

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сахалинский государственный университет»
Кафедра иностранного языка и страноведения

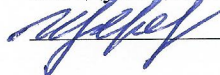
УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«16» мая 2024 г.,

протокол № 8

заведующий кафедрой

 (Корнеева И.В.)

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Б1.В.ДВ.01.02 ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СИМВОЛОВ
В СТРАНАХ ВОСТОКА**

Направление подготовки
58.04.01 Востоковедение и африканистика

Профиль подготовки
Кросс-культурная коммуникация и современные исследования Азии

Уровень высшего образования
МАГИСТРАТУРА

Южно-Сахалинск, 2024 г.

Формируемые компетенции и индикаторы их достижения по дисциплине

| Коды компетенции | Содержание компетенций | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. УК-5.2. Создает недискриминационную среду для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач. |
| ПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в области международного культурного сотрудничества с учетом особенностей развития региона | ПК-1.1. Анализирует и оценивает динамику международного культурного сотрудничества РФ и государств региона ПК-1.2. Формирует приоритетные задачи международного культурного сотрудничества с учетом национальных интересов взаимодействующих сторон ПК – 1.3. Выстраивает и реализовывает стратегию культурного сотрудничества РФ и стран региона |

Паспорт фонда оценочных средств

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1 | Предмет этнологии как науки | ПК – 1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в области международного культурного сотрудничества с учетом особенностей развития региона Знает: Динамику международного культурного сотрудничества РФ и государств региона Умеет: Формировать приоритетные задачи международного культурного сотрудничества с учетом национальных интересов взаимодействующих сторон Владеет: Навыками реализации стратегии культурного сотрудничества РФ и стран региона | Развернутая беседа по заранее определенным вопросам. |
| 2 | Классификация народов мира | УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия Знает: Особенности социального и профессионального взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. УК-5.2. Умеет: Создавать недискриминационную среду для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при | Развернутая беседа по заранее определенным вопросам. |

| | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>выполнении профессиональных задач. востоковедческой тематики</p> <p>Владеет: Навыками анализа информации относящиеся к истории и культуре изучаемой страны, понятийно-терминологическим аппаратом востоковедных исследований</p> | |
| 3 | Культура как смысловой мир человека | <p>ПК – 1</p> <p>Способен осуществлять профессиональную деятельность в области международного культурного сотрудничества с учетом особенностей развития региона</p> <p>Знает: Динамику международного культурного сотрудничества РФ и государств региона</p> <p>Умеет: Формировать приоритетные задачи международного культурного сотрудничества с учетом национальных интересов взаимодействующих сторон</p> <p>Владеет: Навыками реализации стратегии культурного сотрудничества РФ и стран региона</p> | <p>Перекрестная дискуссия</p> <p>Презентация</p> |
| 4 | Исторические этапы становления представлений о символе образе и знаке | <p>УК-5</p> <p>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>Знает: Особенности социального и профессионального взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2.</p> <p>Умеет: Создавать недискриминационную среду для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач. востоковедческой тематики</p> <p>Владеет: Навыками анализа информации относящиеся к истории и культуре изучаемой страны, понятийно-терминологическим аппаратом востоковедных исследований</p> | Реферативный обзор |
| 5 | Художественные традиции и знаковый мир календарных и семейно бытовых праздников | <p>УК-5</p> <p>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>Знает: Особенности социального и профессионального взаимодействия с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2.</p> <p>Умеет: Создавать недискриминационную среду для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач. востоковедческой тематики</p> <p>Владеет: Навыками анализа информации относящиеся к истории и культуре изучаемой страны, понятийно-терминологическим аппаратом востоковедных исследований</p> | Мозговой штурм |
| 6 | Обобщение пройденного | <p>ПК – 1</p> <p>Способен осуществлять профессиональную деятельность в области международного культурного сотрудничества с учетом особенностей развития региона</p> <p>Знает: Динамику международного культурного сотрудничества РФ и государств региона</p> <p>Умеет: Формировать приоритетные задачи международного культурного сотрудничества с учетом национальных интересов взаимодействующих сторон</p> <p>Владеет: Навыками реализации стратегии культурного сотрудничества РФ и стран региона</p> | Пресс-конференция для подведения итогов изучения полного курса дисциплины. |

Перечень дискуссионных тем для проведения презентаций, развернутых бесед, реферативных обзоров, мозгового штурма, конференций по дисциплине

Тема: Демографический, экономический и социальный аспекты этноса.
Тема: Этапы становления этноса и этнического самосознания.
Тема: Культура как мир знаков и значений.
Тема: Интерпретация символа, его функции, характеристики и особенности..
Тема: Роль и значение языкового символа в культуре этноса.
Тема: Этническая ментальность. Взаимосвязь языка и культуры.
Тема: Времена года и сезоны в корейской обрядовой символике.
Тема: Культура как текст.

Критерии оценки:

| Оценка (баллы по БРС), уровень | Критерии |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «отлично», 85-100%, повышенный уровень | сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; отвечает на вопросы; показано владение специальным аппаратом; полностью характеризуют работу. |
| «хорошо», 70-84%, пороговый уровень | рассказывается, но не объясняется суть работы; хорошо оформлен, но есть неточности; не может ответить на большинство вопросов; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. |
| «удовлетворительно», 52-69%, пороговый уровень | зачитывается; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно; имеются выводы, но не доказаны |
| «неудовлетворительно», менее 52%, уровень не сформирован | отсутствуют выводы; не может четко ответить на вопросы. |

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и методы этнологии.
2. Этническая картина мира и проблемы классификации этносов.
3. Этническая идентичность, ее типы и основания.
4. Этнический стереотип и его функции.
5. Этнические образы народов мира.
6. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре.
7. Этнические контакты и их результаты.
8. Основатели теории знаков.
9. Знаки и символы как средство паттернизации образа мира.
10. Клише и штампы сознания. Понятие стереотипа.
11. Основные единицы концептуальной системы этноса.
12. Культура как мир смыслов.
13. Понятие о культурной коннотации.
14. Понятие о менталитете и ментальности. Языковой менталитет.
15. Взаимосвязь языка и культуры.
16. Концептуальная и языковая картина мира.
17. Символ как явления культуры.

18. Национальная языковая личность.
19. Знаки и символы в культуре.
20. Знаки – обозначения, знаки – модели, знаки – символы.
21. Символ как способ образного освоения мира.

Критерии оценки экзамена

Оценка и определение уровня знаний и практических профессиональных умений и навыков (компетенций) студентов производится по 20-бальной шкале, что соответствует следующим оценкам в баллах:

0 – 11 – «неудовлетворительно»

12 – 14 – «удовлетворительно»

15 – 17 – «хорошо»

18 – 20 – «отлично»

«отлично»

1. Всестороннее систематическое и глубокое представление знаний программного материала.
2. Приведены точные примеры, иллюстрирующие теоретические положения, дана их адекватная интерпретация.
3. Материал изложен последовательно, точно, логично и в полном объеме.
4. Научная терминология использована правильно.
5. Проявлен творческий и научный подход к пониманию и изложению программного материала
6. Отсутствуют неточности и ошибки.

«хорошо»

1. Полное представление знаний программного материала.
2. Приведены примеры, иллюстрирующие теоретические положения.
3. Материал изложен последовательно, точно, логично и в полном объеме.
4. Научная терминология использована правильно.
5. Допускаются одна-две несущественные ошибки.

«удовлетворительно»

1. Достаточно полное представление знаний программного материала.
2. Приведены примеры, иллюстрирующие теоретические положения.
3. Материал изложен.
4. Допускаются три-четыре несущественные ошибки.

«неудовлетворительно»

1. Отсутствие знаний по основным вопросам учебного программного материал.
2. Неумение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.
3. Допущены ошибки, которые искажают суть излагаемого материала.

УСЛОВИЯ НАКОПЛЕНИЯ БАЛЛОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Обязательные:

1. посещение занятий.
2. выполнение творческих заданий (доклады, сообщения и др.).
3. итоговая аттестация (зачет).

Вспомогательные:

4. выступление на студенческих научных конференциях.
5. участие в олимпиаде.

Система оценивания планируемых результатов обучения

| № | Форма контроля | Минимальное для аттестации количество баллов | Максимальное для аттестации количество баллов |
|---|--------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1 | Посещение занятий | 1x8 | 1x16 |
| 2 | Активная работа на занятии | 1x8 | 1x16 |
| 3 | Выполнение творческих заданий | 3x8=24 | 5x8=40 |
| 3 | Выполнение семестровой работы | 1x4 | 1x8 |
| 5 | Итоговая аттестация | 12 | 20 |
| 6 | Выступление на студенческих научных конференциях | 5 | 10 |

Составитель (и)  / Корнеева И.В..

« 20 » 05 20 24 г.