


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Сахалинский государственный университет»

Кафедра информатики

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель основной  
профессиональной образовательной  
программы

 Буинцев Д.Н.  
«\_24\_» сентября 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Дисциплины

*Б1.В.02 «Деловой русский язык»*

Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки  
*10.03.01 Информационная безопасность*

профиль  
*Безопасность автоматизированных систем (по отрасли или в сфере профессиональной деятельности)*

Квалификация  
*Бакалавр*

Форма обучения  
*очная*

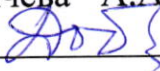
РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Южно-Сахалинск  
2024

Рабочая программа дисциплины «Деловой русский язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 10.03.01 Информационная безопасность.

Программу составил(и):

Добрычева А.А., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы

  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины «Деловой русский язык» утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы, протокол № 8 «19» марта 2024 г.

Заведующий кафедрой русского языка и литературы  
А.В. Смолина

  
\_\_\_\_\_

## 1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование владения культурой мышления, способности к восприятию, анализу и обобщению информации, умения логически ясно, аргументировано и грамотно строить устную и письменную речь; развитие навыков речевой коммуникации в профессиональной сфере, повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях.

### Задачи дисциплины:

- знакомство с основными свойствами русского языка как средства общения и передачи информации;
- знакомство с нормами современного литературного русского языка;
- формирование навыков грамотного письма и устной речи;
- развитие умения продуцировать тексты на разные темы в различных стилях в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- овладение основами речевого этикета.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Деловой русский язык» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02). Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе. Компетенции, сформированные при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи», служат базой для сдачи государственного экзамена, защиты выпускной квалификационной работы.

## 3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

Код компетенции	Содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).  УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).  УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).  УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).  УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

## 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, акад. часов	
	7 семестр	всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Лекции (Лек)	14	14
Практические занятия (ПР)	16	16
Контактная работа в период теоретического обучения (КонтТО)	4	4
КонтПА	-	-
Контроль (зачет)		
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников);	20	20
- подготовка к практическим занятиям.	18	18

#### 4.2. Распределение видов работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины/ темы	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		контактная					
		семестр	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельн ая работа	
1.	Современная концепция культуры речи	7	2	0		4	Опрос по теме
2.	Функциональные стили русского языка	7	2	2		4	Выступление на семинаре
3.	Орфоэпические нормы русского языка	7	2	0		4	Опрос по теме, практическое задание
4.	Лексические нормы русского языка	7	2	0		4	Опрос по теме, практическое задание
5.	Морфологические нормы русского языка	7	2	0		4	Опрос по теме, практическое задание
6.	Синтаксические нормы русского языка	7	2	2		3	Опрос по теме, практическое задание
7.	Коммуникативный аспект культуры речи	7	2	2		4	Опрос по теме, выступление на семинаре
8.	Этический аспект культуры речи	7		2		4	Опрос по теме, выступление на семинаре
9.	Особенности устной и письменной речи	7		4		3	Опрос по теме, практическое задание
10.	Создание публичной речи	7		4		4	Опрос по теме, практическое задание
	<b>итого:</b>		<b>14</b>	<b>16</b>		<b>38</b>	

### 4.3. Содержание разделов дисциплины

**1. Современная концепция культуры речи.** Язык и общество. Своеобразие языка как общественного явления. Язык и речь. Функции языка. Особенности коммуникативной функции языка. Язык как средство мышления, и как «библиотека значений» (познавательная, или когнитивная, функция). Регулятивная, фатическая, эстетическая, эмоционально- экспрессивная, кумулятивная, метаязыковая и др. функции языка. Основания классификации и общая характеристика форм речи. Устная и письменная формы речи. Понятие о национальном языке. Характеристика литературного языка. Нормированность как основной признак литературного языка. Динамический характер языковой нормы. Кодификация норм в различных видах словарей. Динамическая теория нормы как отражение закономерных языковых трансформаций. Общие направления в изменении языковой нормы и факторы, колеблющие ее (закон аналогии, закон экономии, влияние экстралингвистических факторов). Современное представление о культуре речи. Типы речевой культуры.

**2. Функциональные стили русского языка.** Определение и классификация. Стил как совокупность языковых средств, реализуемых в определенной языковой ситуации. Система функциональных стилей русского языка: научный стил, официально-деловой стил, публицистический стил, разговорный стил, художественный стил. Лексические и грамматические особенности каждого стили, сфера их употребления. Специфика жанров, реализация в устной и письменной речи. Взаимопроникновение стилей.

**3. Орфоэпические нормы русского языка.** Стили произношения. Произношение гласных. Переход ударного *е* в *о*. Произношение согласных звуков. Произношение некоторых сочетаний согласных. Сочетания *си* и *зи*. Сочетание *сж* и *зж*. Сочетания *зж* и *жж*. Сочетание *сч*. Сочетание *зч*. Сочетания *тч* и *дч*. Сочетания *ти* и *ди*. В сочетаниях *стн*, *зdn*, *стл*. Сочетания *дс* и *тс*. Произношение сочетания *чн*. Непроизносимые согласные. Сочетание *стн*. Сочетание *зdn*. Сочетание *стл*. Сочетания *ндк* и *нтк*. Сочетания *стк*, *зdk*. Сочетания *ркс*, *ргс*. Сочетание *нгт*. Сочетание *стск*. Произношение заимствованных слов. Диалектные и просторечные черты в произношении. Особенности русского ударения. Причины колебания орфоэпических и акцентологических норм.

**4. Лексические нормы русского языка.** Лексическое значение слова. Появление новых значений. Требование смысловой точности и многозначность русского слова. Омонимы. Недопустимость двусмысленности. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Нормативная лексическая сочетаемость. Слова ограниченного употребления. Диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы и термины. Устаревшие и новые слова. Заимствования в современной речи. Слова-паразиты. Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование в речи.

**5. Морфологические нормы русского языка.** Имя существительное. Категория рода. Двуродовые имена существительные типа врач. Вариантные родовые формы. Несклоняемые имена существительные. Аббревиатуры: правила определения рода и отступления от них. Определение рода составных существительных. Категория падежа. Склонение существительных. Варианты падежных окончаний имен существительных. Склонение антропонимов и топонимов. Имя прилагательное. Краткие и полные формы: семантические, грамматические, стилистические отличия. Степени сравнения: образование и употребление. Имя числительное. Склонение количественных числительных. Числительное даты. Собирательные числительные: особенности сочетаемости.

Местоимение. Возвратное местоимение себя и притяжательное местоимение свой. Определительные местоимения всякий, каждый, любой. Неопределенные местоимения. Употребление личных местоимений. Глагол и его формы. Образование глаголов несовершенного вида от глаголов совершенного вида. Формы настоящего времени. Формы прошедшего времени. Образование повелительного наклонения. Формы причастий.

**6. Синтаксические нормы русского языка.** Основные единицы синтаксиса. Согласование сказуемого с подлежащим. Глагольное управление. Выбор формы зависимого слова при согласовании и управлении. Синонимия синтаксических форм. Нарушение грамматической сочетаемости. Порядок членов предложения. Ошибки, связанные с нарушением порядка членов предложения. Предложения с однородными членами. Особенности употребления причастных и деепричастных оборотов. Употребление обособленных членов предложения. Особенности построения сложных предложений.

**7. Коммуникативный аспект культуры речи.** Эффективность как главное коммуникативное качество речи. Точность речи. Точность речи в связи с ее содержательной стороной. Фактическая (предметная) и понятийная точность. Знание системы языковых значений как необходимое условие точности речи. Полисемия и точность речи. Логичность речи. Логичность речи в связи с ее содержательной стороной. Отражение в речи связей и отношений, существующие в мире. Отражение в речи структуры мысли, ее развития, основных пунктов. Условия правильности мышления. Богатство речи. Богатство речи как насыщение ее различными средствами языка, необходимыми для выражения содержательной информации. Богатство речи как показатель высокого уровня культуры речи говорящего. Выразительность речи. Выразительность как коммуникативное качество, призванное обеспечить максимальное внимание к речи адресата, способность речи произвести впечатление, запомниться. Связь выразительности речи с изобразительностью. Языковые средства как источник выразительности речи. Сочетаемость языковых единиц как фактор выразительности речи. Риторические фигуры и выразительность речи. Уместность речи. Уместность речи как ее соответствие ее содержания и формы цели произнесения или написания речи, обстоятельствам и элементам процесса коммуникации: предмету речи, говорящему и слушающему, окружающей обстановке, каналам передачи и восприятия информации. Осуществление оценки речи с точки зрения ее уместности или неуместности на этапе прогнозирования речевой деятельности. Выбор стратегии и тактики речи. Соответствие речи и ее компонентов адресанту и адресату. Личностно-психологическая уместность речи. Стилистая и контекстуальная уместность.

**8. Этический аспект культуры речи.** Понятие о речевой деятельности. Основные единицы речевого общения. Организационные принципы речевой коммуникации. Экстралингвистические факторы, влияющие на успешность речевого общения. Виды и формы общения. Невербальные средства общения. Нравственные установки участников речевого общения. Специфика этических норм. Понятие «вежливость». Культура речевого поведения и этические нормы общения. Речевой этикет. Функции речевого этикета. Основные этикетные жанры. Коммуникативные нормы. Принцип коммуникативного сотрудничества. Технические предпосылки коммуникации. Основные принципы коммуникации. Соответствие речи этическим нормам, соблюдение правил речевого этикета, учет индивидуальных особенностей собеседника.

**9. Особенности устной и письменной речи.** Отличия между устной и письменной речи с точки зрения употребляемых языковых средств (морфологических, синтаксических, стилистических). Различия в восприятии устной и письменной речи. Использование невербальных средств общения в устной речи. Особенности создания устной и письменной

речи.

**10. Создание публичной речи.** Публичная речь как вид речевой деятельности. Понятие «публичная речь». Виды публичной речи. Диалогичность публичной речи. Адресат публичной речи. Адресат. Нормы отношений между оратором и адресатом. Аудитория. Оппонент. Роды и виды публичных выступлений. Красноречие. Социально-политическое красноречие. Академическое красноречие. Судебное красноречие. Социально-бытовое красноречие. Информационная речь. Аргументирующая речь. Агитирующая речь. Эвристическая речь. Воспитательная речь. Дружеская беседа. Спор. Классификация споров. Спор, полемическое мастерство, дискуссия. Дебаты. Прения. Основные правила ведения споров. Предмет спора. Позиции и взгляды участников спора. Правильное оперирование понятиями в споре. Поведение участников спора. Доводы в споре. Сильные и слабые доводы. Факт. Мнение. Аргументы. Опровержение. Способы опровержения. Уловки в споре.

#### **4.4. Темы и планы практических/лабораторных занятий**

**Семинарское занятие 1 Тема «Функциональные стили русского языка»**

**Вопросы к семинару:**

1. Лексические и грамматические особенности научного стиля, сфера его употребления, реализация в устной и письменной речи.
2. Лексические и грамматические особенности официально-делового стиля, сфера его употребления, реализация в устной и письменной речи.
3. Лексические и грамматические особенности публицистического стиля, сфера его употребления, реализация в устной и письменной речи.
4. Лексические и грамматические особенности разговорного стиля, сфера его употребления, реализация в устной и письменной речи.
5. Лексические и грамматические особенности художественного стиля, сфера его употребления, реализация в устной и письменной речи.

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются самостоятельно при подготовке к занятию. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

**Практическое занятие 2. Тема «Орфоэпические нормы русского языка»**

**Задание 1. Расставьте ударения.**

*Апостроф, береста, вербовщик, гербовый, дебет, дожил, еретик, завсегда, издали, иконопись, колледж, кружева, маркировать, набело, нажитый, опрощение, погнутый, свекла, рассредоточение, татуировать, феномен, тотчас, черкать, чистильщик, вишневый, разгруженный, отпитель, плесневет, минусовый, диспансер, изыск, фетиш, сцепленный, отрочество, девичий, глазировать, досыта, ветеринария, кулинария, жаржавать.*

**Задание 2.** Пользуясь орфоэпическим словарем, выпишите слова, которые имеют только один вариант произношения [шн] на месте орфографического **чн**.

*Молочный, нарочно, беспорядочный, полуночник, перечница, пустячный, подсвечник, яичница, булочная, скворечник, сердечный, порядочный, прачечная, копеечный, горничная, шапочный, скучно, горчичник, конечно, будничник, тряпичник, троечник, девичник, достаточно, симпатичный.*

**Задание 3.** Пользуясь орфоэпическим словарем, выпишите слова, в которых

согласный перед **е** произносится твердо.

*Бассейн, беже, детектив, депо, индекс, тестирование, шинель, теннис, терапевт, фанера, свитер, термос, экспресс, декан, компетентный, сессия, тенденция, менеджер, агрессия, фонетика.*

**Задание 4.** Пользуясь орфоэпическим словарем, распределите слова по 2 группам: в первую включите слова, в которых под ударением произносится [о], во вторую – слова, в которых под ударением произносится [э].

*Безнадежный, афера, бытие, острие, головешка, подоплека, гренадер, белесый, истекий, тетерка, шерстка, оседлый, гололедица, старьевщик, одноименный, умерший, затекий, никчемный, желоб, решетчатый.*

#### **Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются индивидуально, письменно. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

### **Практическое занятие 3 Тема «Лексические нормы русского языка»**

**Задание 1. Найдите в тексте заимствованные слова. Укажите целесообразность применения иностранного слова и степень его освоенности.**

*Пока музыкальная общественность дискутировала на тему достоинств и недостатков «Мумий Тролля», группа отправилась в длительный тур по городам Урала и Сибири. В условиях вечной мерзлоты их ожидала непростая проверка на выживаемость и «конвертируемость». И они ее прошли. До этого «Мумий Тролля» гастролировал преимущественно по европейской части СНГ, куда отголоски мирового шоу-бизнеса худо-бедно докатились. На широких сибирских просторах ситуация с гастрольным сервисом выглядела куда менее радостной. «Возникает ощущение, что страна пока еще не готова слушать живую музыку», - разочарованно констатировал на одной из пресс-конференций Лагутенко, пообещав устроить в каждом отдельно взятом населенном пункте «акты троллизма и мумимании».*

**Задание 2.** Укажите источник возникновения следующих фразеологизмов.

*Жизнь – хорошая штука. Как ни крути! Бери от жизни все!*

*Будущее зависит от тебя.*

*Управляй мечтой!*

*Не дай себе засохнуть! Райское наслаждение.*

**Задание 3.** Определите, каким преобразованиям подверглись фразеологизмы в данных контекстах.

*Дареному коню кулаками не машут.*

*Ученье – свет, а неученье – приятный полумрак. Не йоги горшки обжигают.*

*Бороться и искать, найти и перепрятать. Баба с возу, и волки сыты.*

*Крыша есть – ума не надо. На воре и шапка глаза колет. Солдат по осени считают.*

*Шило – не воробей, в лес не убежит. Старый друг лучше двух подруг.*



**Задание 4.** Укажите случаи неправильного употребления слов паронимов, замените более подходящим к контексту словом:

*Катерина в грозу сбрасывается в реку.*

*По отношению к себе эти люди используют двойственный стандарт. Это наказание носит воспитательский характер.*

*Он дал нам настолько дипломатический ответ, что мы даже не рассердились на него.*

*Его исполнительный талант был высоко оценен критикой.*

*Он привык работать методически, четко выполняя все методические рекомендации.*

*Андрей — человек удачный, а сегодняшний день для него особенно удачлив.*

*Думаю, что ваши планы не могут считаться реалистическими.*

**Задание 5.** Отметьте случаи плеоназма и тавтологии, отредактируйте фразы:

*К тому же право подписи под данным документом — исключительная прерогатива префекта, что исключает возможность сделки.*

*Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание.*

*Реформа проводится при одновременном сосуществовании старых и новых структур.*

*Если гипотетически предположить, что он лжет, то ситуация видится в ином свете.*

*По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание Соглашения о национальном согласии.*

**Задание 6.** Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их:

*Получив с ворот поворот, он обратился к другим поставщикам. Вольно-невольно кредиты пришлось возвращать.*

*Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.*

*Когда я узнал, что в здании сохраняют булочную, у меня душа отлегла. Что тут греха скрывать, деньги, посланные по почте, идут долго.*

*Мне кажется, что он сослужил вам медвежьёю услугу.*

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются индивидуально, письменно. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

#### **Практическое занятие 4. Тема «Морфологические нормы русского языка»**

**Задание 1.** Определите причины нарушения морфологических норм в следующих высказываниях.

1. *Вам пора и вам пора с вентиляторным заводом заключать договора.*

2. *У меня римская штора в кухне висит под тюлью, если вдруг хочется «темноты», я ее закрываю.*

*И что ж такое сделала ваша кураторша?*

3. *Тот, кто нарисовал замок, ребячлив и легкомысленен.*

4. *Контроль организации обслуживания пассажиров и соблюдения правил торговли в вагон-ресторанах осуществляется Министерством торговли СССР.*

**Задание 2.** Определите, чем кроме окончаний отличаются данные слова.

*Зубы – зубья, корпуса – корпуса, лагеря – лагеря, образы – образа, ордены – ордена, провода – провода, пропуски – пропуска, счета – счета.*

**Задание 3.** Исправьте ошибки, связанные с употреблением числительных.

*1. День своего второго «юбилея» Ефимов тоже отметил как солдат: нанёс врагу двухсот первый штурмовой удар.*

*2. И, кто-то по приобретенной за год привычке, кто-то повторяя за другими, стали говорить: «двухтысячи первый», второй и так далее.*

*3. Я отделаюсь пятастами рублями, разговором с нервными людьми из Москвы и испорченным настроением.*

*4. Мы находимся в системе, где 90-95% банковского бизнеса контролируется двухстами банками.*

*5. А кто-то на полном серьезе ведет разговор «о двух тысячах тридцатом годе» или гордится «двух тысяч тринадцатым годом».*

*6. «Комсомолка» уже писала, как почтальон из Владимира Нина Дмитриева проиграла в казино 10 тысяч рублей и бесследно исчезла с еще пятидесятью тысячами.*

**Задание 4.** Сгруппируйте существительные по признаку рода (мужской, женский, средний, общий, нет рода):

*авеню, кино, визави, плакса, вуз, такси, метро, ножницы, сани, врач, директор, секретарь, портье, конференсье, какаду, именины, животное, подмастерье, чудище, задавала, пьяница, мадам, паспорт, монпансье, недотрога, недоучка, старшина, стрекоза, судья, тамада, тряпка, тупица, умница, ябеда, мозоль, рояль, тюль, бра, кофе.*

**Задание 5.** Образуйте формы именительного и родительного падежей множественного числа существительных:

*барин, осетин, армянин, татарин, гусар, офицер, партизан, апельсин, помидор, огурец, эполеты, носки, чулки, сапоги, ампер, головня, поместье, цапля, юноша, яблоня, сумерки, ясли, дразги, нападки, грабли, дно, дядя, доля.*

**Задание 6.** В каких предложениях оба выделенных слова пишутся слитно?

*а) Люди приуныли, лошади ТО(ЖЕ) устали. ЧТО(БЫ) он ни говорил, все было бесполезно.*

*б) Не знаю, (ОТ)ЧЕГО у меня вдруг забилося сердце. Пробила зелёная полевая (НА)ВСТРЕЧУ свету и теплу.*

*в) Ночью развели огромный костер (НА)ВЕРХУ горы. Я объяснил, (ЗА)ЧЕМ мне это нужно.*

*г) Он долго бродил (В)БЛИЗИ дома. Я имею (В)ВИДУ вчерашний случай.*

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются индивидуально, письменно. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

## **Практическое занятие 5. Тема «Синтаксические нормы русского языка»**

**Задание 1.** Расставьте знаки препинания. В каком предложении причастный оборот не отделяется запятой?

*а) Поражённый страхом я иду за матушкой в спальню. (А.С. Пушкин.) б) Сплошь покрытое осенними тучами небо отразилось в воде. (М. Горький.) в) Однажды ночью все проснулись от далёкого грохота похожего на гром. (А.Н. Толстой.)*

г) *Проводимые с друзьями часы оставались для меня самым лучшим отдыхом от каждодневных забот.* (А. Серов.)

д) *Взволнованный и раздражённый этими мыслями князь Андрей пошёл в свою комнату, чтобы написать отцу.* (Л.Н. Толстой.)

е) *Утомлённый долгой речью я закрыл глаза и зевнул.* (М.Ю. Лермонтов.)

**Задание 2.** Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения синтаксических норм русского языка, исправьте их:

*Глава администрации распределяет и управляет имуществом. Речь была встречена депутатами шумными аплодисментами.*

*В работе дается краткая характеристика методики определения себестоимости сельскохозяйственной продукции малых ферм и фермерских хозяйств.*

*Новый рояль стоял в комнате и был очень красивый.*

*Следует добиваться уверенности каждого за свой завтрашний день.*

*Опубликованная статья содержит краткий обзор по научным достижениям.*

*Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок.*

**Задание 3.** Укажите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении, исправьте их:

*В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей.*

*В стихотворениях употребляются обращения к неодушевленным предметам с целью повышения их выразительности и эмоциональности.*

*Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию.*

*Кутузов, как показал Л.Н. Толстой, находясь на поле боя, больше всего заботился о поддержании боевого духа в солдатах.*

**Задание 4.** Выберите правильную форму координации сказуемого:

*Подавляющее большинство электората в этот день (отправилось – отправились) на свои дачные участки.*

*На выставке (экспонируется – экспонируются) более 30 различных моделей, каждая из которых – точная копия корабля.*

*Сколько людей (поверили – поверило) ей свои домашние, душевные тайны...*

*Село Погореловка (расположена – расположено) недалеко от райцентра.*

**Задание 5.** Найдите предложение, в котором придаточную часть нельзя заменить деепричастным оборотом:

*Если не освоил предыдущего, никогда не берись за последующее.*

*Гулливвер заранее снял свой кафтан, потому что боялся повредить полами его крыши домов.*

*После того как ученики закончили проверку диктанта, преподаватель взял у них тетради.*

*Кот стал урчать и облизываться, когда сытно отобедал стерлядкой.*

**Задание 6.** Исправьте синтаксические ошибки:

*Разработка этого месторождения является наиболее важнейшей задачей.*

*Можно привести много примеров о высоком качестве выполнения контрольных работ.*

*Ряд страниц романа произвело на читателей большое впечатление.*

*Необходимо точно определить потребность кирпича и других материалов.*

*Рассуждая таким образом, постепенно отпадали различные варианты.*

*Получив письмо из деревни, его охватило сильное беспокойство.*

*Группа рабочих осматривает станок, приготовленный к отправке заказчику, который смонтирован из новых материалов.*

*База отгрузила магазину четыре тонны помидор.*

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются индивидуально, письменно. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

**Семинарское занятие 6. Тема «Коммуникативный аспект культуры речи»**

**Вопросы к семинару:**

1. Точность как коммуникативное качество речи. Фактическая (предметная) и понятийная точность.
2. Логичность как коммуникативное качество речи. Логичность речи в связи с ее содержательной стороной.
3. Богатство как коммуникативное качество речи. Богатство речи как насыщение ее различными средствами языка.
4. Выразительность как коммуникативное качество речи. Связь выразительности речи с изобразительностью.
5. Уместность как коммуникативное качество речи. Личностно-психологическая уместность речи. Стилиевая и контекстуальная уместность.

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются самостоятельно при подготовке к занятию. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

**Семинарское занятие 7. Тема «Этический аспект культуры речи»**

**Вопросы к семинару:**

1. Речевой этикет России
2. Речевой этикет Японии, Кореи, Китая (на выбор)
3. Речевой этикет Великобритании, Германии, Италии, Франции (на выбор)
4. Речевой этикет Испании, Португалии, стран Латинской Америки (на выбор)
5. Речевой этикет арабских стран (на выбор)

**Указания по выполнению заданий:**

Задания выполняются самостоятельно при подготовке к занятию. Ответы на вопросы предполагают развернутое обсуждение с обязательным выступлением каждого обучающегося.

## **Практическое занятие 8. Тема «Особенности устной и письменной речи»**

### **Ролевая игра «Эмоциональная палитра»**

**Задание:** прочитайте стихотворение «Идет бычок, качается...» так, чтобы каждая строчка, вне зависимости от содержания, выражала какое-либо чувство, которое предстоит угадать аудитории.

**Ход игры:** каждый из участников получает карточку, на которой написан ряд цифр, каждая из которых обозначает эмоцию для конкретной стихотворной строки. Карта дублируется слушателями, они цифрами записывают воплощаемые эмоции. Лучшим оратором признается тот, чей цифровой код угадан большинством слушателей.

#### **Раздаточный материал:**

1. восторг
2. радость
3. безудержное веселье
4. ирония
5. сочувствие
6. доверительность
7. усталость
8. угроза
9. отвращение
10. пренебрежение
11. ненависть
12. ужас
13. глубокое горе
14. сожаление
15. скука
16. надменность
17. решительность
18. надежда
19. удивление
20. робость

## **Практическое занятие 9. Тема «Создание публичной речи» Ролевая игра «Дебаты»**

**Задание:** провести дебаты по заранее определенной теме, используя все известные вам способы аргументации.

**Ход игры:** перед началом дебатов выбирается группа из 3-5 человек, которые будут исполнять роль жюри. Остальные студенты делятся на две группы, одна из которых выступает «за» тезис, другая – «против». Участники поочередно выдвигают аргументы и опровергают доводы соперника. В заключении судьи анализируют ход игры, состоятельность аргументов, определяют победителя.

## 6. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1.	Современная концепция культуры речи.	Практическое занятие.	Семинар
2.	Функциональные стили русского языка	Практическое занятие.	Семинар
3.	Орфоэпические нормы русского языка.	Практическое занятие.	Семинар
4.	Лексические нормы русского языка.	Практическое занятие.	Семинар
5.	Морфологические нормы русского языка.	Практическое занятие.	Семинар
6.	Синтаксические нормы русского языка.	Практическое занятие.	Семинар
7.	Коммуникативный аспект культуры речи.	Практическое занятие.	Семинар
8.	Этический аспект культуры речи.	Практическое занятие.	Семинар
		Практическое занятие.	Семинар
9.	Особенности устной и письменной речи	Практическое занятие.	Семинар
10.	Создание публичной речи	Практическое занятие.	Семинар
11.	Все разделы	Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Подготовка к экзамену

**6. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Тест по теме «Нормативный аспект культуры речи» (промежуточная аттестация)**

*Задание 1: к аспектам культуры речи относятся:*

1. нормативный, коммуникативный
2. этический, коммуникативный
3. нормативный, этический
4. нормативный, коммуникативный, этический

*Задание 2: укажите, в каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог:*

1. камбала, столяр, творог, созыв
2. коклюш, фарфор, торты, феномен
3. завидно, зубчатый, огниво, щавель
4. квартал, партер, форзац, пуловер

*Задание 3: верно указано произношение слов шинель, патетика, металл, ванна в ряду:*

1. ши[н'э]ль, па[тэ]тика, мета[л], ва[нн]а
2. ши[н'э]ль, па[тэ]тика, мета[л], ва[н]а
3. ши[н'э]ль, па[тэ]тика, мета[лл], ва[нн]а
4. ши[нэ]ль, па[т'э]тика, мета[л], ва[нн]а

*Задание 4: укажите, в каком случае нарушение лексической сочетаемости закрепилось в языке и стало допустимым:*

1. автобиография жизни
2. букинистическая книга
3. прейскурант цен
4. хронометраж времени

*Задание 5: синонимами к фразеологизму «два сапога пара» является фразеологизм:*

1. одним лыком шиты
2. как кошка с собакой
3. сбрасывать маску
4. как собака на сене

*Задание 6: укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в И.п.). Заявление адресовано...*

1. Сергею Мишаку (Мишак)
2. Светлане Карасю (Карась)
3. Анне Шевченко (Шевченко)
4. Булату Ремесло (Ремесло)

*Задание 7: существительные только среднего рода находятся в ряду:*

1. крупье, бренди, эсперанто
2. болеро, ралли, манго
3. инкогнито, джерси, каберне

4. жабо, визави, Сочи

*Задание 8: укажите предложение, в котором нет ошибки в употреблении числительного:*

1. В играх двадцать второй Олимпиады приняли участие спортсмены восемьдесят одной страны.
2. В одном из городов Китая состоялось шествие по случаю семьсот пятидесяти третьей годовщины смерти Чингисхана.
3. Двухсот пятый сезон открывает Большой театр.
4. Небольшой старинный город с четырьмя тысячами шестьюстами семьюдесятью пятью жителями привлекает много туристов.

*Задание 9: укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:*

1. крепкий кофе, три девушки
2. не маши руками, в трехстах шагах
3. килограмм помидор, четверо кошек
4. менее удачный, опытные шоферы

*Задание 10: укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении местоимения:*

1. Сконструировав удобные коньки, это позволило увеличить скорость бега. У ее не было той книги, которую я просил.
2. Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи.
3. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.

### **Вопросы к зачету:**

1. Современная концепция культуры речи. Аспекты культуры речи.
2. Нормированность как основной признак литературного языка. Динамический характер языковой нормы.
3. Функциональные стили русского языка: научный, официально- деловой, публицистический, разговорный, художественный.
4. Орфоэпические нормы русского языка. Произношение согласных звуков. Особенности русского ударения.
5. Лексические нормы русского языка. Возможные нарушения лексических норм.
6. Морфологические нормы русского языка. Возможные нарушения лексических норм.
7. Склонение именных частей речи. Образование форм глагола.
8. Синтаксические нормы русского языка. Нарушение грамматической сочетаемости. Особенности построения предложений.
9. Коммуникативный аспект культуры речи.
10. Коммуникативные качества речи: точность, логичность, богатство, выразительность, уместность.
11. Этический аспект культуры речи. Культура речевого поведения и этические нормы общения.
12. Речевой этикет. Основные этикетные нормы.
13. Особенности устной и письменной речи. Особенности создания устной



и письменной речи.

14. Создание публичной речи. Виды и особенности публичной речи.

15. Спор. Классификация споров. Поведение участников спора. Доводы в споре. Уловки в споре.

## 8. Система оценивания планируемых результатов обучения

Форма контроля	За одну работу		Всего
	Миним. баллов	Макс. баллов	
Текущий контроль:			
- <i>опрос</i>	1	2	70
- <i>выступление на практическом занятии</i>	2	4	
- <i>выступление на семинаре</i>	1	6	
- <i>выполнение домашнего задания</i>	1	5	
- <i>ответ на зачете</i>	5	25	25
Промежуточная аттестация (тест)	1	5	5
<b>Итого за семестр</b>			100

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 9.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация : учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / составители И. Д. Дамбыра, Ш. С. Чадамба. — Кызыл : Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107727.html>
2. Деева, Н. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н. В. Деева, А. А. Лушпей. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ISBN 978-5-8154-0397-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/76343.html>
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М., 2014.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

### 9.2. Дополнительная литература

1. Добрычева А.А., Лозовая Г.Н. Русская речевая культура: учебное пособие. – Южно-Сахалинск, 2013.
2. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013. — 124 с. — ISBN 978-5-4332-0081-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13902.html>
3. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8576.html>
4. Крылова М.Н. Русский язык и культура речи : практикум / М.Н. Крылова. — зерноград :

- Азово-Черноморская государственная агроинженерная академия, 2013. — 69 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21921.html>
5. Введенская Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение. — М., 2012.
  6. Букчина Б.З., Сазонова И. К., Чельцова Л. К. Орфографический словарь русского языка. — М., 2018.
  7. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2019. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование. — М., 2009.
  8. Телия В.Н., Гудков Д.Б., Зыкова И.В. Большой фразеологический словарь русского языка. — М., 2018.

#### **9.4. Программное обеспечение**

1. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN 1 License (бессрочная), (лицензия 49512935);
2. Microsoft Sys Ctr Standard Sngl License/Software Assurance Pack Academic License 2 PROC (бессрочная), (лицензия 60465661)
3. Microsoft Win Home Basic 7 Russian Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351),
4. Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN, (бессрочная) (лицензия 61031351),
5. Microsoft Windows Proffesional 8 Russian Upgrade Academic OPEN (бессрочная), (лицензия 61031351),
6. Microsoft Internet Security&Accel Server Standart Ed 2006 English Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 41684549),
7. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
8. Microsoft Windows Server CAL 2008 Russian Academic OPEN, (бессрочная), (лицензия 60939880),
9. Microsoft Windows 10 Pro, 64 bit, Rus, OEM, Операционная система
10. Неисключительное право на использование ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Расширенный Russian Edition.
11. Неисключительное право на использование ПО Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред, Server, VirtSvr, License, Education Renewal
12. ABBYYFineReader 11 Professional Edition, (бессрочная), (лицензия AF11-2S1P01-102/AD),
13. Microsoft Volume Licensing Service, (бессрочная), (лицензия 62824441),
14. Microsoft Windows Pro 64bit DOEM, (бессрочная), контракт № 6-ОАЭФ2014 от 05.08.2014
15. Visual Studio Professional
16. «Антиплагиат. ВУЗ». Лицензионный договор № 5044 от 14.05. 2022 года (ежегодное продление)

#### **9.5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий**

Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Российский общеобразовательный портал. [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>

Русский филологический портал [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://philology.ru>

Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>

Телевизионный канал «Просвещение» [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://www.prosveshenie.tv/>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс].  
– Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

## **10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Учебные и учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

Для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети

Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

Для слепых и слабовидящих: для

глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

В учебном процессе для проведения мультимедийных лекций по дисциплине необходим следующий перечень технических средств обучения:

1. Компьютер (ноутбук).
2. Мультимедийный проектор.
3. Лазерная указка.
4. Доска.

В ходе занятий также используются:

- 1) видео-аудиовизуальные средства обучения;
- 2) электронная библиотека курса.