записать те, которые он сумел запомнить. Отдых 10 минут.

Экспериментатор читает ученику слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них и «записывает» в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Экспериментатор показывает ученику слова четвертого ряда, читает их ему. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом, «записывает» в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Обработка и анализ результатов. О преобладающем типе памяти испытуемого можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти (С).

$$C = \frac{a}{10},$$

где а – количество правильно воспроизведенных слов. Тип памяти определяется по тому, в каком из рядов было большее воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент типа памяти к единице, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти.

Методика «Изучение логической и механической памяти»

Цель: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Оборудование: два ряда слов (в первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором ряду отсутствует), секундомер.

Порядок исследования. Ученику сообщают, что будут прочитаны пары слов, которые он должен запомнить.

Экспериментатор читает испытуемому десять пар слов первого ряда (интервал между парой – пять секунд). После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом десять секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда. Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Первый ряд	Второй ряд
Кукла – играть	Жук – кресло
Курица – яйцо	Компас – клей
Ножницы – резать	Колокольчик – стрела
Лошадь – сани	Синица – сестра
Книга – учитель	Лейка – трамвай
Бабочка – муха	Ботинки – самовар
Щетка – зубы	Спички – графин
Снег – зима	Шляпа – пчела
Корова – молоко	Рыба – пожар
Лампа – вечер	Пила – яичница

Обработка и анализ результатов. Результаты исследования заносятся в следующую таблицу.

Объем смысловой памяти			Объем механической памяти		
количество слов первого ряда (А)	количество запомнившихся слов ряда (В)	коэффициент смысловой памяти $C = \frac{B}{A}$	количество слов второго ряда (А)	количество запомнившихся слов ряда (В)	коэффициент механической памяти $C = \frac{B}{A}$

ТЕМПЕРАМЕНТ

Изучение темперамента школьника методом наблюдения.

Цель: определение особенностей темперамента младшего школьника.

План наблюдений

1. Как ведет себя в ситуации, когда необходимо быстро действовать:
 - а) легко включается в работу;
 - б) действует со страстью;
 - в) действует спокойно, без лишних слов;
 - г) действует робко, неуверенно.
2. Как реагирует на замечания учителя:
 - а) говорит, что так делать больше не будет, но через некоторое время опять делает то же самое;
 - б) возмущается тем, что ему делают замечания;
 - в) выслушивает и реагирует спокойно;
 - г) молчит, но обижен.
3. Как говорит с товарищами при обсуждении вопросов, которые его очень волнуют:
 - а) быстро, с жаром, но прислушивается к высказываниям других;
 - б) быстро, со страстью, но других не слушает;
 - в) медленно, спокойно, но уверенно;
 - г) с большим волнением и сомнением.
4. Как ведет себя в ситуации, когда надо сдавать контрольную работу, а она не закончена; или контрольная сдана, но выясняется, что допущена ошибка:
 - а) легко реагирует на создавшуюся ситуацию;
 - б) торопится закончить работу, возмущается по поводу ошибок;
 - в) решает спокойно, пока учитель не возьмет его работу, по поводу ошибок говорит мало;
 - г) сдает работу без разговоров, но выражает неуверенность, сомнение в правильности решения.
5. Как ведет себя при решении трудной задачи, если она не получается сразу:
 - а) бросает, потом опять продолжает работу;
 - б) решает упорно и настойчиво, но время от времени резко выражает возмущение;
 - в) проявляет неуверенность, растерянность.
6. Как ведет себя в ситуации, когда он спешит домой, а педагог или актив класса предлагают ему остаться в школе для выполнения какого-либо задания:
 - а) быстро соглашается;

- б) возмущается;
- в) остается, не говорит ни слова;
- г) проявляет неуверенность.

7. Как ведет себя в незнакомой обстановке:

- а) проявляет максимум активности, легко и быстро получает необходимые сведения для ориентировки, быстро принимает решения;
- б) проявляет активность в каком-то одном направлении, из-за этого достаточных сведений не получает, но решения принимает быстро;
- в) спокойно присматривается к происходящему вокруг, с решениями не спешит;
- г) робко знакомится с обстановкой, решения принимает неуверенно.

Для наблюдения по этому плану целесообразно использовать схему (табл. 1), отмечая знаком «+» соответствующие реакции для каждого пункта плана. Таблица 1. Схема наблюдения за темпераментом школьника

Вариант реакции	Пункты плана наблюдений						
	1	2	3	4	5	6	7
а			+	+	+	+	
б							
в	+	+					+
г							

Реакциям каждого пункта плана соответствуют темпераменты:

- а) сангвинический;
- б) холерический;
- в) флегматический;
- г) меланхолический.

Обработка данных. Подсчитывается количество знаков «+» в строках, соответствующих пунктам. Наибольшее число знаков «+» в одном из пунктов укажет примерный темперамент испытуемого. Поскольку «чистых» темпераментов не существует, по этой схеме можно установить и те черты других темпераментов, которые в определенной степени присущи испытуемому.

ТЕСТ «КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР»

Цель применения теста: выявление индивидуально-типологических различий. Инструкция: «Вам нужно нарисовать фигуру человека, составленную из 10 элементов, среди которых могут быть треугольники, круги, квадраты. Вы можете увеличивать или уменьшать эти элементы (геометрические фигуры) в размерах, накладывая друг на друга по мере надобности. Важно, чтобы все эти три элемента в изображении человека присутствовали, а сумма общего количества использованных фигур была равна десяти. Если при рисовании вы использовали большее количество фигур, то нужно зачеркнуть лишние, если же вами использовано фигур меньше, чем десять, необходимо дорисовать недостающие».

Материал: испытуемому предлагается три листа бумаги размером 10х10 см, каждый лист нумеруется и подписывается. На листе № 1 выполняется первый пробный рисунок, далее соответственно на листе № 2 – второй, на листе № 3 – третий. После выполнения трех рисунков данные обрабатываются. При нарушении инструкции данные не обрабатываются.

Обработка данных производится следующим образом: подсчитывается количество затраченных в изображении человека треугольников, кругов и квадратов (по каждому рисунку отдельно), и результат записывается в виде трехзначных чисел, где сотни будут обозначать количество треугольников, десятки – количество кругов, единицы – количество квадратов. Эти трехзначные цифры составляют так называемую «формулу рисунка», по которой происходит отнесение рисующих к соответствующим типам и подтипам, которые представлены в табл. 1.

Интерпретация данных. Собственные эмпирические исследования, в которых получено и проанализировано более двух тысяч рисунков, показали нам, что соотношение различных элементов в конструктивных рисунках не случайно. Анализ позволяет выделить восемь основных типов, по которым соответствуют описанные ниже типологические характеристики.

Интерпретация теста основана на том, что геометрические фигуры, использованные в рисунках, различаются по семантике. Треугольник обычно относят к «острой», «наступательной» фигуре, связанной с мужским началом. Круг – фигура обтекаемая, более созвучна с сочувствием, мягкостью, округлостью, женственностью. Из элементов квадратной формы строить что-либо легче, чем из других, поэтому квадрат, прямоугольник интерпретируются как специфически техническая конструктивная фигура, «технический модуль».

Типология, основанная на предпочтении геометрических фигур, позволяет сформировать своего рода «систему» индивидуально-типологических различий (см. табл. 1).

Таблица 1

**Система индивидуально-психологических различий,
выявленных при выполнении конструктивных рисунков на основе
предпочтения геометрических фигур**

901	802	703	604	505	406	307	208	109	
910	811	712	613	514	415	316	217	118	019
	820	721	622	523	424	325	226	127	028
		730	631	532	433	334	235	136	037
			640	541	442	343	244	145	046
				550	451	352	253	154	055
					460	361	262	163	064
						370	271	172	073
							280	181	082
								190	091

Типы:

I тип – «руководитель». Обычно это люди, имеющие склонность к руководящей и организаторской деятельности, ориентированные на социально значимые нормы поведения, могут обладать даром хороших рассказчиков, основывающимся на высоком уровне речевого развития. Обладают хорошей адаптацией в социальной сфере, доминирование над другими удерживают в определенных границах. Такие люди обычно выбирают зеленый цвет (по М. Люшеру) и рисуют «елку» в тесте «Дерево».

Формулы рисунков: 901, 910, 802, 811, 820, 703, 712, 721, 730, 604, 613, 622, 631, 640.

Наиболее жестко доминирование над другими выражено у подтипов 901, 910, 802, 811, 820; ситуативно – 703, 712, 721, 730; при воздействии речью на людей – вербальный руководитель или «преподавательский подтип» – 604, 613, 622, 631, 640.

Нужно помнить, что проявление данных качеств зависит от уровня психического развития. При высоком уровне развития индивидуальные черты развития реализуемы, достаточно хорошо осознаются. При низком уровне могут выявляться в профессиональной деятельности, а присутствовать ситуативно, хуже, если не адекватно ситуациям. Это относится ко всем характеристикам.

II тип – «ответственный исполнитель» – обладает многими чертами типа «руководитель», являясь расположенным ему, однако в принятии ответственных решений часто присутствуют колебания. Данный тип людей более ориентирован на «умение делать дело», высокий профессионализм, обладает высоким чувством ответственности и требовательности к себе и другим, высоко ценит правоту, т. е. характеризуется повышенной чувствительностью к правдивости. Часто они страдают соматическими заболеваниями нервного происхождения как следствие перенапряжения.

Формулы рисунков: 505, 514, 523, 532, 541, 550.

III тип – «тревожно-мнительный» – характеризуется разнообразием способностей и одаренности – от тонких ручных навыков до литературной одаренности. Обычно людям данного типа тесно в рамках одной профессии, они могут поменять ее на совершенно противоположную и неожиданную, иметь также хобби, которое по сути является второй профессией.

Физически не переносят беспорядок и грязь. Обычно конфликтуют из-за этого с другими людьми. Отличаются повышенной ранимостью и часто сомневаются в себе. Нуждаются в мягком подбадривании.

Формулы рисунков: 406, 415, 424, 433, 442, 451, 460. Кроме того, 415 – «поэтический подтип» – обычно лица, имеющие такую формулу рисунка, обладают поэтической одаренностью; 424 – подтип людей, узнаваемых по фразе «Как это можно плохо работать? Я себе не представляю, как это можно плохо работать». Люди такого типа отличаются особой тщательностью в работе.

IV тип – «ученый». Эти люди легко абстрагируются от реальности, обладают «концептуальным умом», отличаются способностью разрабатывать «на все» свои теории. Обычно обладают душевным равновесием и рационально продумывают свое поведение.

Формулы рисунков: 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370. Подтип 316 характеризуется способностью создавать теории, по преимуществу глобальные, или осуществлять большую и сложную координационную работу; 325 – подтип, характеризующийся большой увлеченностью познания жизни, здоровья, биологическими дисциплинами, медициной.

Представители этого типа часто встречаются среди лиц, занимающихся синтетическими видами искусства: кино, цирк, театрально-зрелищная режиссура, мультипликация и т. д.

V тип – «интуитивный». Люди этого типа обладают сильной чувствительностью нервной системы, высокой ее истощаемостью. Легче работают на переключаемости от одной деятельности к другой, обычно выступают «адвокатами меньшинства», за которым стоят новые возможности. Обладают повышенной чувствительностью к новизне. Альтруистичны, часто проявляют заботу о других, обладают хорошими ручными навыками и образным воображением, что дает возможность заниматься техническими видами творчества. Обычно вырабатывают свои нормы морали, обладают внутренним самоконтролем, то есть предпочитают самоконтроль, отрицательно реагируя на посягательства, касающиеся их свободы.

Формулы рисунков: 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280.

Подтип 235 – часто встречается среди профессиональных психологов или лиц с повышенным интересом к психологии людей; 244 – обладает способностью к литературному творчеству; 217 – обладает способностью к изобретательской деятельности; 226 – большая потребность в новизне, обычно ставит очень высокие критерии достижений для себя.

VI тип – «изобретатель, конструктор, художник». Часто встречается среди лиц с «технической жилкой». Это люди, обладающие богатым воображением, пространственным видением, часто занимаются различными видами технического, художественного и интеллектуального творчества. Чаще интровертированы, так же, как интуитивный тип, живут собственными моральными нормами, не приемлют никаких воздействий со стороны, кроме самоконтроля. Эмоциональны, одержимы собственными оригинальными идеями.

Формулы рисунков: 109, 118, 127, 136, 145, 019, 028, 037, 046.

Подтип 109 встречается среди лиц, хорошо владеющих аудиторией; 118 – тип с наиболее выраженными конструктивными возможностями и способностью к изобретениям.

VII тип – «эмотивный». Обладают повышенным сопереживанием по отношению к другим, тяжело переживают «жестокие кадры фильма», могут надолго быть «выбитыми из колеи» и быть потрясенными от жестоких событий. Боли и заботы других людей находят в них участие, сопереживание и сочувствие, на которое они тратят много собственной энергии, в результате становится затруднительной реализация их собственных способностей.

Формулы рисунков: 550, 451, 460, 352, 361, 370, 253, 262, 271, 280, 154, 163, 172, 181, 190, 055, 064, 073, 082, 091.

VIII тип – обладает противоположной тенденцией эмотивному типу. Обычно не чувствует переживаний других людей или относится к ним с невниманием или даже усиливает давление на людей. Если это хороший специалист, то он может заставить других делать то, что он считает нужным. Иногда для него характерна «черствость», которая возникает ситуативно, когда в силу каких-либо причин человек замыкается в кругу собственных проблем.

Формулы рисунков: 901, 802, 703, 604, 505, 406, 307, 208, 109.

Комментарий к тесту.

Несмотря на относительную ненадежность диагностики, методика может служить хорошим посредником в процессе общения психолога-консультанта с контролируемым. Сообщая индивидуально-типичную характеристику, можно на основании особенностей построения изображения задать следующие вопросы (на которые обычно следует утвердительный ответ):

- при наличии шеи – «Являетесь ли вы ранимым человеком, случается так, что вас слишком легко обидеть?»
- ушей – «Вас считают человеком, умеющим слушать?»
- кармашка на теле человека: «У вас есть дети?»
- на голове «шляпы» в виде квадрата или треугольника в одном рисунке: «Вы, по-видимому, сделали вынужденную уступку и досадуете на это?»; при наличии «шляпы» во всех трех изображениях: «Можно ли сказать, что сейчас вы переживаете «полосу скованного положения?»
- полностью прорисованного лица: «Считаете ли вы себя общительным человеком?»
- одного рта на лице: «Любите ли вы поговорить?»
- одного лишь носа: «Чутко ли вы улавливаете запахи, любите ли духи?»
- изображение кружка на теле: «В круг ваших забот входит необходимость отдавать кому-либо распоряжения?»

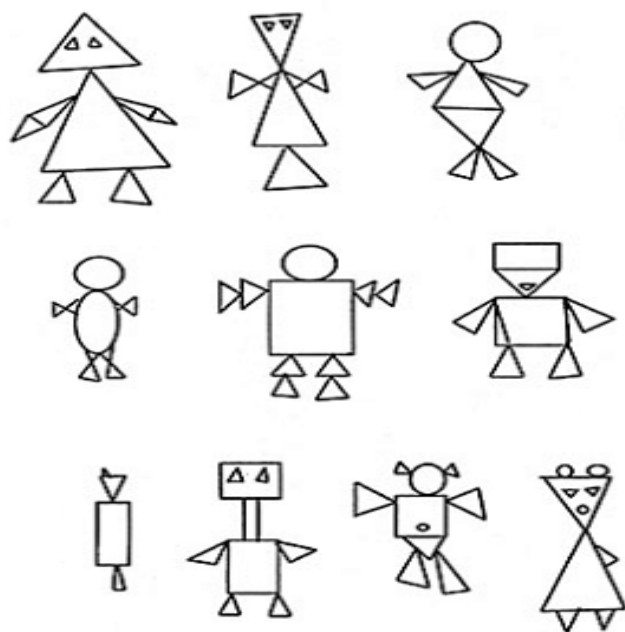


Рис. 1. Виды изображений к тесту «Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур»

ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Предлагаемый тест – это уникальная практическая система анализа личности, которая позволяет:

- 1) мгновенно определить форму или тип;
- 2) дать подробную характеристику личных качеств и особенностей поведения любого человека на быденном;
- 3) составить сценарий поведения для каждой формы личности в типичных ситуациях.

Инструкция: посмотрите на пять фигур (квадрат, треугольник, прямоугольные, круг, зигзаг), изображенных на листе бумаги. Выберите из них ту, в отношении которой вы можете сказать: это – «Я»! Постарайтесь почувствовать свою форму. Если вы испытываете сильное затруднение, выберите из фигур ту, которая первой привлекла вас. Запишите ее название под № 1. Теперь проранжируйте оставшиеся четыре фигуры в порядке вашего предпочтения и запишите их названия под соответствующими номерами. Какую бы фигуру вы ни поместили на первое место, это ваша основная фигура или субъективная форма. Она дает возможность определить ваши главные, доминирующие черты характера и особенно-

сти поведения. Остальные четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию вашего поведения. Последняя фигура указывает на форму человека, взаимодействие с которым будет представлять для вас наибольшие трудности. Однако может оказаться, что ни одна фигура вам полностью не подходит. Тогда вас можно описать комбинацией из двух или даже трех форм.

КВАДРАТ

Квадрат – неутомимый труженик! Трудолюбие, усердие, позволяющие добиваться завершения работы, – вот чем прежде всего знамениты истинные Квадраты. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации.

Квадраты – коллекционеры всевозможных данных. Все сведения систематизированы, разложены по полочкам. Поэтому Квадраты заслуженно славятся эрудитами, по крайней мере, в своей области. Мыслительный анализ – сильная сторона Квадрата. Если вы твердо выбрали для себя Квадрат – фигуру линейную, то, вероятнее всего, вы относитесь к «левополушарным» мыслителям, то есть к тем, кто перерабатывает данные, говоря языком информатики, в последовательном формате: а-б-в-г и т. д.

Квадраты скорее «вычисляют» результат, чем догадываются о нем. Квадраты чрезвычайно внимательны к деталям, подробностям. Квадраты любят раз и навсегда заведенный порядок. Идеал Квадрата – распланированная, предсказуемая жизнь, и ему не по душе «сюрпризы» и изменения привычного хода событий. Он постоянно «упорядочивает», организует людей и вещи вокруг себя. Все эти качества способствуют тому, что Квадраты могут стать (и становятся!) отличными администраторами, исполнителями, но... увы, редко бывают хорошими распорядителями, менеджерами.

Чрезмерное пристрастие к деталям, потребность в дополнительной, уточняющей информации для принятия решения лишает Квадрата оперативности. Аккуратность, порядок, соблюдение правил и приличий могут развиться до парализующей крайности. И когда приходит время принимать решение, особенно связанное с риском, с возможной потерей статус-кво, Квадраты вольно или невольно затягивают его принятие. Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость и холодность мешают Квадратам быстро устанавливать контакты с разными лицами. Квадрат неэффективно действует в аморфной ситуации.

Жизненные ценности: традиции, стабильность, безопасность, надежность, прошлое.

Роли: консерватор. Надежда и опора. Педант. Хранитель традиций. Исполнитель.

«Сильные» качества: организованность, дисциплинированность, исполнительность, пунктуальность, аккуратность, чистоплотность, законопослушность, трудолюбие, терпеливость, упорство, настойчивость, верность слову, честность, осторожность, благоразумие, рациональность, бережливость, практичность.

«Слабые» качества: косность, негибкость, инерционность, педантизм, сухость, односторонность, нерешительность, упрямство, консерватизм, сопротивление новому, боязнь риска, бедная фантазия, замкнутость, скупость, мелочность, склонность к бюрократизму.

Внешний вид: опрятный, строгий, неяркий, сдержанный, консервативный, «как положено».

Рабочее место: каждая вещь на своем месте, все «параллельно и перпендикулярно».

Речь: медленная, монотонная, логичная, много опор на авторитеты и на то, «как принято».

Телесные проявления: позы напряженные, как правило, симметричные. Походка медленная, тяжеловесная, «солидная». Жестикуляция «небогатая», но точная. Мимика практически отсутствует – квадрат скуп на проявления чувств.

Подходящие профессии: бухгалтер, аналитик, заместитель директора по общим или хозяйственным вопросам, участковый инспектор милиции, руководитель в бюрократической организации, «жесткий» секретарь.

Как общаться с Квадратом. Выслушивать Квадрата до конца, ни в коем случае не перебивать, если вы не его начальник. Быть в глазах Квадрата более компетентным, более статусным, чем он. Знать все инструкции, законы, прецеденты. Аргументировать свою позицию, лучше всего фактами и цифрами; очень хорошо использовать таблицы. Делать комплименты – достаточно откровенные, чтобы Квадрат их понял (он немного тугодум), но аккуратные, без панибратства и рискованных пассажей. Нововведения предлагать маленькими порциями. Воздерживаться от эмоциональных проявлений.

ТРЕУГОЛЬНИК

Эта форма символизирует лидерство, и многие Треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного Треугольника – способность концентрироваться на главной цели. Треугольники – энергичные, неудержимые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их!

Они, как родственники-Квадраты, относятся к линейным формам и в тенденции также являются «левополушарными» мыслителями, способными глубоко и быстро анализировать ситуацию. Однако в противоположность Квадратам, ориентированным на детали, Треугольники сосредотачиваются на главном, на сути проблемы. Их сильная прагматическая ориентация направляет мыслительный анализ и ограничивает его поиском эффективного (и часто эффектного) в данных условиях решения проблемы.

Треугольник – это очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем! Сильная потребность быть правым и управлять положением дел, решать не только за себя, но и, по возможности, за других делает Треугольника личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими. Доминирующая установка в любом деле – это установка на победу, выигрыш, успех! Он часто рискует, бывает нетерпеливым и нетерпимым к тем, кто колеблется в принятии решений.

Треугольники очень не любят оказываться неправыми и с большим трудом признают свои ошибки, можно сказать, что они видят то, что хотят видеть, поэтому не любят менять свои решения, часто бывают категоричны, не признают возражений и в большинстве случаев поступают по-своему. Однако они весьма успешно учатся тому, что соответствует их прагматической ориентации, способствует достижению главных целей, и впитывают, как губка, полезную информацию.

Треугольники – честолюбивы. Если делом чести для Квадрата является достижение высшего качества выполняемой работы, то Треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря – сделать карьеру. Прежде чем взяться за дело или принять решение, Треугольник сознательно или бессознательно ставит перед собой вопрос: «А что я буду с этого иметь?». Из Треугольников получаются великолепные менеджеры на самом «высоком» уровне управления. Они прекрасно умеют представить высшему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных, за версту чувствуют выгодное дело и в борьбе за него могут «столкнуться лбами» своих противников.

Главное отрицательное качество «треугольной» формы – сильный эгоцентризм, направленность на себя. Треугольники на пути к вершинам власти не проявляют особой щепетильности в отношении моральных норм и могут идти к своей цели по головам других. Это характерно для «завравшихся» Треугольников, которых никто вовремя не остановил. Треугольники заставляют все и всех вращаться вокруг себя, без них жизнь потеряла бы остроту.

Жизненные ценности: власть, лидерство, карьера, статус, победа, будущее.

Роли: лидер. Пробивной. Воин. Пророк. Герой.

«Сильные» качества: рациональность, эффективность, лидерские качества, энергичность, харизматичность, высокая работоспособность, инициативность, смелость, решительность, независимость суждений.

«Слабые» качества: властность, самоуверенность, эгоизм, категоричность, резкость, язвительность, нетерпимость к инакомыслию, безапелляционность («или по-моему, или никак»), бесчеловечность («пройдет по трупам»).

Внешний вид: в зависимости от обстоятельств – если нужно для дела, то одет броско и «статусно», если нет, то склонен одеваться удобно.

Рабочее место: все в высшей мере функционально, много оргтехники – если позволяют средства, то дорогой, но при этом надежной и удобной.

Речь: быстрая, ясная, четкая, лаконичная, все только «по делу», зачастую «на повышенных тонах» и с использованием сленга и другой «неформальной» лексики.

Телесные проявления: свободные «широкие» позы. Быстрая, энергичная походка. Уверенные жесты, зачастую похожие на удары. Мимика выразительная, но небогатая.

Подходящие профессии: руководители в иерархических организациях, в том числе и высшие, лидеры проектов, врачи-хирурги, психотерапевты «звездного» типа, в особенности гипнотизеры.

Как общаться с Треугольником. Говорить только по делу, четко, уверенно, но без «наездов». Договариваться, при этом договоры записывать, помнить о том, что все спорные моменты треугольник трактует в свою пользу. Мотивировать выгодой. Можно показать свою власть, но при этом следует быть готовым к «проверке на прочность». Быть готовым со стороны треугольника к шантажу, к обману «ради интересов дела», к присваиванию общих результатов.

ПРЯМОУГОЛЬНИК

Символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую могут «носить» остальные четыре сравнительно устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это – люди, неудовлетворенные тем образом жизни, который они ведут сейчас, и поэтому заняты поиском лучшего положения.

Причины прямоугольного состояния могут быть самыми различными, но объединяет их одно – значимость изменений для определенного человека. Основным психическим состоянием Прямоугольника является более или менее осознаваемое состояние замешательства, запутанности в проблемах и неопределенности в отношении себя на данный момент времени. Наиболее характерные черты Прямоугольников – непоследовательность и непредсказуемость поступков в течение переходного периода. Прямоугольники могут сильно меняться изо дня в день и даже в пределах одного дня! Они имеют, как правило, низкую самооценку, стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стиля жизни. Если внимательно присмотреться к поведению Прямоугольника, то можно заметить, что он изменяет в течение всего периода одежду других форм: «треугольную», «круглую» и т. д.

Молниеносные, крутые и непредсказуемые изменения в поведении. Прямоугольники обычно смущают и настораживают других людей, и они могут сознательно уклоняться от контактов с «человеком без стержня». Прямоугольникам общение с другими людьми просто необходимо, и в этом заключается еще одна сложность переходного периода.

Тем не менее, как и у всех людей, у Прямоугольников обнаруживаются позитивные качества, привлекающие к ним окружающих. Это прежде всего – любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и... смелость! Прямоугольники пытаются делать то, что никогда раньше не делали; задают вопросы, на что прежде у них не хватало духу. В данный период они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Правда, оборотной стороной этого является чрезмерная доверчивость, внушаемость, наивность. Поэтому Прямоугольниками легко манипулировать. «Прямоугольность» – всего лишь стадия. Она пройдет!

Жизненные ценности: в зависимости от внешних обстоятельств.

Роли: размазня. Нерешительный. Козел отпущения. Неудачник. Растяпа.

«Сильные» качества: доверчивость, открытость, чувствительность, любознательность, готовность к изменениям, высокая обучаемость, «детскость», неамбициозность.

«Слабые» качества: наивность, бесхребетность, неуверенность, нерешительность, ненадежность, психическая неустойчивость, «проблемность».

Внешний вид: зачастую неадекватный ситуации, но при этом не экстравагантный, как у зигзага, а в большей степени зависимый от того, «что нашлось в гардеробе».

Рабочее место: смесь порядка и беспорядка.

Речь: неуверенная, неясная, сбивчивая, с большими паузами, внезапные непонятные колебания громкости, скорости и высоты тона, «эканье» и «мэканье», ответы вопросом на вопрос.

Телесные проявления: странные, зажатые позы, неуклюжие, резкие движения, неуверенные жесты, дерганная или шаркающая походка, бегающий или стеклянный взгляд.

Подходящие профессии: поскольку прямоугольник – переходная, зачастую «кризисная» фигура, то лучше всего отправить его на какое-то время в отпуск или на учебу. Идеальное занятие для прямоугольника – это учиться или отдыхать. Прямоугольник может быть хорошим экспертом или консультантом, но только в тех вопросах, где он признанный авторитет.

Как общаться с прямоугольником. Понять, в каком амплуа он сейчас выступает. Переключить его в удобное для вас состояние. Постоянно поддерживать и направлять своим вниманием и влиянием.

КРУГ

Это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для Круга – люди, их благополучие. Круг – самый доброжелательный из пяти форм. Он чаще всего служит тем «клеем», который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, то есть стабилизирует группу.

Круги – самые лучшие коммуникаторы среди пяти форм, прежде всего потому, что они лучшие слушатели, они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией – способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживание другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль как свою собственную. Круги «болеют» за свой коллектив и

высокопопулярны среди коллег по работе. Однако они, как правило, слабые менеджеры и руководители в сфере бизнеса.

Во-первых, Круги, в силу их направленности скорее на людей, чем на дело, слишком уж стараются угодить каждому. Они пытаются сохранить мир и ради этого иногда избегают занимать «твердую» позицию и принимать непопулярные решения. Для Круга нет ничего более тяжелого, чем вступать в межличностный конфликт. Круг счастлив тогда, когда все ладят друг с другом. Поэтому, когда у Круга возникает с кем-то конфликт, наиболее вероятно, что Круг уступит первым.

Во-вторых, Круги не отличаются решимостью, слабы в «политических играх» и часто не могут подать себя и свою «команду» должным образом. Все это ведет к тому, что над Кругами часто берут верх более сильные личности, например Треугольники. Однако в одном Круги проявляют завидную твердость. Если дело касается вопросов морали или нарушения справедливости.

Круг – это нелинейная форма, и те, кто уверенно идентифицирует себя с Кругом, скорее относятся к «правополушарным» мыслителям. Правополушарное мышление – более образное, интуитивное, скорее интегративное, чем анализирующее. Поэтому переработка информации у Кругов осуществляется не в последовательном формате, а скорее мозаично, прорывами, с пропуском отдельных звеньев. Это не означает, что Круги не в ладах с логикой, просто формализмы у них не получают приоритета в решении жизненных проблем. Главные черты их стиля мышления – ориентация на субъективные факторы проблемы (ценности, оценки, чувства и т. д.) и стремление найти общее даже в противоположных точках зрения. Можно сказать, что Круг – прирожденный психолог. Однако, чтобы стать во главе серьезного, крупного бизнеса, Кругу не хватает «левополушарных» организационных навыков своих «линейных братьев» – Треугольника и Квадрата.

Жизненные ценности: общение, комфорт, общее благополучие, помощь людям.

Роли: миротворец. Душка. Хранитель уюта. Домосед.

«Сильные» качества: доброжелательность, мягкость, деликатность, бесконфликтность, терпимость, коммуникабельность, доброта.

«Слабые» качества: пассивность, конформизм, подверженность влияниям, склонность к компромиссам, неаккуратность, неорганизованность, непунктуальность, нерешительность, зависимость от мнения окружающих.

Внешний вид: зачастую небрежный, немодный, мешковатый, главное, чтобы было комфортно; в одежде преобладают мягкие ткани и фасоны.

Рабочее место: уютный беспорядок, сладкие пирожки вперемишку с деловыми бумагами, много старых вещей, которые «жалко выбросить».

Речь: неспешная, миролюбивая, зачастую непоследовательная или «не по делу», довольно эмоциональная, сплошь и рядом используются комплименты и восторженные оценки.

Телесные проявления: расслабленная поза, улыбка, кивки головой в знак согласия, «поддакивания», мягкая походка, мимика довольно богатая, но в основном – миролюбивая.

Подходящие профессии: «мягкий» секретарь, HR-менеджер, педагог, врач-терапевт, семейный психолог, священник.

Как общаться с Кругом. Мягко, но настойчиво возвращать к сути дела, при этом ни в коем случае не кричать, не ругаться. Быть готовым к тому, что Круг пообещает, но не сделает (ему легче согласиться с вами, а потом «как-нибудь все обойдется»).

ЗИГЗАГ

Эта фигура символизирует креативность, творчество, хотя бы потому, что она самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая фигура. Если вы твердо выбрали Зигзаг в качестве основной формы, то вы скорее всего истинный «правополушарный» мыслитель, инакомыслящий, поскольку линейные формы превосходят вас численностью.

Итак, как и вашему ближайшему родственнику – Кругу, только еще в большей степени, вам свойственна образованность, интуитивность, интегративность, мозаичность. Строгая последовательная дедукция – это не ваш стиль. Мысль Зигзага делает отчаянные прыжки: от а... к... я! Поэтому многим линейным, «левополушарным» трудно понять Зигзагов. «Правополушарное» мышление не фиксируется на деталях, поэтому оно, упрощая в чем-то картину мира, позволяет строить целостные, гармоничные концепции и образы, видеть красоту.

Зигзаги обычно имеют развитое эстетическое чувство. Доминирующим стилем мышления Зигзага чаще всего является синтетический стиль. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и

создание на этой основе чего-то нового, оригинального – вот что нравится Зигзагам. В отличие от Кругов, Зигзаги вовсе не заинтересованы в консенсусе и добиваются синтеза не путем уступок, а наоборот – заострением конфликта идей и построения новой концепции, в которой этот конфликт получает свое разрешение, «снимается». Причем, используя свое природное остроумие, они могут быть весьма язвительными, «открывая глаза другим» на возможность нового решения.

Зигзаги склонны видеть мир постоянно меняющимся. По этой причине нет ничего более скучного для них, чем никогда не изменяющиеся вещи, рутина, шаблон, правила и инструкции, статус-кво или люди, всегда соглашающиеся или делающие вид, что соглашаются. Зигзаги просто не могут продуктивно трудиться в хорошо структурированных ситуациях. Их раздражают четкие вертикальные и горизонтальные связи, строго фиксированные обязанности и постоянные способы работы. Им необходимо иметь большое разнообразие и высокий уровень стимуляции на рабочем месте.

Они также хотят быть независимыми от других в своей работе. Тогда Зигзаг оживает и начинает выполнять свое основное назначение – генерировать новые идеи и методы работы. Зигзаги никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или делались в прошлом. Зигзаги устремлены в будущее и больше интересуются возможностью, чем действительностью. Мир идей для них так реален, как мир вещей для основных.

Немалую часть жизни они проводят в этом идеальном мире, отсюда и берут начало такие черты, как непрактичность, нереалистичность и наивность. Зигзаг – самый восторженный, самый возбудимый из всех пяти фигур. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Зигзаги – неутомимые проповедники своих идей и способны мотивировать всех вокруг себя. Однако им не хватает политичности: они несдержанны, очень экспрессивны («режут правду в глаза»), что наряду с их эксцентричностью часто мешает им проводить свои идеи в жизнь. К тому же они сильны в проработке конкретных деталей (без чего материализация идеи невозможна) и не слишком настойчивы в доведении дела до конца (так как с утратой новизны теряется и интерес к идее).

Жизненные ценности: творчество, новизна, риск, скорость, самовыражение.

Роли: любитель эпатажа. Артист. Экстремал. Экстремист. Ветреный тип. Сердцеед.

«Сильные» качества: спонтанность, креативность, напор, остроумие, легкость на подъем.

«Слабые» качества: неуправляемость, непостоянство, непредсказуемость, несдержанность, эксцентричность, возбудимость, индивидуализм, ненадежность, бесшабашность и безбашенность.

Внешний вид: экстравагантный, демонстративный, модный, зачастую неряшливый, склонность к эклектике, к сочетанию «несочетаемого».

Рабочее место: фантастический беспорядок в комплексе с кричаще-декоративным оформлением.

Речь: яркая, быстрая, скачущая, образная, ассоциативная, зажигательная, много шуток и острот.

Телесные проявления: часто меняющиеся позы, разнообразные движения, оживленная жестикуляция, стремительная, иногда разболтанная походка, богатая живая мимика, манерность.

Подходящие профессии: креативщик, артист, свободный художник, страховой агент или продавец «на процент».

Как общаться с Зигзагом. Девиз: «Твердость, доброжелательность, бесконечное терпение». Повлиять на Зигзага практически невозможно. Иногда срабатывает прием «от противного» – предложить что-нибудь Зигзагу, чтобы он захотел сделать наоборот. Главное в этом случае – быстро с ним согласиться. Можно привлечь Зигзага на свою сторону, восхищаясь его идеями, но это все равно ненадолго. Всегда следует быть готовым к резким сменам решений и тем разговора.

Взаимоотношения некоторых фигур

«Квадрат – Квадрат». Можно, но только в том случае, если полностью совпадают картины мира обоих партнеров: правила, традиции, привычки.

«Треугольник – Треугольник». Только если это выгодно им обоим. И только до тех пор, пока один Треугольник не подмял под себя второго. В большинстве случаев Треугольники «дружат» по принципу «два медведя в одной берлоге».

«Круг – Круг». Все мило, но скучно и непродуктивно. К тому же такой беспорядок!

«Зигзаг – Зигзаг». Если попали в резонанс, если совпало направление «броска», то результаты фантастические. Но обычно это ненадолго. Во всех остальных случаях – битва не на жизнь, а на смерть. После чего один Зигзаг лежит мертвый, а другой – уставший.

«Прямоугольник – Прямоугольник». Только под присмотром сильной фигуры (квадрата или треугольника).

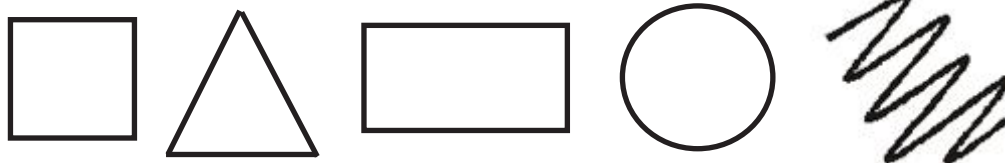
«Квадрат – Круг», «Треугольник – Круг». Вечные претензии и обиды.

«Квадрат – Зигзаг». Только в целях саморазвития их обоих. И желательно под руководством зрелого Треугольника.

«Квадрат – Треугольник». Хорошая «западная» пара (домик). Треугольник задает направление, Квадрат обеспечивает тылы. Типичный пример – «босс–секретарша».

«Круг – Зигзаг». Хорошая «восточная» пара (инь-ян). Зигзаг дает Кругу новизну и впечатления. Круг – обеспечивает Зигзагу тепло и уют. Типичный пример – «артист и его верная жена».

«Прямоугольник – Треугольник», «Прямоугольник – Квадрат». Возможно, но трудозатратно. Хотя очень полезно для Прямоугольника.



МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ НА КЛАСС (КОЛЛЕКТИВ)

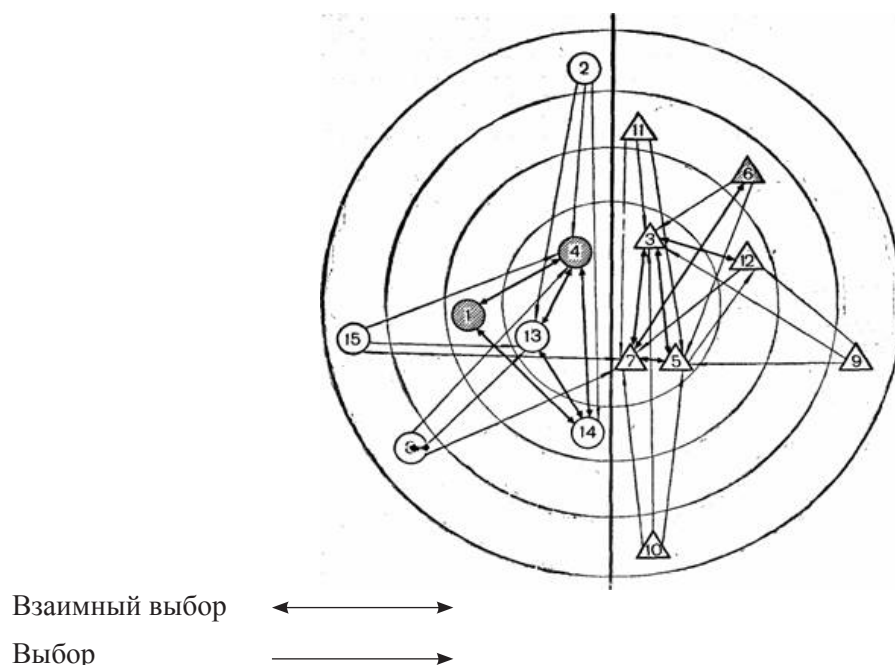
Социометрия

Цель: выявление межличностных отношений в классе.

Ход выполнения. Эксперимент может протекать в двух формах: путем выбора товарища по парте и «выбора в действии». В первом случае учащимся предлагается подписать свой листок и написать на нем фамилии выбранных им одноклассников. Количество выборов может быть определенным (три–пять учащихся) и неопределенным (предлагается указать несколько фамилий школьников своего класса). В любом случае желательно соблюдать последовательность предпочтений (в первую (1), во вторую (2) и в третью (3) очередь). В зависимости от характера выявляемых отношений вопросы могут быть различными: «С кем бы ты хотел сидеть за одной партой?», «С кем бы ты хотел жить в одной походной палатке?», «Назови трех учеников вашего класса, которых ты рекомендовал бы для участия в дискуссии с членами молодежных организаций других стран», «С кем из учеников вашего класса ты хотел бы готовиться к контрольной работе по математике?». Одни вопросы (критерии выбора) направлены на выявление эмоциональных связей, другие – деловых.

Обработка полученных данных. На основании результатов составляется матрица, куда записывается список класса, а в верхнюю строку – номера, под которыми значатся фамилии школьников. В каждой строке против номеров учащихся, выбранных данным школьником, ставятся номера выборов (1, 2 или 3). Например, поскольку Леонов выбрал 1) Васильева, 2) Углова, 3) Климова, то ставятся соответствующие выборы на пересечении седьмой строки со столбцами 3, 5 и 6.

Если ученики выбрали друг друга (например, по данным приведенной матрицы Антонова выбрала № 4 Дятлову, а Дятлова выбрала № 1 – Антонову), то эти два выбора (с координатами (1, 4) и (4, 1)) обводятся в кружочек (взаимный выбор). В таблице они показаны курсивом. Номера мальчиков обычно обводятся треугольниками, девочек – кружочками. Затем на отдельном листе вычерчивается социограмма.



Социограмма представляет собой четыре концентрические окружности, в которые помещают все номера учащихся класса. В первый круг (центральный) помещают тех, кто набрал наибольшее количество положительных выборов (так называемые «социометрические звезды», которые имеют в два раза больше среднего количества выборов), во второй круг – «предпочитаемых» (имеющих среднее

количество выборов), в третий – «пренебрегаемых» (число выборов меньше среднего), в четвертый – «изолированных» (не получивших ни одного выбора). Взаимный выбор обозначают сплошной линией между двумя соответствующими номерами, невзаимный – сплошной линией со стрелкой (от того, кто выбирал, к тому, кого он выбрал). Для большей наглядности или при большом количестве учащихся в классе указанные линии целесообразно вычерчивать различными цветами. Номера формальных лидеров (комсорга, старосты и т. п.) заштриховывают.

Бланк социометрического опроса

Ф. И. О. _____
Класс _____

Ответьте на поставленные вопросы, записав под каждым из них три фамилии членов вашей класса с учетом отсутствующих.

1. Если ваш класс будут расформировывать, с кем бы ты хотел продолжить совместно учиться (работать) в новом коллективе?

- а) _____
б) _____
в) _____

2. Кого бы ты из класса пригласил на свой день рождения?

- а) _____
б) _____
в) _____

3. С кем из своего класса ты пошел бы в многодневный туристический поход?

- а) _____
б) _____
в) _____

Обработка данных и интерпретация результатов

На основании полученных результатов составляется матрица (табл. 1). Матрица состоит: по вертикали – из списка фамилий группы, расположенных в алфавитном порядке и сгруппированных по половому признаку; по горизонтали – их номера, под которыми испытуемые обозначены в списке.

Таблица 1

Матрица социометрических положительных выборов

№	Ф. И. О.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Александров Паша		1	2			3				
2	Иванов Сегей			1	2		3				
3	Петров Дима		2		3					1	
4	Сарченко Сергей		2	1							3
5	Алферова Ира							1	3	2	
6	Володина Галя		3					2		1	
7	Ладзина Наташа					1	2			3	
8	Ловшина Нина					1	3	2			
9	Покровская Алла					2	1	3			
10	Самойлова Таня						2	1	3		
Кол-во выборов (М)		0	4	3	2	3	6	5	2	4	1
Кол-во взаимных выборов		0	3	2	2	3	3	3	1	3	0

Напротив фамилии каждого испытуемого заносятся данные о сделанных им выборах. Например, если Александров П. отдал свой первый выбор в эксперименте по первому критерию Иванову С., то цифра 1 ставится на пересечении первой строки и второго столбца. Вторым выбором Александров отдал Петрову Д., поэтому цифра 2 записывается в квадрате на пересечении первой строки и третьего столбца. Если испытуемые сделали взаимные выборы, то соответствующие цифры этих выборов обводятся кружочками (у нас в таблице они выделены серым цветом). Внизу матрицы подсчитывается количество выборов, полученных каждым испытуемым (по вертикали сверху вниз), в том числе и взаимных выборов.

Далее можно вычислить социометрический статус каждого учащегося, который определяется по формуле:

$$C = \frac{M}{N - 1},$$

где С – социометрический статус учащегося; М – общее число полученных испытуемым положительных выборов (если учитывать отрицательные выборы, то их сумма вычитается от суммы положительных); n – число испытуемых.

Например, социометрический статус Иванова С. будет равен $4 : 9 = 0,44$.

В зависимости от количества полученных социометрических положительных выборов можно классифицировать испытуемых на пять статусных групп (см. табл. 2).

Таблица 2

Классификация испытуемых по итогам социометрического эксперимента

Статусная группа	Количество полученных выборов
«Звезды»	В два раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Предпочитаемые»	В полтора раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Принятые»	
«Непринятые»	В полтора раза меньше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Отвергнутые»	Равно нулю или в два раза меньше, чем число полученных выборов одним испытуемым

Среднее число полученных выборов одним испытуемым (К) вычисляется по формуле:

$$K = \frac{\text{Общее число сделанных выборов}}{\text{Общее количество испытуемых}}$$

Для нашего примера $K = 30 : 10 = 3$.

В соответствии с данными матрицы испытуемых можно отнести к следующим группам:

«Звезды» – Володина Г.

«Предпочитаемые» – Ладзина Н.

«Принятые» – Иванов С., Петров Д., Сарченко С., Алферова И., Левшина Н., Покровская А.

«Непринятые» – нет.

«Отвергнутые» – Александров П., Самойлова Т.

Одним из показателей благополучия складывающихся отношений является коэффициент взаимности выборов. Он показывает, насколько взаимны симпатии в общности. Коэффициент взаимности (КВ) вычисляется по формуле:

$$KB = \frac{\text{Количество взаимных выборов}}{\text{Общее число выборов}}$$

В нашем случае $KB = (20 : 30) \times 100 \% = 66,7 \%$. Данный показатель свидетельствует о достаточно большом количестве взаимных выборов.

На основе заполненной социометрической матрицы строится социограмма. Она позволяет визуализировать результаты, наглядно увидеть картину сложившихся взаимоотношений в группе. Можно строить индивидуальные и групповые социограммы. На практике индивидуальные социограммы используются редко (ее есть смысл построить разве что для сравнения руководителей разных групп одного уровня), так как групповая социограмма полностью отображает всю картину групповых взаимоотношений.

Наиболее распространенный вид социограммы – «мишень». Она представляет собой набор концентрических окружностей, число которых соответствует наибольшему количеству выборов для одного члена группы.

Многолетняя практика применения социометрического метода позволяет утверждать, что построение социограммы вида «мишень» не вызывает особых сложностей (даже в группе из 15 человек максимальное количество выборов редко превышает 10). Если группа состоит из 15–20 человек, то для ее построения нужно использовать лист ватмана подходящего формата – А3 (420 x 297), так как на социограмме будет много линий. Мужчин и женщин желательно отображать с помощью разных значков (например, квадрат и круг). Внутри такого значка указывается номер участника, соответствующий его порядковому номеру в матрице. Наносить данные на социограмму рекомендуется в том порядке, в каком они записаны в матрице, а не в зависимости от количества полученных выборов (в таком случае меньше вероятность ошибки).

Выборы членов группы отображаются красными стрелками, отклонения – синими. Возможны варианты взаимных выборов и отклонений, такие случаи отображаются двухсторонними стрелками. Для того чтобы они выделялись на общем фоне, целесообразно использовать более толстые линии.

Построение социограммы.

Цель построения социограммы – выявить существующие в классе микрогруппы, установить характер взаимоотношений в них, выделить социометрическую «звезду» из группы популярных.

Для построения социограммы используется система условных обозначений:

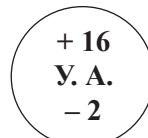
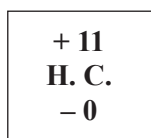


– мальчик



– девочка

В кружок (квадрат) вписывается фамилия или инициалы учащегося, над фамилией указывается число положительных выборов, под фамилией – число отрицательных выборов.



Работу с общей социограммой лучше всего начинать с изображения системы положительных выборов. Для этого на большом листе, в его левой части, изображается социограмма положительных выборов мальчиков, в правой – социограмма положительных выборов девочек. Выбирается самый высокостатусный ученик (ученица), затем вокруг него изображаются знаки тех учащихся, которые его выбирают (или которым он отдал предпочтение). Если «высокостатусных» детей несколько, то их знаки все выносятся на лист. Таким образом определяются микрогруппы в классе.

На социограмму положительных выборов накладываются важнейшие отрицательные связи:

1. Взаимные отвержения.
2. Отрицательные выборы, адресованные высокостатусным и «звездам».
3. Отрицательные выборы внутри микрогрупп.
4. Отрицательные связи между центральными фигурами различных микрогрупп.
5. Отрицательные связи между мальчиками и девочками.

Исследует уровень развития социально-рефлексивного навыка – умения адекватно оценить отношение к себе других людей (третий–четвертый вопросы анкеты). Данные по этим двум вопросам нужно занести в вертикальный столбец социометрической матрицы под фамилией конкретного школьника. Например, клетки с предполагаемыми выборами закрасить в красный цвет, а с предполагаемыми отвержениями – в синий. Сравнивая эти данные с реальными выборами / отвержениями данного лица, которые тоже представлены в этом столбце, можно подсчитать число совпадений и зафиксировать их в строках П+ и П- (правильно предсказанные выборы и отвержения).

Референтометрия – измерение ценностной значимости других лиц (пятый вопрос анкеты). Выявленные учащиеся по данному вопросу могут не совпадать ни со «звездами», ни с высокостатусными.

Данные референтометрии также заносятся в социометрическую матрицу. В горизонтальные строки в виде условного знака, отличного от уже использованных в таблице (например, галочки), вносится информация о том, кого и, возможно, в каком порядке назвал конкретный ребенок при ответе на вопрос. В результате подсчета числа набранных баллов (каждый выбор – один балл или ранжированная система) заполняется последняя строка – сумма набранных баллов (Р+).

- Качественный анализ данных.
- Качественный анализ данных представляет собой текст в виде ответов на следующий ряд вопросов:
- Какие статусы преобладают в классе?
- Есть ли «звезды»?
- Каково соотношение непопулярных статусов в классе?
- Каковы причины изоляции или отверженности отдельных учащихся класса?
- Есть ли в классе устойчивые микрогруппы?
- По каким принципам образованы микрогруппы (что объединяет их членов)?
- Каковы взаимоотношения между мальчиками и девочками в группах?
- Каким образом организованы отношения между теми, кто не вошел в микрогруппы?
- Как выглядит система отвержений? Есть ли в ней «козлы отпущения»?
- Как можно в общем охарактеризовать социально-рефлексивные способности учащихся класса?
- Есть ли в классе школьники с очень низким уровнем социальной рефлексии?
- Каковы причины низкой рефлексии (защитная реакция, низкий уровень умственного развития, инфантилизм, личностные нарушения)?
- Есть ли в классе школьники, обладающие выраженным ценностным влиянием?
- Носителями каких ценных для класса качеств и умений они являются?
- После проведения этого комплексного теста следует продумать коррекционную работу со всем классом либо с отдельными учащимися (изгоями, отверженными и т. д.).

ПРИМЕР ЗАПОЛНЕНИЯ ДОГОВОРА

ДОГОВОР

гражданско-правового характера на выполнение разовых работ
по проведению (учебной, педагогической, преддипломной) практики
студентов СахГУ

из средств _____

«__» _____ 20__ г.

г. Южно-Сахалинск

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сахалинский государственный университет», именуемый в дальнейшем Университет, в лице ректора Мисикова Бориса Рамазановича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и гр. _____

Иванов Иван Иванович

(фамилия, имя, отчество)

именуемый в дальнейшем Исполнитель, год рождения _____,
паспорт № 6402 312128 (копия прилагается), выданный УВД гор. Южно-Сахалинска, 14.11.02 г.,
ИНН 650100368460 (копия прилагается), страховое свидетельство 063-862-871-93 (копия прилагается),
семейное положение _____, наличие детей _____,
с другой стороны, заключили настоящее соглашение о следующем:

1. Университет принимает гр.

Иванова Ивана Ивановича

на работу учитель, кл. руководитель _____ с «01» сентября 2012 г. по «17» ноября 2012 г.
для выполнения следующих работ: Методическая помощь студенту-практиканту в прохождении педагогической практики

2. В обязанности Исполнителя входит: Методическая помощь в составлении тематического плана, плана-конспекта уроков, помощь в подготовке к урокам, кл. руководство

3. Университет: оплачивает работу из расчета _____.

4. Оплата производится в размере _____ рублей.

Окончательный расчет производится после подписания акта приема-сдачи выполненных работ полномочным представителем Университета.

5. Исполнитель может расторгнуть договор, предупредив об этом _____
письменно за _____ дня.

(должностное лицо)

6. Университет может расторгнуть договор по основаниям, предусмотренным действующим законодательством о труде, а также в случаях: **а)** приостановки работы Университета на срок более недели по причинам производственного характера, а также сокращения работы; **б)** неявки Исполнителя на работу в течение более 2-х недель подряд вследствие временной нетрудоспособности; **в)** неисполнения Исполнителем без уважительных причин обязанностей, возложенных на него данным договором, а также в случае передачи коммерческой информации другим лицам и организациям.

7. Исполнителю выплачивается выходное пособие в случае расторжения договора, предусмотренное п. «а» ст. 6 настоящего договора, в размере _____.

8. После истечения срока действия договора по соглашению сторон он может быть продлен или заключен новый договор.

9. В случае возникновения между сторонами спора он подлежит разрешению в соответствии с действующим законодательством.

10. Условия договора могут быть изменены только по взаимному соглашению сторон. Вопросы, не урегулированные договором, подлежат разрешению в соответствии с действующим законодательством.

11. Прочие условия _____

12. Адреса и подписи сторон:

Университет: ИНН 6500005706 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сахалинский государственный университет», 693008

г. Южно-Сахалинск, ул. Ленина, 290.

Исполнитель: Иванов Иван Иванович ,
адрес места жительства: г. Южно-Сахалинск, п/р Луговое, ул. Комарова, 23, кв. 18 ,
дом. телефон 799 599 , образование высшее ,
место основной работы МБОУ СОШ № 30 г. Южно-Сахалинска ,
должность учитель русского языка , раб. телефон 799-397 .

От Университета:

Ректор _____ Б. Р. Мисиков
(подпись)

Исполнитель:

(Ф. И. О.)

(подпись)

Главный
бухгалтер _____ Е. Ю. Заяц

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор СахГУ Б. Р. Мисиков

М. П.

АКТ

приема-сдачи (к договору гражданско-правового характера
на выполнение разовых работ
по проведению (учебной, педагогической, преддипломной)
практики студентов СахГУ)

Акт приема-сдачи № _____

г. Южно-Сахалинск

« ____ » _____ 20__ г.

Во исполнение трудового соглашения (договора), заключенного « ____ » _____ 20__ г.,
Исполнитель _____
(фамилия, имя, отчество)

сдает, а Университет в лице полномочного представителя руководителя учебно-производственных
практик Захаровой Натальи Борисовны
(должность, фамилия, имя, отчество)

принимает следующие работы (услуги, продукцию): Методическая помощь студенту-
практиканту в прохождении педагогической
практики

1. Качество работ (услуг, продукции) проверено полномочным представителем Университета
в присутствии исполнителя и соответствует требованиям _____

2. Работы (услуги, продукция) надлежащим образом оформлены и приняты (сданы) ком-
плектно.

3. При выполнении работ Исполнителем произведены следующие производственные затраты:

Виды работ	Количество	Цена	Сумма
<i>из договора</i>			

Университет оплачивает произведенные Исполнителем затраты при выполнении работ в
размере _____ руб.

Сдал:

Принял:

(подпись Исполнителя)

(подпись полномочного представителя)

Учебное издание

ДНЕВНИК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

*Для студентов, обучающихся по специальности
«Безопасность жизнедеятельности», направлению подготовки
«Педагогическое образование», профилю «Безопасность жизнедеятельности»*

Учебное пособие

Составители:

АБРАМОВА Светлана Владимировна,
КУНГУРОВА Евгения Викторовна

Корректор *М. Ф. Шатохина*

Верстка *Е. Ю. Иосько*



Подписано в печать 09.08.2013. Бумага «Inasoria». Гарнитура «Times New Roman».
Формат 60х84¹/₈. Тираж 500 экз. (1-й завод 1–250 экз.).
Объем 7,5 усл. п. л. Заказ № 694-13.

Издательство Сахалинского государственного университета
693008, Южно-Сахалинск, ул. Ленина, 290, каб. 32.
Тел. (4242) 45-23-16, тел./факс (4242) 45-23-17.
E-mail: izdatelstvo@sakhgu.ru, polygraph@sakhgu.ru