

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САХАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.13 «Методика музыкального воспитания»**

Направление подготовки:

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль:

«Начальное образование»

1. Цели освоения дисциплины: формирование профессиональной компетенции будущих учителей по вопросам теории и методики музыкального воспитания в образовательном процессе современной начальной школы.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика музыкального воспитания» входит в вариативную часть программы, изучается в четвертом семестре.

Для освоения дисциплины «Методика музыкального воспитания» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология».

Требования к входным знаниям, умениям и готовности студентов, приобретенных в результате освоения предшествующих частей ОПОП и необходимых при освоении данной дисциплины:

Студент должен:

Знать: систему методов и приемов обучения в начальной школе, возрастные особенности младшего школьника.

Уметь:

- применять знания теоретических основ педагогики и психологии на практике в процессе изучения курса методики музыкального воспитания;
- анализировать и оценивать тенденции развития музыкального образования и развития в начальной школе.

Владеть:

- тактикой применения приобретенных знаний, умений и личностных качеств для обеспечения успешного обучения в начальной школе;
- технологиями педагогического сопровождения образовательного процесса в начальной школе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

а) общепрофессиональные:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2).

б) профессиональные:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

В результате изучения базовой части цикла студент должен:

знать:

- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам, особенности мотивации обучающихся, испытывающих трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования;
- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

уметь:

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся, причин и характера затруднений в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

владеть:

- технологиями проведения урока музыки.

4. Структура дисциплины «Методика музыкального воспитания»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часа.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости <i>(по неделям семестра)</i> Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			ЛЗ	ПЗ	СР	Всего	
1	Теоретические основы музыкального воспитания школьников	4	4	4	6	14	Текущий
2	Основы методики музыкального образования школьников		4	4	6	14	Текущий
3	Методы и организационные формы музыкального воспитания		2	2	6	10	Проверка библиографического списка
4	Развитие дифференцированного музыкального восприятия и творческого подхода к музыке		2	2	6	10	Проверка глоссария

5	Музыкально-исполнительская деятельность учащихся		2	2	6	10	Разработка викторин, уроков-концертов, как форму учета и контроля музыкального воспитания младших школьников.
6	Практикум по изучению музыкального репертуара в начальной школе		4	4	6	14	Проверка кроссворда
	Итого	4	18	18	36	72	зачет

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования. –М.: Академия, 2014
2. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Методика музыкального образования. – М., Музыка, 2012
3. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях. – М.: Академия, 2012
4. Кабалевский Д.Б. Основные принципы и методы по музыке для общеобразовательной школы// Программно-методические материалы. Музыка. Начальная школа.- М.: 2011

б) дополнительная:

1. Дмитриева Л.Г.; Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе. – М.: Просвещение, 1989
2. Кабалевский Д.Б. Про трех китов и про многое другое. – М.: Музыка, 1972
3. Кабалевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке? – М.: Музыка, 1989
4. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. – М.: Музыка, 1981
5. Назайкинский Е.В. О психологии музыкального восприятия.- М.: 1972
6. Терентьева Н.А. Художественно-творческое развитие школьников на уроках музыки в процессе целостного восприятия в различных видах искусства. – М.: 1990

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Windows 10 Pro
 2. WinRAR
 3. Microsoft Office Professional Plus 2013
 4. Microsoft Office Professional Plus 2016
 5. Microsoft Visio Professional 2016
 6. Visual Studio Professional 2015
 7. Adobe Acrobat Pro DC
 8. ABBYY FineReader 12
 9. ABBYY PDF Transformer+
 10. ABBYY FlexiCapture 11
 11. Программное обеспечение «interTESS»
 12. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», версия «эксперт»
 13. ПО Kaspersky Endpoint Security
 14. «Антиплагиат.ВУЗ» (интернет - версия)
 15. «Антиплагиат- интернет»
 16. ПО для управления процессом обучения LabSoft Classroom Manager, артикул SO2001-5A
- Справочные правовые системы

17. СПС «Консультант-плюс» - <http://www.consultant.ru/>

Поисковые системы

18. «Yandex» - <http://www.yandex.ru>

19. «Rambler» - <http://www.rambler.ru>

20. «Google» - <http://www.google.ru>

21. «Yahoo» - <http://www.yahoo.com>

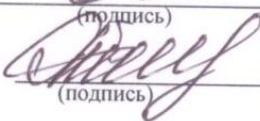
Автор



(подпись)

/ Т.С. Грачева /
(расшифровка подписи)

Рецензент



(подпись)

/ Муромова Т.Г.
(расшифровка подписи)

Рассмотрена на заседании кафедры Теории и методики обучения и воспитания
«21» июня 2018г. , протокол № 10

Утверждена на совете Института психологии и педагогики
«26» июня 2018 г., протокол № 8