

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ,
ПОСТУПАЮЩИХ НА БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Южно-Сахалинск
2021

Программа вступительного испытания по русскому языку (без учета профильности) для приема на обучение по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, по которым объявлен прием в 2022 году, и предусмотрено проведение вступительного испытания на базе профессионального образования.

Содержание программы вступительного испытания

Фонетика

Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

Лексика и фразеология

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты.

Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

Морфемика и словообразование

Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова

Грамматика. Морфология

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

Грамматика. Синтаксис

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Синтаксический анализ (обобщение).

Орфография

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ.

Пунктуация.

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки

препинания в осложненном предложении (обобщение). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях. Пунктуация в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ.

Речь.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стили и функционально-смысловые типы речи. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Языковые нормы Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы (морфологические нормы) Грамматические нормы (синтаксические нормы). Выразительность русской речи. Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Анализ средств выразительности Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.

Примерный вариант теста.

В каждом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов.

A1. Буква А пишется на месте пропуска

- 1) к_саться
- 2) прил_жение
- 3) обм_кнуть
- 4) вск_чить
- 5) р_стение

A2. Буква О пишется на месте пропуска

- 1) аб_жур
- 2) к_мплимент
- 3) л_биринт
- 4) ди_пазон
- 5) б_рдовый

A3. Б пишется на месте пропуска

- 1) булоч_ка
- 2) услышал плач_
- 3) много туч_
- 4) в_юга
- 5) плат_ице

A4. Буква О пишется на месте пропуска

- 1) ч_ткий
- 2) девч_нка
- 3) щ_тка
- 4) ноч_вка
- 5) парч_вый

A5. Согласная буква пишется на месте пропуска

- 1) сим_етрия
- 2) ак_орд
- 3) високос_ный
- 4) кал_ория
- 5) тен_ис

A6. Буква И пишется на месте пропуска

- 1) пр_возносить
- 2) пр_морский
- 3) пр_нарядиться
- 4) пр_градить
- 5) пр_вилегия

A7. Буква Е пишется на месте пропуска

- 1) в степ_
- 2) около деревн_
- 3) о соловь_
- 4) о бильярд_
- 5) о мавзоле_

A8. Буква А/Я пишется на месте пропуска

- 1) уч_щий
- 2) плач_щий
- 3) та_щий
- 4) ка_щийся
- 5) растер_нный

A9. НН пишется на месте пропуска

- 1) прида_ое
- 2) ветре_ый
- 3) дисциплинирова_ый
- 4) време_ый
- 5) ю_ый

A10. НН пишется на месте пропуска

- 1) Тайна катастрофы была разгада_а.
- 2) Игра актера была проникнове_а.
- 3) Для рассмотрения жилищных вопросов образова_ы специальные комиссии.
- 4) Сыновья ее грубы и необрзова_ы.

A11. Частица НЕ пишется раздельно

- 1) обед (не)готов
- 2) (не)должен забывать
- 3) говорит (не)правду
- 4) (не)смотря на обстоятельства
- 5) идти (не)оборачиваясь

A12. Частица НИ пишется в предложении(-ях)

- 1) У какого окна н_ встаньте, отовсюду увидите рабочих.
- 2) Это можно объяснить, но отнюдь н_ оправдать наличием нового плана.
- 3) Он н_ готов выполнить это задание.
- 4) Он н_ раз приезжал в деревню.

A13. Слитно пишется

- 1) (без)устали
- 2) думать (по)разному
- 3) в (полу)сне
- 4) (дальне)восточный
- 5) (премьер)министр

A14. Тире на месте пропуска ставится в предложении(-ях)

- 1) От ума до рассудка _ гораздо дальше, чем полагают.
- 2) Танцы _ это искусство отдергивать свою ногу раньше, чем на нее наступит партнер.
- 3) На хлеб зарабатывают руками, на масло _ головой.
- 4) Любовь _ не вздохи на скамейке и не гулянья при луне.

A15. Запятая на месте пропуска ставится в предложении(-ях)

- 1) Всё живое тянется к воде _ и всем вода дарит жизнь.
- 2) Снег похоронит _ и предаст забвению лесные повести и загадки.
- 3) Умер от болезни отец _ и мать после него от горя умерла.
- 4) При сих словах вышла из-за перегородки девочка лет четырнадцати _ и побежала в сени.

A16. Пунктуационная ошибка допущена в предложении(-ях)

- 1) В Средневековье появились термометр и барометр, телескоп и микроскоп, первая печатная книга и газета.
- 2) Одиноким рыцарям, либо присоединялись к сложившимся группам, либо образовывали свою собственную.
- 3) Футбольный матч или премьера нового спектакля или происшествие в городе могут занимать умы и сердца огромного количества людей.
- 4) У византийских мастеров учились архитекторы и художники европейских и азиатских стран.

A17. Второстепенный член выделяется запятыми (обособляется) в предложении(-ях)

- 1) Солнечный луч освещал падающие с деревьев листья.
- 2) Туманы клубясь и извиваясь сползали по морщинам скал.
- 3) Уцелело и висевшее в простенке зеркальце.
- 4) Маша бледная и трепещущая подошла к Ивану Кузьмичу.

A18. Запятая на месте пропусков ставится в предложении(-ях)

- 1) Книги эти _ кстати _ мне нужны.
- 2) Лунный серпик _ как бы _ растворился в морозной мгле.
- 3) Прежде всего _ как он сюда попал?
- 4) По утренним холодам _ чувствуется _ приближение осени.

A19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении(-ях)

- 1) Сейчас же за окном начинался сад, где во множестве росли черешни, все белые от цветов, круглые и кудрявые точно стадо белоснежных овец.
- 2) Младшие офицеры опаздывали на занятия и потихонечку убегали с них, если знали, что им за это не достанется.
- 3) Ромашов глядел красное раздраженное лицо и чувствовал, как у него от обиды и от волнения колотится сердце и темнеет перед глазами.
- 4) И пока он шел к себе, пока ложился в постель, пока засыпал, он верил тому, что ему будет легко сдержать свое слово.

A20. Двоеточие на месте пропуска ставится в предложении(-ях)

- 1) Звёзды понемногу скрывались, красноватая полоса на востоке становилась шире _ белая пена волн покрывалась нежным розовым отливом.
- 2) Дорога бежала навстречу _ ветви больно хлестали Морозку по лицу.
- 3) Успокойтесь _ рана не опасна.
- 4) Лес рубят _ щепки летят.

A21. Прямая речь НЕПРАВИЛЬНО оформлена в предложении(-ях)

- 1) И, вообразите, внезапно заговорила она: «Нравятся ли вам мои цветы?»
- 2) «Нет, я люблю цветы, только не такие, – сказал я».
- 3) Хозяйка уже изъявила готовность послать за подушками и пуховиками, но хозяин сказал: «Ничего, мы отдохнем в креслах», и хозяйка ушла.
- 4) А капитан продолжал: «Прочтите об ураганах, и вы увидите, какие они страшные!»

A22. Деепричастный оборот употреблен НЕПРАВИЛЬНО в предложении(-ях)

- 1) Прочитав этот афоризм, возникает вопрос.
- 2) Петя развеселился, услышав о разведке.
- 3) Добежав до дороги, веревка кончилась, и корова остановилась.
- 4) Прочитав «Слово о полку Игореве», наше государство невольно представляется русским княжеством.

A23. Ударение поставлено НЕВЕРНО

- 1) аэроПорты

- 2) банты
- 3) вероисповедание
- 4) гражданство
- 5) дефис

A24. Нормы лексической сочетаемости нарушены в сочетании (-ях)

- 1) актёрское амплуа
- 2) первая премьера
- 3) подарок на память
- 4) репродукция картины
- 5) своя автобиография

A25. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении(-ях)

- 1) Категоричный тон отца меня всегда раздражал, а в последнее время особенно.
- 2) По отношению к себе эти люди используют двойственный стандарт.
- 3) Исполнительная власть на местах должна активизировать свою работу.
- 4) Катерина в грозу сбрасывается в реку.

A26. Слово употреблено в неверной грамматической форме в сочетании (-ях)

- 1) четверо котят
- 2) заведующая библиотекой
- 3) уверенность в победу
- 4) новый тюль
- 5) уделяем внимание на учебу

A27. Речевая ошибка допущена в предложении(-ях)

- 1) Выиграв этот матч, «Зенит» поднялся на одну ступеньку на пьедестале почёта.
- 2) В музее выставлены подарки, преподнесённые делегациями.
- 3) Сейчас наши дети начинают постигать первые школьные трудности.
- 4) Они работают как самые отъявленные специалисты.